Экспериментальная программа развития социальной креативности подростков

«Изменяемся МЫ – изменяется МИР»

Черникова Александра Константиновна

Социальная креативность - способность личности к восприятию, пониманию, преобразованию и созиданию социальной среды и себя в современном мире.

Модель социальной креативности

Социальная креативность рассматривается как многокомпонентный феномен (Барышева Т.А., Сеничева И.О.) и включает в себя **5 компонентов:**

- *мотивационный* (социальные интересы),
- *эмоционально-ценностный* (толерантность),
- *когнитивный* (восприятие и понимание себя и других людей),
- *компетентностный* (актуальные знания о социуме, опыт самосовершенствования и сотрудничества, достижения ребенка в социальной сфере)
- *поведенческий* (активная социальная позиция и опыт социального проектирования).

Констатирующий эксперимент

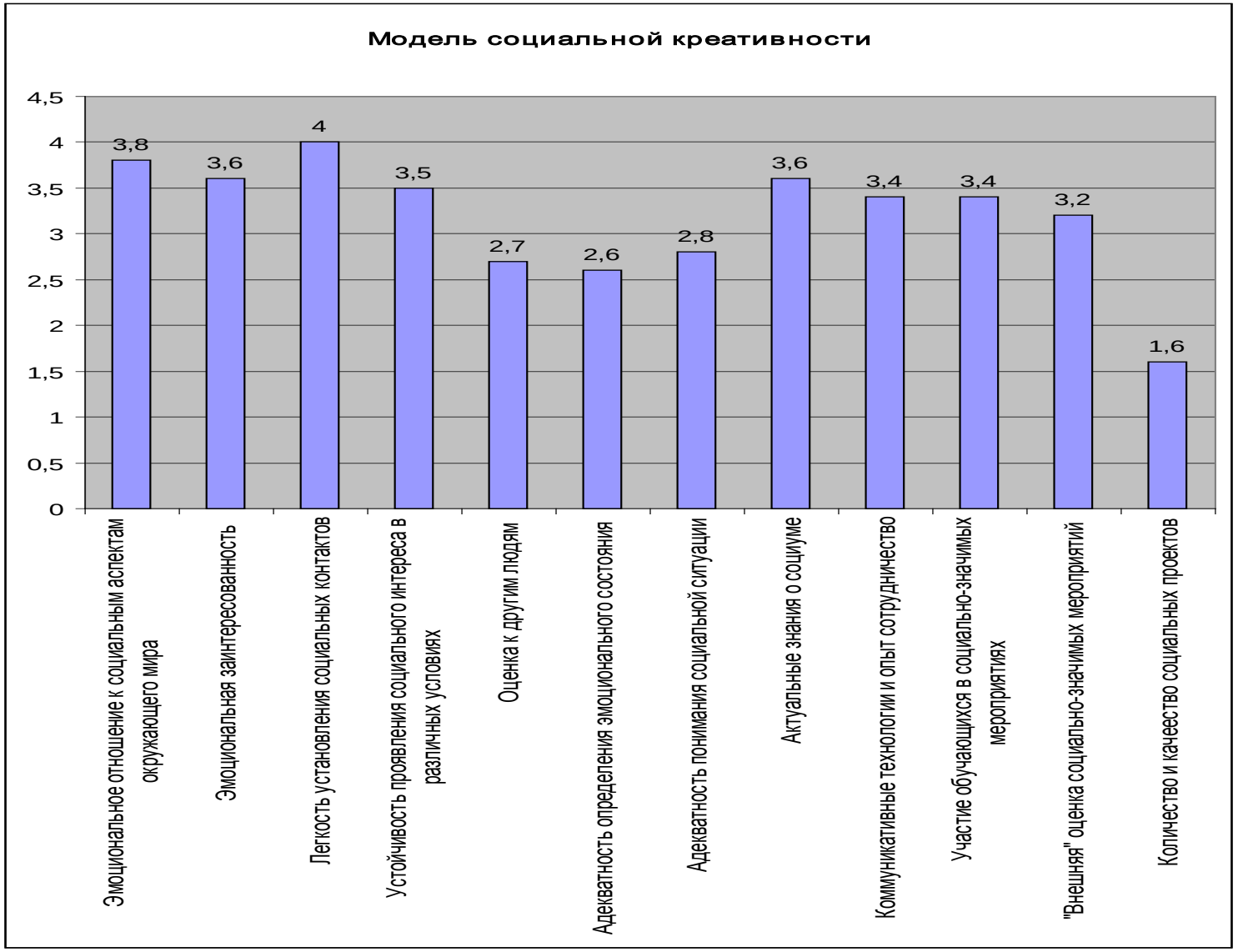
Цель: диагностика уровня и особенностей развития социальной креативности подростков

Для констатирующего эксперимента были сформированы 2 группы по 25 человек (контрольная и экспериментальная – учащиеся 7 класса)

Методики диагностики

- **социальная мотивация (мотивационный)**
  - **Методика «Карта интересов» (модификация методики А.И. Савенкова)**
  - **Эксперт-метод «Социальный интерес» (методика Т.А. Барышевой, И.О. Сеничевой)**
- **социальные ценности (эмоционально-ценностный)**
  - **Методика «Индекс для измерения толерантности»**
- **социальный интеллект (когнитивный)**
  - **Экспрессивный тест «Калейдоскоп эмоций» (Модификация экспрессивного теста К. Изарда– портреты)**
  - **Анализ социальной ситуации**
- **социальная компетентность (компетентностный)**
  - **Карта социальной компетентности (Т.А. Барышева, И.О. Сеничева)**
- **социальная активность (поведенческий)**
  - **Карта-дневник «Мои достижения» (наличие дипломов, благодарственных писем, грамот)**

Рисунок 1. Эмпирическая модель социальной креативности подростка



Корреляционные связи

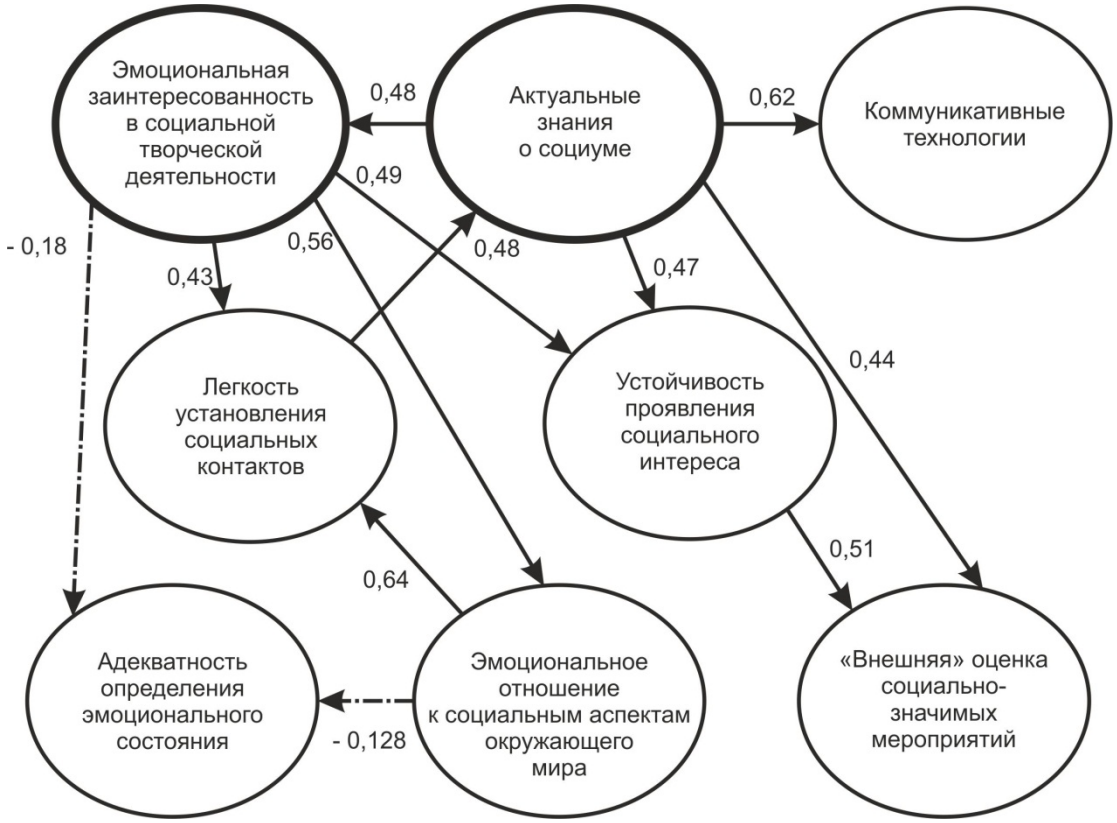


Рисунок 2. Корреляционные связи основных показателей (констатирующий эксперимент) ДО проведения программы

Преобразующий эксперимент

В период с января 2015 года по март 2015 года с экспериментальной группой детей 7б класса ГБОУ СОШ № 237 Красносельского района Санкт-Петербурга проведены занятий по программе

«Изменяемся МЫ – изменяется МИР»

Занятия проводились во внеурочное время в качестве дополнительных развивающих уроков. Программа рассчитана на **14 занятий** по 40-50 минут с периодичностью занятий 2 раза в неделю.

Цель программы

- развитие у подростков социальной креативности в единстве структурных компонентов: социальной мотивации, социального интеллекта, компетентности в социальной сфере, социальной активности, социально-ценностных ориентаций, социального творчества.

Задачи программы

- приобретение опыта разработки и реализации социально-значимых проектов, рефлексия социальных достижений
- расширение диапазона социальных контактов, приобретение коммуникативной компетентности и опыта сотворческой деятельности;
- формирование мотивации перспективы самосовершенствования, саморазвития в социальном творчестве

Программа «Изменяемся МЫ – изменяется МИР»

I цикл занятий. «Основы проектной деятельности. Социальное проектирование»

В ходе этого цикла занятий учащиеся познакомились с такими понятиями как «проект», «социальное проектирование», «индивидуальный проект», «групповой проект» и др.

Темы занятий I цикла

- Что такое проект? Классификация проектов.
- Алгоритм создания проектов
- Презентация «Социальное проектирование»
- Социальная акция и социальный проект. Общее и различия
- Индивидуальный и групповой проект
- Как подготовить презентацию проекта?

Программа «Изменяемся МЫ – изменяется МИР»

II цикл занятий. «Я в МИРЕ. МИР во МНЕ»

Второй цикл занятий знакомит учащихся с понятиями «толерантность», «эмпатия», «социум». В ходе II цикла были представлены и защищены индивидуальные и групповые проекты учащихся. Занятия этого цикла проходили в формате тренингов.

Темы занятий II цикла

- «Как я оцениваю других людей? Что для меня толерантность?

  (Цель занятия: познакомить учащихся с понятием «толерантность»)

- «Понять себя - понять других»? *(Цель занятия: познакомить подростков с понятием «эмпатия»: развитие социальной восприимчивости, социального воображения, доверия, умения слышить другого человека, способности к эмпатии, сочувствию, сопереживанию; научиться понимать себя)*

- «Я и социум. Законы, порядки, принципы. Есть ли они? Нужны ли они?» *(Цель занятия: знакомство с понятиями «личность», «общество», «индивид», «ценности», «свобода личности»)*
- «Я и мои проекты. Реальные и не очень. Презентация и защита творческих и социальных проектов»

Программа «Изменяемся МЫ – изменяется МИР»

III цикл занятий. «Я и Виртуальная реальность»

Третий цикл «Я и Виртуальная реальность» поможет подросткам ответить на следующие вопросы: «Подросток – кто он, какой он?», «Что мне нравится в социальных сетях», «Нужен ли Интернет сегодня?», «Друзья реальные или друзья виртуальные?». Занятия будут проведены в формате анкетирования, дискуссии, тренингов.

Темы занятий III цикла

- «Подросток. Кто он? Какой он?» *(Цель занятия: познакомить учащихся с понятиями «подросток», «подростковый возраст», выяснить какими качествами обладает подросток)*
- «Что мне нравится в социальных сетях» *(Цель занятия: определить понятие «социальная сеть». Выяснить опасности социальных сетей)*
- «Друзья реальные и друзья виртуальные» *(Цель занятия: выяснить кто такой друг реальный, а кто – виртуальный).*
- «Нужен ли Интернет сегодня?» *(Цель занятия: ответить на вопрос «Нужен ли Интернет сегодня?»)*

Программа «Изменяемся МЫ – изменяется МИР»

В конце каждого цикла занятий проводилось анкетирование:

Анкета обратной связи 2 цикла занятий
«Я в мире. Мир во мне»

№ п/п	Темы занятий	Понятно	Интересно	Смогу ли я научить других – тому, что знаю сам	Буду использовать
1.	«Толерантность- гармония в многообразии»				
2.	«Понять себя - понять других»				
3.	«Я и социум. Законы, порядки, принципы. Есть ли они? Нужны ли они?»				
4.	«Я и мои проекты. Реальные и не очень.. Презентация и защита творческих и социальных проектов»				

Программа «Изменяемся МЫ – изменяется МИР»

В конце каждого цикла занятий проводилось анкетирование:

Анкета обратной связи 3 цикла занятий
«Я и Виртуальная реальность»

№ п/п	Темы занятий	Понятно	Интересно	Изменил(а) ли я свое мнение после занятий	Нужно ли проводить такие занятия для подростков
1.	«Подросток. Кто он? Какой он?»				
2.	«Что мне нравится в социальных сетях»				
3.	«Друзья реальные и друзья виртуальные»				
4.	«Нужен ли Интернет сегодня?»				

Программа «Изменяемся МЫ – изменяется МИР»

Каждое занятие строится по следующему принципу:

I. Разминка (активизация группы учащихся)

Примеры: Упражнение «Чем мы похожи», Упражнение «Комплименты», Упражнение «Только вместе»

II. Основной этап (проведение занятия в формате тренинга, анкетирования, дискуссии)

Примеры: Упражнение «Отгадай чувство», Упражнение «Живые руки», Упражнение «Цветок чувств»

III. Рефлексия (подведение итогов занятия) *— Теперь я знаю, что…, — Мне больше всего запомнилось…, — Я нашел ответ на…*

В ходе проведения циклов занятий использовались различные приемы и методики

Метод проектов (творческих, социальных)

Исследовательский метод

Генерация идей (мозговой штурм)

Оппонентный круг

Презентация защита творческих и социальных проектов

Метод информационной матрицы (систематизация собранной информации)

Анализ незавершенных ситуаций

Метод аналогии

Метод ассоциации

Синектика

Мастерская будущего

Социологический опрос, интервью, анкетирование

Дискуссия

Актуализация личностного опыта

Метод коллективного принятия решений

Игровые методы

Игротренинги

Рефлексия и взаимооценка

Методики

Метод информационной матрицы (систематизация собранной информации)

Анализ информации заключается а оценке уже систематизированной информации, как правило, с использованием статистических методов.

Проведение опроса у старшеклассников, а затем обработка этой информации

Методики

Анкета для старшеклассников

Ф.И._____

Класс_____

1. Ощущаешь ли ты потребность в общении со взрослыми?

_____

2. Чувствовал(а) ли ты когда-нибудь,

что тебе легче обсуждать вопросы с друзьями, чем с родителями?

_____

3. Чье внимание для тебя важнее всего независимо от того,

как фактически понимает тебя этот человек?

_____

4. С кем бы ты стал советоваться в сложной житейской ситуации?

_____

5. Хотел(а) бы ты быть таким человеком, как твои родители?

_____

Методики

Синектика

(англ. Synectics — «совмещение разнородных элементов») — методика исследования, основанная на социально-психологической мотивации коллективной интеллектуальной деятельности, предложенная У. Дж. Гордоном. Является развитием и усовершенствованием метода мозгового штурма.

При синектическом штурме допустима критика, которая позволяет развивать и видоизменять высказанные идеи. Этот штурм ведет постоянная группа. Её члены постепенно привыкают к совместной работе, перестают бояться критики, не обижаются, когда кто-то отвергает их предложения, тем более что эти предложения могут быть востребованы в ходе дальнейшей работы.

Занятие: дискуссия «Друзья реальные или друзья виртуальные», «Нужен ли Интернет сегодня», «Необходимы ли социальные сети подростку в наше время?»

Банк данных социальных проектов

Темы социальных проектов:

- «Подари улыбку миру»
- «Дерево памяти»
- «70 Берез памяти»
- «Горжусь и помню»
- «Сделаем праздник ярче»
- «День Птиц»
- «Движение – жизнь» и др.

Социальные проекты

Контрольный эксперимент

- Целью его было определить динамику развития социальной креативности подростков под влиянием преобразующего эксперимента

Корреляционные связи

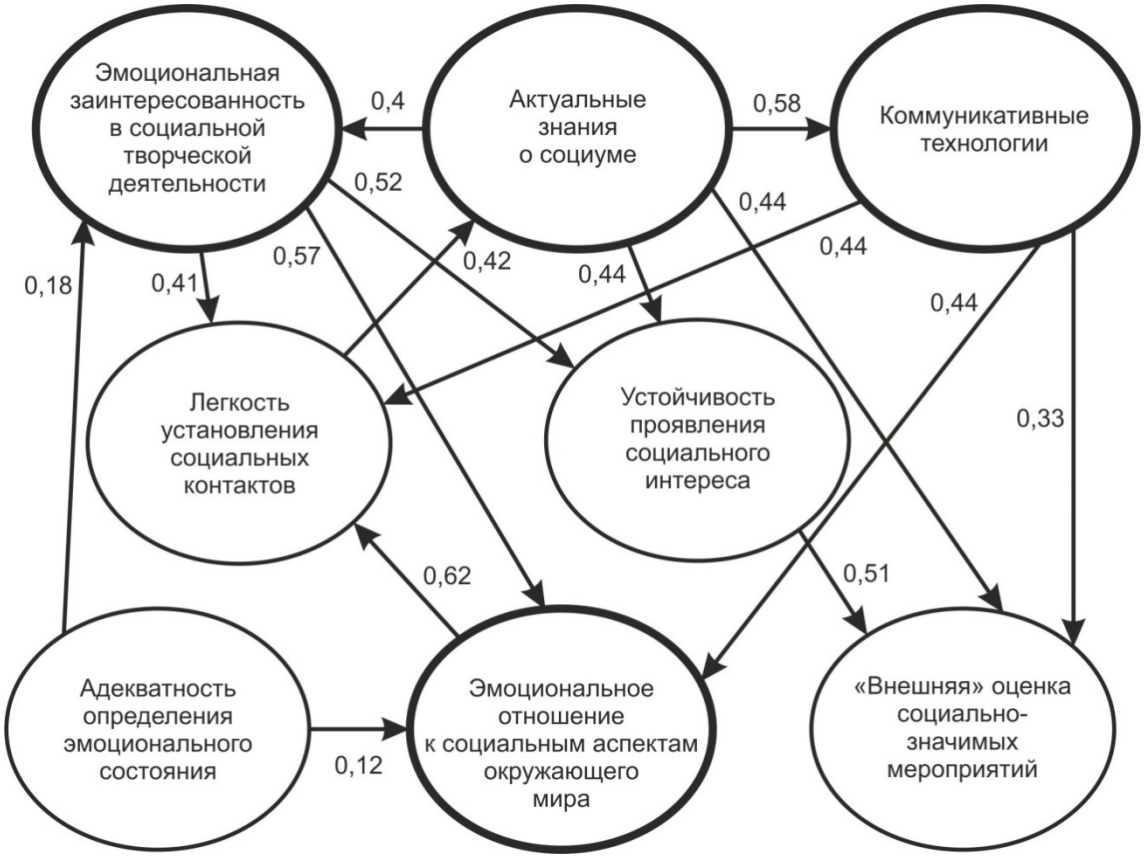


Рисунок 3. Корреляционные связи основных показателей (контрольный эксперимент)

Практическая часть программы

I. Разминка. Включает в себя упражнения, способствующие активизации участников группы, созданию непринужденной, доброжелательной атмосферы, повышению сплоченности.

Практическая часть программы

Упражнение **"Чем мы похожи"**

Процедура проведения. Члены группы сидят в кругу. Ведущий приглашает в круг одного из участников на основе какого-либо реального или воображаемого сходства с собой. Например: *"Света, выйди, пожалуйста, ко мне, потому что у нас с тобой одинаковый цвет волос (или мы похожи тем, что мы жители Земли, или мы одного роста и т. д.)"*. Света выходит в круг и приглашает выйти кого-нибудь из участников таким же образом. Игра продолжается до тех пор, пока все члены группы не окажутся в кругу.

Практическая часть программы

II. Основной этап

Эта часть включает в себя игры, упражнения, задания, помогающие понять и усвоить главную тему занятия.

Упражнение «Отгадай чувство»

Инструкция «Разбейтесь, пожалуйста, в группы по три человека. Каждой группе я дам карточку с изображением какого-то чувства. Ваша задача определить, что за чувство изображено на этой карточке, а потом нарисовать его – так, как вам захочется, это может быть рисунок ситуации или просто линии и формы. Подумайте, какие ассоциации вызывает у вас это чувство - на какой цвет, животное, цветок оно похоже. Через 5 минут, когда вы закончите обсуждение, вам надо будет представить свою работу – рисунок, ассоциации – всей группе, чтобы остальные смогли отгадать чувство».

Практическая часть программы

Группа делится на 3–4 подгруппы, каждой из которых выдается список способов выражения гнева. Подгруппы в результате обсуждения выбирают из всего списка те приемы, которые считают наиболее приемлемыми в работе с детьми.

Каждая подгруппа зачитывает свой список, а остальные участники дополняют его, перечисляя удачные приемы и методы, которые уже успешно используются ими в повседневной практике.

Практическая часть программы

Способы выражения (выплескивания) гнева

- громко спеть любимую песню;
- метать дротики в мишень;
- попрыгать через скакалку;
- используя «стаканчик для криков», высказать все свои отрицательные эмоции;
- подраться с братом или с сестрой;
- налить в ванну воды, запустить в нее несколько пластмассовых игрушек и бомбить их каучуковым мячом;
- пускать мыльные пузыри;
- устроить бой с боксерской грушей;
- полить цветы;
- забить несколько гвоздей в мягкое бревно;
- погоняться за кошкой (собакой);
- пробежать несколько кругов вокруг дома;
- передвинуть в квартире мебель (например, журнальный столик);
- постирать белье;
- отжаться от пола максимальное количество раз;
- устроить соревнование «Кто громче крикнет», «Кто выше прыгнет», «Кто быстрее пробежит»;
- скомкать несколько листов бумаги, а затем их выбросить;
- быстрыми движениями руки нарисовать обидчика, а затем «зачирикать» его;
- слепить из пластилина фигуру обидчика и сломать ее.

Практическая часть программы

III. Рефлексия.

В конце этого этапа следует оставлять время, чтобы участники могли поделиться своими чувствами, впечатлениями, мнениями, поговорить о своем настроении

Упражнение **«Цветок чувств»**

Инструкция: «Подумайте, какие чувства сегодня были у вас на занятии». Учащимся предлагается разноцветные «лепестки» - какого цвета им хочется. «На этих лепестках напишите, пожалуйста, чувства, которые вы испытали сегодня». Затем каждый называет свои чувства и кладет лепесток в центр круга. Таким образом, получается цветок чувств всей группы.

Спасибо за внимание!!!