

Вопросы для анализа открытого занятия
«Интерактивная литература. Книга как игра»

1. Насколько, по Вашему мнению, целевые установки, содержание и результат открытого занятия способствовали развитию различных компонентов социальной креативности учащихся? (оцените по пятибалльной шкале наличие каждого компонента)

	1	2	3	4	5
– <i>мотивационного</i> (социальные интересы);					
– <i>эмоционально-ценностного</i> (социальные ориентации, толерантность);					
– <i>когнитивного</i> (восприятие и понимание себя и других людей);					
– <i>компетентностного</i> (актуальные знания о социуме, опыт самосовершенствования и сотрудничества, достижения ребенка в социальной сфере);					
– <i>поведенческого</i> (активная социальная позиция и опыт социального проектирования).					

2. Какие методы и приемы занятия вы считаете наиболее целесообразными для развития социальной креативности ребенка

3. Какие методы и приемы, увиденные на занятии, вы сможете и готовы применить в своей педагогической практике?

4. Что нового было для вас на занятии?

5. Ваши предложения по совершенствованию занятия

Спасибо!