

СОГЛАСОВАНО
Начальник Отдела
образования
администрации
Красносельского района
Санкт-Петербурга

О.С. Нестеренкова

« 16 » июля 2018

СОГЛАСОВАНО
Директор ГБУ ИМЦ
Красносельского района
Санкт-Петербурга

Т.А. Сенкевич

« 17 » июля 2018

СОГЛАСОВАНО
Начальник ОГИБДД
УМВД России
по Красносельскому району
Санкт-Петербурга

В. В. Сандович

« 17 » июля 2018

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБУ ДО ДДТ
Красносельского района
Санкт-Петербурга

Т. А. Альбицкая

« 17 » июля 2018

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном конкурсе творческих выступлений по безопасности дорожного движения для воспитанников дошкольных образовательных учреждений **«ЮИД – вчера, сегодня, завтра»**

Санкт-Петербург
2017-2018

1. Общие положения

Районный конкурс творческих выступлений по безопасности дорожного движения для воспитанников дошкольных образовательных учреждений «ЮИД - вчера, сегодня, завтра» (далее Конкурс) является районным этапом городского конкурса патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!» и проводится между коллективами обучающихся образовательных учреждений Красносельского района Санкт-Петербурга во исполнение:

- плана городских и районных массовых мероприятий Комитета по образованию Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год.
- межведомственного плана совместных мероприятий направленных на предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма на 2017-2018 учебный год.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель:

- привлечение учащихся к пропаганде Правил безопасного поведения на дороге среди сверстников;
- активизация работы по предотвращению дорожно-транспортных происшествий с участием школьников.

2.2. Задачи:

Обучающие:

- освоение и закрепление обучающимися знаний Правил дорожного движения (далее – ПДД).

Воспитывающие:

- воспитание законопослушных участников дорожного движения.

Развивающие:

- развитие интереса учащихся к изучению ПДД;
- развитие навыка публичного выступления.

3. Организаторы Конкурса

Общее руководство подготовкой Конкурса осуществляют совместно Отдел образования администрации Красносельского района Санкт-Петербурга (далее - Отдел образования), Отдел ГИБДД УМВД России по Красносельскому району Санкт Петербурга (далее - ОГИБДД), ГБУ ДО ИМЦ Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ). Непосредственная организация и проведение Конкурса возлагается на ГБУ ДО Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга (далее - ДДТ). Руководство осуществляют Оргкомитет, состоящий из представителей Отдела образования администрации Красносельского района, представителей ОГИБДД УМВД России по Красносельскому району Санкт-Петербурга, ДДТ, ИМЦ (приложение 1). Оргкомитет формирует состав жюри конкурса.

4. Участники конкурса

В Конкурсе могут принять участие коллективы, представляющие учреждения различных форм собственности (муниципальных, государственных, негосударственных), реализующие основные образовательные программы. Возраст участников - от 5 до 7 лет (дошкольники). Один и тот же участник не может выступать за несколько коллективов.

Ответственность за нарушение возрастных требований, искажение данных о возрасте участников в заявках, повлекшее за собой отстранение от участия в Конкурсе, лежит на направляющей стороне, руководителю коллектива и участниках.

5. Место и время проведения конкурса

Конкурс проводится в II этапа:

I этап –*отборочный*, проводится в образовательных учреждениях с 09.01.2018 по 01.02.2018.
На второй этап конкурса допускаются команды, занявшие призовые места на первом этапе.

II этап – *районный*, проводится на базе ГБУ ДО ДДТ Красносельского района, проводится дистанционно в феврале 2018 года.

Победители II этапа представляют район на XIV-ом городском конкурсе патриотической песни «Я люблю тебя, Россия». (Положение размещается на сайте Городского центра гражданского и патриотического воспитания детей ГОУ ДОД ДООТЦ СПб «Балтийский берег» по адресу: <http://patriotcenter.spb.ru/index.php?page=konkursy>).

6. Условия участия

- руководитель каждой команды от ГБДОУ должен *с 29.01.2018 до 01.02.2018* предоставить в организационный комитет соревнований в ОДНОМ письме по электронной почте ddtpdd@mail.ru (с обязательной пометкой в теме письма: «ЮИД вчера, сегодня, завтра» от ГБДОУ № ____):
 - *заявку* на участие (форма заявки указана в приложении 2) в двух файлах:
 - 1) документ Microsoft WORD без подписей и печати;
 - 2) документ в формате JPEG с проставленными подписями и печатями – отсканированный или сфотографированный оригинал;
 - документ Microsoft WORD (один файл): *сценарий* творческого выступления (если есть презентация, то она выполняется в формате ppt и высыпается в этом же письме);
 - видеофайл с выступлением команды (в случае невозможности отправки по электронной почте видеофайла: файл записывается на RW-диск и сдаётся **02.02.2017 с 11-00 до 13-00** в ГБУ ДО ДДТ, каб. № 204, по адресу: ул. Пограничника Гарькавого, д.36, к.6);
- заявка должна отражать полную информацию об участниках без применения сокращений, и должна быть заверена подписью руководителя образовательного учреждения и печатью;
- от каждого учреждения может быть представлено два творческих выступления (по одному в каждой номинации);
- Конкурс проводится по двум номинациям: «Агитбригада» и «Литературно-музыкальная композиция», форма выступления выбирается по желанию: театрализованное представление, мюзикл, пантомима, мини-спектакль, агитбригада или др.;
- в номинации «Агитбригада» могут принять участие творческие коллективы в составе 6 - 10 человек, в номинации «Литературно-музыкальная композиция» - в составе 6 - 20 человек;
- сценическое время ограничивается 10 минутами;
- допускается использование любых музыкальных инструментов и звуковых фонограмм музыкального сопровождения, за исключением фонограммы «плюс»;
- если работа сдается на диске, он должен быть подписан (название коллектива, № ГБДОУ, номинация);
- сценарий, оформляется в соответствии с рекомендациями:

Рекомендации по оформлению литературного сценария

1. Титульный лист (см. приложение 3):
 - полное наименование ГБДОУ;

- группа (дошкольники);
- название конкурса творческих выступлений;
- номинация;
- фамилия, имя, отчество автора-составителя (полностью), должность;
- город, год разработки.

2. Пояснительная записка:

- актуальность;
- цель;
- задачи;
- условия и особенности реализации;
- предварительные организационные мероприятия;
- методические советы и рекомендации автора по организации творческого выступления;
- потенциальные участники исполнения сценария;
- ожидаемые результаты.
- оборудование для проведения мероприятия:
 - реквизит;
 - костюмы;
 - особенности художественного, светового и музыкального оформления.

3. Литературный сценарий:

- действующие лица и исполнители – указываются герои, имена и фамилии артистов;
- сценарный ход: полный текст ведущих и действующих лиц;
- ремарки в тексте, раскрывающие особенности характеров героев, происходящее действие;
- музыкальное оформление (фонограммы, звуковые эффекты, сопровождающие выступление);
- тексты исполняемых песен (могут быть вынесены в приложение).

4. Список литературы и музыкальный материал

- источники перечисляются в алфавитном порядке (с 2012 по 2017);
- указываются полные выходные данные литературных и музыкальных источников;
- при использовании материалов из интернета указываются их названия и полный электронный адрес сайта, дата обращения к сайту.

5. Оформление

- поля оставляют со всех сторон листа: размер левого поля - 20 мм, правого 10 мм. верхнего и нижнего полей - 15 мм; текст сценария оформляется шрифтом Times New Roman, 14 пт, красная строка (отступ - 1,25 см), междусторочный интервал – одинарный; выравнивание основного текста - по ширине;
- названия разделов выделяются полужирным курсивом и располагаются по центру листа. основной текст отделяется от заголовка интервалом «перед» и «после» - 6 пт;

- имена персонажей в тексте сценария выделяются полужирным шрифтом, печатаются в левой части листа и не сливаются с основным текстом;
- ремарки, описывающие происходящее действие, выделяются курсивом и располагаются по центру листа;
- в тексте сценария используемый музыкальный материал приводится с указанием названия, Ф.И.О. композитора и автора слов, выделяется курсивом и располагается по центру листа;
- каждое приложение нумеруется (полужирный курсив, выравнивание по правому краю: *(Приложение №1)* и имеет название;
- DVD-диск подписывается (№ ГБДОУ, название конкурса, год).

7. Подведение итогов, награждение

- Подведение итогов Конкурса проводится по двум номинациям 18.02.17 в ДДТ (критерии оценки творческого выступления указаны в приложении 4). 20.02.2018 итоги размещаются на сайте ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга: <http://ddtks.ru/bdd-itogi>.
- Победители Конкурса (1 место) и лауреаты 1, 2, 3 место определяются по наибольшему количеству набранных баллов и награждаются дипломами и грамотами. Жюри имеет право не определять победителя, если претендент на звание не набрал 80% от максимально возможного количества баллов.

8. Литература для подготовки

1. А. В. Вашкевич, Е. И. Толочки, М. М. Исхаков. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в образовательных учреждениях. Учебно-методическое пособие. – СПб, МВД России СПб университет, 2012
2. Газета «Добрая Дорога Детства», подборка за 2012-2017
3. Правила дорожного движения, 2017

Вопросы по *организации и проведению Конкурса* - по телефону 730-14-48, ddtpdd@mail.ru,
Тохтунова Светлана Витальевна, методист ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга.

Приложение 1

Организационный комитет Конкурса

1. Гончарова Юлия Владимировна – старший инспектор по пропаганде безопасности дорожного движения отдела ГИБДД Красносельского района УМВД России по Санкт-Петербургу
2. Жирнова Татьяна Андреевна - инспектор по пропаганде безопасности дорожного движения отдела ГИБДД Красносельского района УМВД России по Санкт-Петербургу
3. Подобаева Ольга Георгиевна – ведущий специалист сектора образовательных учреждений Отдела образования администрации Красносельского района Санкт-Петербурга
4. Сенкевич Татьяна Анатольевна – директор ГБУ дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов Красносельского района Санкт-Петербурга «Информационно-методический Центр»
5. Тохтунова Светлана Витальевна - методист ГБУ ДО Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга

Приложение 2

Форма заявки на участие в Конкурсе

Заявка на участие

в районном конкурсе творческих выступлений

«ЮИД вчера, сегодня, завтра»

«Через вчера, сегодня, завтра»
команды ГБДОУ №

| | | | | | | | |
|-------|------------------|--------------------------------------|--|---|-----------|---|--|
| ГБДОУ | Ф.И., участников | Дата рождения участников (полностью) | Ф.И.О руководителя (ПОЛНОСТЬЮ), должность | Тема | Номинация | Название выступления (если авторская программа - указать) | Техническое оборудование для выступления (CD, мини- диски, микрофоны и др.) |
| | | | | «ЮИД – вчера, сегодня, завтра» | | <i>Своя тема может быть заявлена только в рамках общей!</i> | |

Руководитель команды

ПОДПИСЬ

(Ф. И. О.)

Должность

Контактный телефон

e-mail

Директор школы _____

M.II.

ПОДПИСЬ

(Ф. И. О.)

Контактный телефон

Дата

Приложение 3

*Рекомендуемая форма титульного листа
литературного сценария творческого выступления*

Государственное бюджетное образовательное учреждение
Красносельского района Санкт-Петербурга
ГБОУ СОШ (гимназия, лицей, ГБДОУ) № _____

**Методическая разработка
литературного сценария
творческого выступления**

**«ЮИД - вчера, сегодня, завтра»
в номинации «Агитбригада»**

обучаемых _____ группы
в районном конкурсе
творческих выступлений

*Автор-составитель Иванова Ирина Ивановна,
воспитатель*

Санкт – Петербург
2018

Приложение 4

Параметры оценки творческого выступления

- | | | |
|-----|---|------------|
| 1) | Наличие тематических костюмов | - 2 балла |
| 2) | Соблюдение Правил дорожного движения | - 3 балла |
| 3) | Раскрытие темы | - 5 баллов |
| 4) | Новизна (авторство) | - 5 баллов |
| 5) | Актерское мастерство | - 3 балла |
| | - уверенность, умение держаться на сцене | - 1 балл |
| | - эмоциональность | - 1 балл |
| | - слаженность действий членов команды | - 1 балл |
| 6) | культура речи | - 3 балла |
| | -грамотность | - 1 балл |
| | - чёткость | - 1 балл |
| | - громкость | - 1 балл |
| 7) | Оригинальность выступления: | - 6 балл. |
| | - использование стихотворных форм | - 1 балл |
| | - применение вокальных форм | - 1 балл |
| | - использование музыки | - 1 балл |
| | - применение хореографических форм | - 1 балл |
| | - использование специальных эффектов | - 1 балл |
| | - прочее | - 1 балл |
| 8) | Видеоматериалы | - 1 балл |
| 9) | Соблюдение регламента (до 10 минут) | - 1 балл |
| 10) | Сценарий выступления | - 7 баллов |
| | - полнота содержания | - 3 балл |
| | - соответствие оформления рекомендациям | - 1 балл |
| | - оригинальность оформления | - 1 балл |
| | - аккуратность оформления | - 1 балл |
| | - наличие в электронном виде | - 1 балл |
| 11) | Постановочно-режиссёрские и композиционные качества | - 5 баллов |
| 12) | Призовой балл арбитра | - 4 балла |

Итого: максимально-возможное количество баллов – 45.