

УТВЕРЖДАЮ
Начальник Отдела образования
администрации Красносельского района
Санкт-Петербурга


О.С. Нестеренкова

ПОЛОЖЕНИЕ
о фестивале-конкурсе педагогического мастерства
педагогов дополнительного образования
образовательных учреждений Красносельского района «Открытое занятие в ОДОД»
в 2015-2016 учебном году

I. Общие положения

Фестиваль-Конкурс педагогического мастерства педагогов дополнительного образования отделений дополнительного образования детей (далее ОДОД) общеобразовательных учреждений Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ОУ) «Открытое занятие ОДОД» (далее Конкурс) направлен на развитие дополнительного образования детей в районе, обновление его содержания и качества в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей на 2015-2020 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014, №1726-р, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015, №996-р, Стратегией развития системы образования Санкт-Петербурга на 2011-2020 годы.

II. Цели и задачи Конкурса:

- поиск и распространение лучших педагогических практик, педагогических идей по обновлению содержания и педагогических технологий в области воспитания и дополнительного образования обучающихся;
- повышение профессионального мастерства и престижа труда педагога дополнительного образования;
- сохранение уникальности системы дополнительного образования детей в развитии и становлении личности ребёнка, поддержки талантливых детей.

III. Организаторы Конкурса

Общее руководство Конкурсом осуществляет Отдел образования администрации Красносельского района.

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса (Приложение 1), в состав которого входят представители Отдела образования Администрации Красносельского района, ГБОУ ДППО Центра повышения квалификации специалистов Красносельского района Санкт-Петербурга «Информационно-методический Центр» и ГБОУ ДОД Дома детского творчества (далее - ДДТ).

Оргкомитет Конкурса осуществляет подбор и организацию членов жюри Конкурса.

IV. Условия участия в Конкурсе

В Конкурсе могут принять участие педагоги дополнительного образования ОДОД ОУ района независимо от стажа, образования и квалификационной категории, ведущие образовательную деятельность любых направленностей (техническая, социально-педагогическая, естественнонаучная, туристско-краеведческая, художественная, физкультурно-спортивная) дополнительного образования.

V. Порядок, сроки и место проведения Конкурса

Конкурс проводится в 3 этапа:

1 подготовительный этап:

- Отбор участников Конкурса в ОДОД ОУ.
Срок: **сентябрь 2015**
- Консультации в ДДТ по содержанию и организационным вопросам для руководителей ОДОД ОУ, изъявивших желание участвовать в Конкурсе.
Срок: **сентябрь 2015**
- Консультации в ДДТ по содержанию и организационным вопросам для педагогов, изъявивших желание участвовать в Конкурсе.
Срок: **сентябрь 2015**
- Регистрация участников Конкурса на основании заявки (Приложение 2). Заявки подаются в ДДТ, по адресу: ул. Пограничника Гарькавого д.11, корп.2, каб. № 11, понедельник 11.00-14.00, вторник 11.00-17.00, четверг 11.00-17.00.
Срок: **до 25 сентября 2015**

2 этап - реализация программы Конкурса:

- Проведение открытых занятий участниками Конкурса на базе ОУ
Срок: **октябрь 2015 - январь 2016**
(по утвержденному графику)

3 этап - подведение итогов Конкурса:

- Подведение итогов Конкурса. Награждение победителей.
Срок: **февраль 2016**

VI. Программа Конкурса

1. Открытое занятие

Конкурсант проводит открытое занятие со своими учащимися, в соответствии с календарно-тематическим планом дополнительной общеобразовательной программы. Продолжительность занятия – 45 минут. Для комментариев конкурсанта к своему занятию и ответов на вопросы жюри – 5 минут.

Критерии оценки конкурсного занятия

№	Критерий	Оценка
Организационный компонент		
1.	Готовность к занятию учебного помещения, материально-технического и дидактического обеспечения	до 3 баллов
2.	Подготовка детей к началу занятия, включение в деловой ритм	до 3 баллов
3.	Организация в процессе занятия самостоятельной работы учащихся	до 5 баллов
4.	Организация завершения занятия и подведения его итогов	до 3 баллов
Содержательный компонент		
5.	Ясность и четкость постановки перед учащимися темы, цели и задач учебного занятия	до 5 баллов
6.	Соответствие содержания занятия теме, цели и задачам учебного занятия	до 5 баллов
7.	Достаточность и содержательная целесообразность объема предложенного материала	до 5 баллов
8.	Логичность и системность изложения материала	до 5 баллов
Методический компонент		
9.	Адекватность используемых методических приемов, форм,	до 5 баллов

	педагогических технологий содержанию занятия	
10.	Качество методических и дидактических материалов, использованных на занятии	до 3 баллов
11.	Соответствие целям и содержанию занятия использования технических средств, информационных технологий	до 3 баллов
Психологический компонент		
12.	Заинтересованность учащихся на занятии	до 5 баллов
13.	Положительный эмоционально-психологический климат занятия	до 5 баллов
14.	Взаимодействие в позициях «Педагог – учащийся», «Учащийся – учащийся», «Группа-группа» в процессе осуществления практической деятельности	до 5 баллов
Оценочно-рефлексивный компонент		
15.	Результативность занятия	до 5 баллов
16.	Степень выполнения учащимися поставленных задач и цели	до 5 баллов
17.	Умение педагога объективно оценить и проанализировать проведенное занятие	до 10 баллов
Максимальное количество баллов		75 баллов

2. Конспект открытого занятия

Перед началом открытого занятия конкурсант представляет конспект открытого занятия (Приложение 3).

Критерии оценки конспекта занятия

№	Критерий	Оценка
1.	Лаконичная формулировка темы занятия, отражающая его содержание	до 3 баллов
2.	Четкое определение цели и задач занятия (с делением на обучающие, воспитательные и развивающие)	до 5 баллов
3.	Описание дидактического и материально-технического обеспечения занятия	до 3 баллов
4.	Вычленение и описание структурных элементов занятия	до 5 баллов
5.	Отражение выбора методов обучения для каждого структурного элемента	до 3 баллов
6.	Связь содержания занятия с жизнью, ранее пройденным и подлежащим дальнейшему изучению материалом	до 3 баллов
7.	Эстетичность оформления конспекта занятия	до 3 баллов
Максимальное количество баллов		до 25 баллов

Члены жюри имеют право на «особое» мнение по конкурсному занятию и по конспекту занятия, которые за каждое оцениваются до 3-х дополнительных баллов.

VII. Подведение итогов Конкурса. Награждение победителей.

Итоги Конкурса подводятся членами жюри и утверждаются организаторами Конкурса.

Победители (I место) и призеры (II и III места) Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов.

Педагоги, набравшие по итогам двух этапов Конкурса от 97 до 106 баллов – становятся Победителями Конкурса. Педагоги, набравшие от 85 до 96 баллов – становятся Призерами Конкурса.

Члены жюри по своему усмотрению могут определять дополнительные номинации для участников Конкурса.

Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами.

IX. Финансирование

Расходы, связанные с организацией Конкурса, несут организаторы.

X. Контакты для связи

Москаленко Надежда Алексеевна, методист-координатор ДДТ по дополнительному образованию в ОУ района, тел. 744-54-54, E-mail: ddtnam@mail.ru

к Положению
о конкурсе-фестивале педагогического мастерства
педагогов дополнительного образования
образовательных учреждений Красносельского района
«Открытое занятие в ОДОД»
в 2015-2016 учебном году

**Состав оргкомитета
конкурса-фестиваля педагогического мастерства педагогов дополнительного
образования образовательных учреждений Красносельского района
«Открытое занятие в ОДОД»
в 2015-2016 учебном году**

- Альбицкая Татьяна Алексеевна, директор ГБОУ ДОД ДДТ;
- Коробова Людмила Сергеевна, заведующий прикладным отделом ГБОУ ДОД ДДТ;
- Лебедева Марина Владимировна, специалист сектора I категории Отдела образования;
- Москаленко Надежда Алексеевна, методист ГБОУ ДОД ДДТ;
- Объедкова Татьяна Федоровна, методист ИМЦ;
- Сеничева Ирина Олеговна, заместитель директора ГБОУ ДОД ДДТ;
- Штокало Светлана Владимировна, заведующий художественным отделом, педагог ДО ГБОУ ДОД ДДТ;
- Юферова Валерия Олеговна, методист ГБОУ ДОД ДДТ.

**Заявка на участие в районном Конкурсе-фестивале педагогического мастерства
педагогов дополнительного образования
образовательных учреждений Красносельского района
«Открытое занятие в ОДОД»**

1. Сведения о конкурсанте:

ФИО (полностью): _____

Дата рождения: _____

Место работы, должность: _____

Адрес места работы, телефон: _____

Домашний адрес, контактные телефоны: _____

Сведения об образовании: _____

Стаж педагогической деятельности в дополнительном образовании: _____

Квалификационная категория (как педагога дополнительного образования): _____

Награды: _____

2. Название образовательной программы:

3. Направленность программы: _____

4. Тема занятия: _____

5. Предполагаемая дата занятия (2-3 варианта): _____

(подпись участника конкурса)

(расшифровка подписи)

« _____ » _____ 2015

М.П.

Директор: _____ / _____ /

Примерный план конспекта открытого занятия

В целях улучшения подготовки и проведения учебного занятия педагогу необходимо составить план занятия.

План занятия разрабатывается в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой и созданной на ее основе рабочей программой.

В плане-конспекте занятия должны быть отражены следующие элементы:

Титульный лист, включающий название образовательной организации, тему занятия, название дополнительной общеобразовательной программы и год обучения, в рамках которой оно будет реализовано, фамилию, имя, отчество педагога.

Пояснительная записка, определяющая

- Цель и задачи (обучающие, воспитательные и развивающие) занятия
- Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение занятия (оборудование и материалы)
- Ожидаемый результат занятия

Описание структурных элементов занятия. Например:

- организационный момент занятия;
- проверка изученного материала;
- сообщение темы, цели, задач и их мотивировка;
- актуализация опорных знаний,
- изучение нового материала с учетом самостоятельной работы учащихся;
- закрепление изученного материала и обобщение;
- подведение итогов и рефлексия учащимися результатов занятия;
- задания для самостоятельной работы.

Структура и элементы учебного занятия могут быть различными. Они зависят от вида занятия, дидактических целей и т. п.