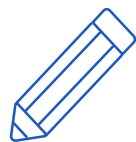


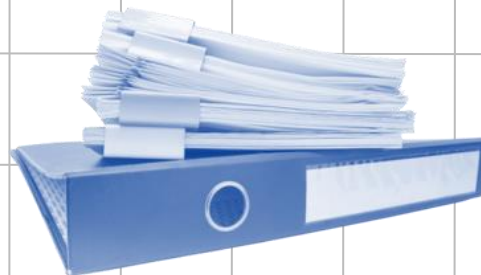


Санкт-Петербургский  
городской  
Дворец  
творчества  
юных

# ВЫСТРАИВАНИЕ СОБСТВЕННОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ. ОБОБЩЕНИЕ СОБСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА И ФОРМЫ ЕГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ



Леванина Яна Сергеевна,  
методист РМЦ, ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



## Методическая работа является неотъемлемым элементом педагогической деятельности



Методическая деятельность педагога дополнительного образования – вид педагогической деятельности, содержанием которой является определение целей, задач, содержания, предполагаемых результатов дополнительных образовательных программ, **выбор форм и методов их реализации, анализ и обобщение современных форм и методов педагогического воздействия на личность в условиях дополнительного образования, внедрение передового опыта в практическую деятельность**, самоанализ и представление собственного педагогического опыта.



# Методическая компетентность педагога дополнительного образования

- является совокупностью его методических знаний, навыков, умений и индивидуальных, субъектных, личностных качеств, которая функционирует как способность адаптировать, организовывать, исследовать и контролировать обучающий, познавательный, воспитательный и развивающий аспекты учебно-воспитательного процесса.
- Методическая компетентность предполагает способность к **методической рефлексии**, умение **критически оценивать** и **переосмысливать** качества собственной обучающей деятельности, **анализировать** используемые приемы и упражнения с точки зрения их уместности и эффективности.
- Методической компетентности присущи следующие компоненты:
  - методическая **информированность** - естественные и приобретённые в процессе методической подготовки свойства и качества личности, проявляющиеся в стандартных ситуациях;
  - методическая грамотность - готовность выполнять профессиональную деятельность в соответствии с принятыми стандартами и нормами;
  - методическое творчество - способность решения профессиональных задач в нестандартных ситуациях и нестандартными способами;
  - методическое искусство как высшее проявление компетентности.

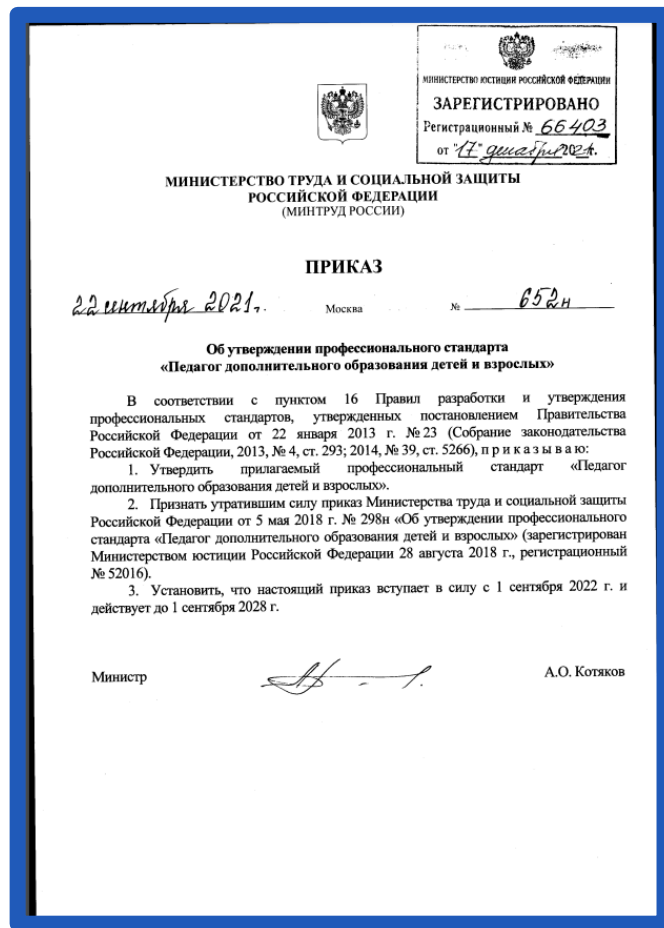
Результат развития методической компетентности педагога - **достижение лучших результатов** профессиональной деятельности, основанных на **появлении нового (личностного) опыта**



Приказ Министерства труда России № 652н от 22 сентября 2021 г.

**Об утверждении профессионального стандарта  
«Педагог дополнительного образования детей и взрослых»**

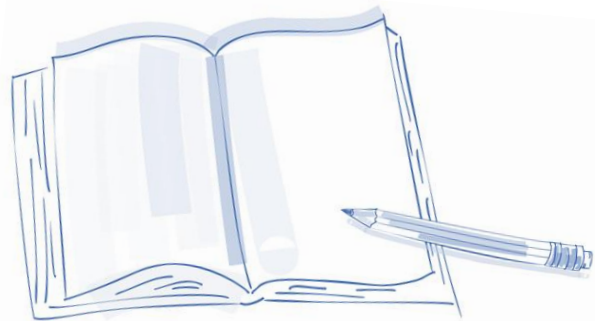
<https://fgosvo.ru/uploadfiles/profstandart/01.003.pdf>

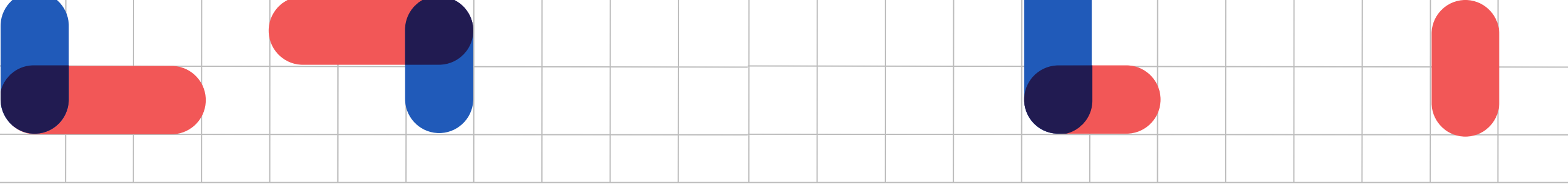


Профессиональный стандарт педагога предназначен для: **установления единых требований к содержанию и качеству профессиональной педагогической деятельности, для оценки уровня квалификации педагогов при приеме на работу и при аттестации, планирования карьеры; для формирования должностных инструкций и разработки федеральных государственных образовательных стандартов педагогического образования.**

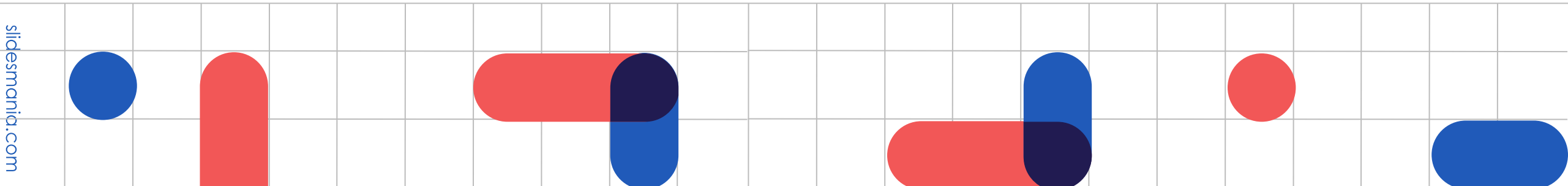
ОТФ	ТФ
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам (педагог дополнительного образования, старший педагог дополнительного образования, тренер-преподаватель, старший тренер-преподаватель, преподаватель)	Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы
	Организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы
	Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания
Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ (методист, старший методист)	Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы
	Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы
	Организация и проведение исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых
Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ (педагог-организатор)	Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования
	Мониторинг и оценка качества реализации педагогами дополнительных общеобразовательных программ
	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий
	Организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых
	Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности

**Создать собственную методическую систему** – значит **обобщить** и **представить** авторские **способы проектирования (создания)** целостной **образовательно-воспитательной среды**, отражающей особенности **вашей дополнительной образовательной программы**, лично **ваш индивидуальный педагогический стиль** и «**методический почерк**».





# Анализ педагогической деятельности



# Задание 1.

Определите 5-6 сфер вашей профессиональной деятельности (педагогической), обозначьте их над шкалами. Далее закрасьте фломастерами разного цвета представленные ниже шкалы, оценив их от 1-10

ФИО:

должность:

Оцените  
уровень вашей  
профессиональной  
загруженности

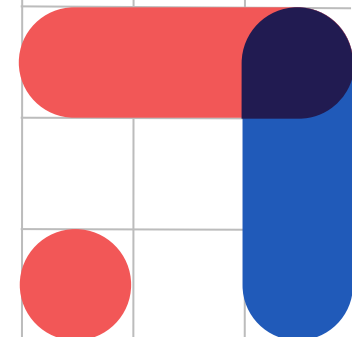
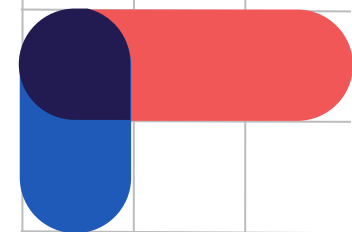
Оцените  
уровень вашей  
открытости к  
изучению нового

Оцените уровень  
осведомленности  
об основных тенденциях,  
событиях и изменениях  
в образовании

Оцените  
уровень вашей  
самоорганизованности



1. **Задание:** определите 5-6 сфер вашей профессиональной деятельности (педагогической), обозначьте их над секторами. Далее закрасьте фломастерами разного цвета данные сектора, оценив их по шкале от 1-10



# Задание 1.

Определите 5-6 сфер вашей профессиональной деятельности (педагогической), обозначьте их над шкалами. Далее закрасьте фломастерами разного цвета представленные ниже шкалы, оценив их от 1-10

ФИО:

**Иван Иванович Иванов**

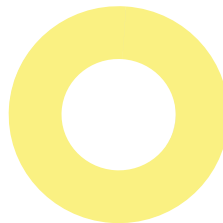
должность:

**Педагог дополнительного образования**

Оцените уровень вашей профессиональной загруженности



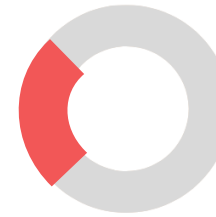
Оцените уровень вашей открытости к изучению нового



Оцените уровень осведомленности об основных тенденциях, событиях и изменениях в образовании



Оцените уровень вашей самоорганизованности



1. Задание: определите 5-6 сфер вашей профессиональной деятельности (педагогической), обозначьте их над секторами. Далее закрасьте фломастерами разного цвета данные сектора, оценив их по шкале от 1-10

**Работа с родителями**



**Методическая работа**



**Организация образовательного процесса**



**Организация выставок**



**Проведение мероприятий**



**Участие в конкурсах**





# Перечисленные сферы профессиональной (педагогической) деятельности

Организация образовательного процесса

Работа/взаимодействие с родителями

Методическая работа

Воспитательная деятельность

Взаимодействие с администрацией

Подготовка дидактических материалов к занятию

Разработка образовательных программ

Участие в конкурсах

Организация мероприятий/выездов

Мониторинг результативности образовательного процесса

Ведение рабочей документации

Ведение группы в социальной сети/ ведение сайта/чата

Набор обучающихся в группы

Ведение баз данных

Владение нормативно-правовой базой

Владение навыками ИКТ

Знание основ психологии

Работа с детьми с ОВЗ

Работа с одаренными обучающимися

Владение нестандартными формами проведения занятий

Организация дистанционного обучения

Работа по развитию функциональной грамотности

Участие в инновационной деятельности

Самообразование

Взаимодействие с коллегами

Организация выставок

Проведение мастер-классов

Проведение открытых занятий

# Что объединяет эти сферы и действия?



**Полученный вами в этих сферах опыт**

положительный

отрицательный

результативный

безрезультативный

*Главное, что не смотря на то, какой характеристики этот опыт, он может принести выводы и информацию, которая может в корректировке вашей деятельности или помочь другим людям в их деятельности*

# Опыт

- совокупность знаний и навыков, являющаяся результатом какой-либо деятельности;
- знание, убеждение и т. п., проверенные на практике;
- попытка осуществить какой-либо план в качестве пробы с целью получения знаний;
- единство знаний и навыков (умений), приобретённое в процессе непосредственных переживаний, впечатлений, наблюдений, практических действий;





*... Сильным, опытным становится педагог,  
который умеет анализировать свой труд.  
(В.А. Сухомлинский)*

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ

- результат педагогической деятельности педагога, отражающий уровень овладения им совокупностью профессиональных умений, самостоятельно используемых им при реализации стоящих перед ним педагогических задач.
- активное освоение и реализация педагогом в практике законов и принципов педагогики с учётом конкретных условий, особенностей детей, детского коллектива и собственной личности.

*(Г.М. Коджаспиров)*

# ЧТО МОЖЕТ СТАТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ ОПЫТОМ?

Ответив на этот вопрос, мы тем самым сможем четко определить конкретные механизмы по его изучению, обобщению и описанию. Иными словами, четко выделенный предмет педагогического опыта будет способствовать педагогу, методисту в определении используемых методов, способов, приемов работы с ним.

Таким образом, опытом может являться:

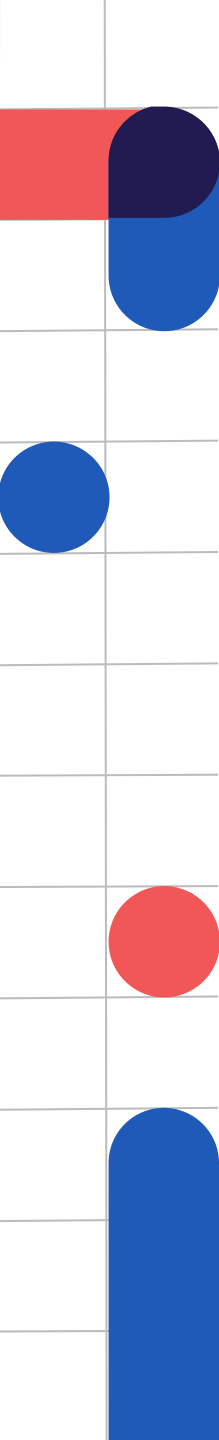
- ✓ эффективная деятельность педагога по обеспечению качества образования;
- ✓ алгоритм учебных действий по предмету;
- ✓ реализация факультативного обучения учащихся;
- ✓ авторская программа работы объединения, секции, клуба;
- ✓ методическое сопровождение образовательного процесса;
- ✓ система методических приемов, используемых педагогом в образовательной деятельности;
- ✓ эффективные средства обучения;
- ✓ реализация принципов обучения в образовательном процессе;
- ✓ исследовательская деятельность педагогов и учащихся;
- ✓ взаимодействие семьи и социума по воспитанию обучающихся;
- ✓ эффективная система оценки знаний обучающихся;
- ✓ реализация принципов обучения;
- ✓ эффективные средства обучения (пособия, карточки, тренажеры)
- ✓ и т.д.



# КЛАССИФИКАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА:

Педагогический опыт классифицируется по масштабу, новизне и качеству:

- ▶ **масштабу** - единичный, типичный, индивидуальный, групповой, массовый;
- ▶ **по новизне** - репродуктивный, творческий, новаторский;
- ▶ **по качеству** - положительный, эффективный, рациональный, передовой.



# ПЕРЕДОВОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ

опыт, который отличается от массового положительного высокой результативностью и оптимальностью, т.е. достижением высоких результатов с приложением минимальных усилий педагога и обучающихся



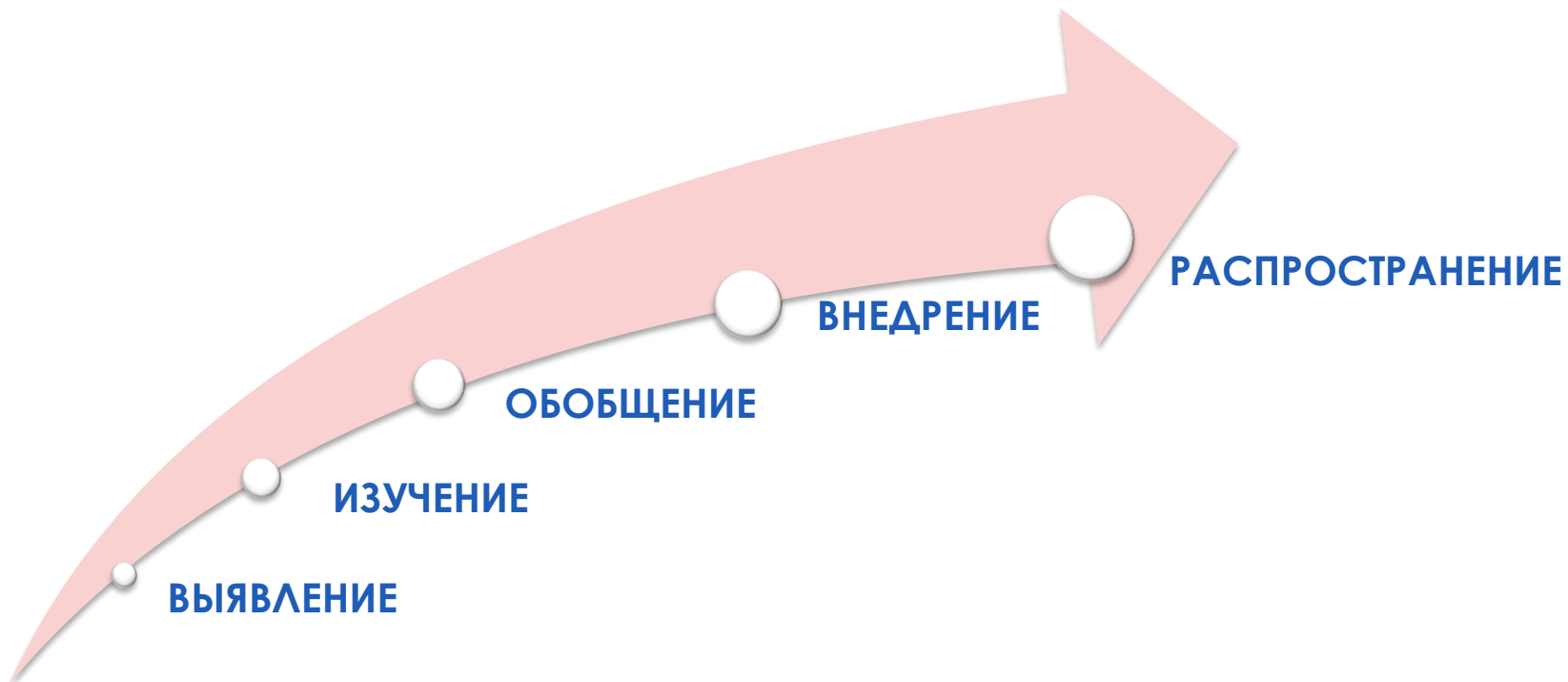
# Зачем обобщать свой опыт?

- Для повышения эффективности своей работы за счет отбрасывания ненужного и добавления полезного
- Для совершенствования реализации образовательного процесса
- Для саморазвития и самоутверждения
- Для личного успеха в профессиональном развитии (также для участия в конкурсах, семинарах)
- Для получения категории





# Система работы с педагогическим опытом





# Выявление и изучение педагогического опыта

## На основании чего выявляется и определяется опыт?

- Опыт может быть выявлен по итогам анализа работы педагогического коллектива за учебный год;
- в ходе реализации плана работы;
- в ходе изучения работы педагога, аттестуемого на первую или высшую категорию;
- может быть запланирован самим педагогом в качестве темы самообразования и др.



# Изучение педагогического опыта

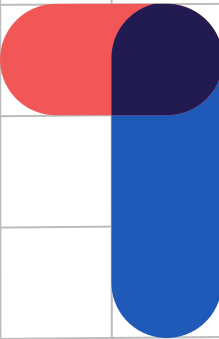
Планирование работы по изучению и обобщению педагогического опыта строится по формуле:



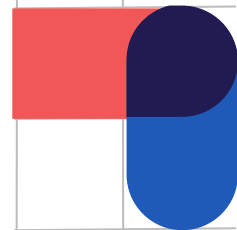


## В ходе изучения опыта могут использоваться следующие методы:

- ▶ **Анализ документов:** исследование результатов педагогической деятельности на основе образовательного мониторинга учащихся; сравнение документов автора педагогического опыта с существующими рекомендациями с целью выявления нетрадиционных сторон в его педагогической деятельности;
- ▶ **Анкетирование:** социологическое исследование значимости изучаемого педагогического опыта.
- ▶ **Наблюдение:** сбор информации путем прямой и непосредственной регистрации образовательно-воспитательных процессов и явлений. Метод наблюдения принесет определенные результаты, если изучение опыта будет всесторонним, объективным и обоснованным.
- ▶ **Сравнение:** метод исследования, сущность которого состоит в сопоставлении результатов.
- ▶ **Метод самооценки:** метод, оценки личностью самой себя, своих возможностей, качеств, мастерства среди других людей.
- ▶ **Беседа:** ее ценность как метода исследования состоит в том, что она дает возможность непосредственного контакта с педагогами и учащимися, что позволяет глубже изучить все стороны учебно-воспитательного процесса в учебном заведении.
- ▶ **Диагностика:** установление состояния диагностируемых объектов.
- ▶ **Изучение продуктов деятельности:** изучение умений и навыков учащихся, приобретенных в процессе учебно-воспитательного воздействия, их способностей, интересов по результатам деятельности.
- ▶ **Эксперимент** (может быть контактирующим, обучающим, итоговым, формирующим): Проводится в тех случаях, когда нет других способов убедиться в целесообразности внедрения проверяемого опыта.
- ▶ **Обработка фактического материала** осуществляется путем анализа идей, фактов, математического подсчета тех или иных показателей, процентного или графического выражения, а затем обобщения, установления определенных закономерностей.



Критерии	Характеристика критериев передового педагогического опыта
<b>Актуальность</b>	<p>Соответствие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• социальному заказу государства, общества</li> <li>• Закону об Образовании</li> <li>• прогрессивным тенденциям социального развития общества</li> <li>• региональной образовательной политике</li> <li>• идеям современной педагогической науки и передовой педагогической практики</li> <li>• профессиональным интересам определенных категорий педагогов</li> </ul> <p>Способствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• решению актуальных задач общества;</li> <li>• решению образовательных задач, вытекающих из социального заказа государства, общества в области образования, интересов личности учащегося</li> </ul>
<b>Научность, соответствие достижениям науки</b>	Соответствие практической деятельности, основополагающим положениям современной науки
<b>Результативность</b>	<p>Соответствие уровня обученности и воспитанности учащихся их ценностным ориентациям, а также педагогической практике.</p> <p>Результативность может выражаться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в уровне обученности учащихся</li> <li>• в уровне воспитанности учащихся</li> <li>• в личностном развитии учащихся</li> <li>• в совершенствовании методической работы и управленческой деятельности</li> </ul>
<b>Новизна</b>	<p>Новизна может заключаться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в комбинации элементов известных методик</li> <li>• в рационализации, усовершенствовании отдельных сторон педагогического труда</li> <li>• в преобразовании образовательного процесса (с обоснованием причин изменения в содержании образования)</li> </ul>
<b>Стабильность</b>	Использование опыта дает на протяжении определенного времени устойчивые высокие результаты обучения, воспитания и развития учащихся
<b>Оптимальность</b>	Достижение наилучших результатов в учебно-воспитательной работе при наименьшей затрате сил и времени педагогов и учащихся и при том, чтобы данный опыт не стал помехой в решении других образовательных задач
<b>Перспективность</b>	Возможность использования опыта в массовой практике; возможность творческого применения опыта



2. Задание: выпишите ваши знания, умения, навыки в представленные категории

*S*

*Ваши сильные стороны:*

- 
- 
- 
- 
- 
- 

*W*

*Ваши слабые стороны:*

- 
- 
- 
- 
- 
- 

*O*

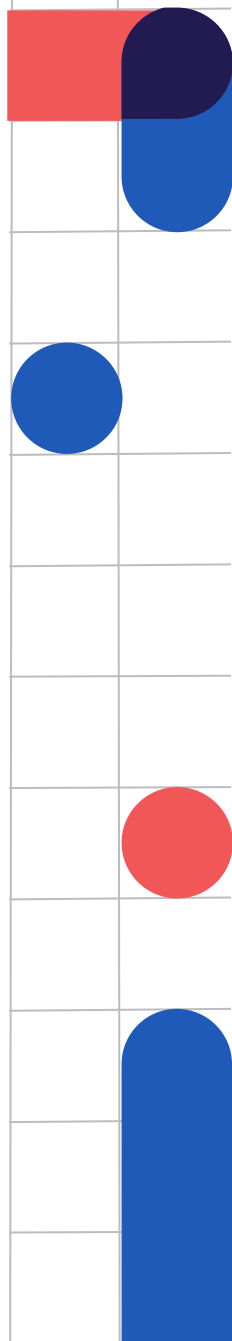
*Возможности/желаемые перспективы:*

- 
- 
- 
- 
- 
- 

*T*

*Угрозы/профессиональные затруднения:*

- 
- 
- 
- 
- 
- 





# Обобщение педагогического опыта



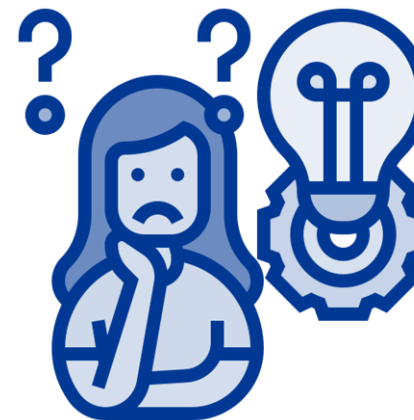
**Обобщение опыта** - это формирование его теоретических оснований, а значит более глубокое и полное осмысление педагогом достигнутого и выявление перспектив для дальнейшего развития.










Обобщить свой собственный опыт — значит описать его в виде целостной структуры.

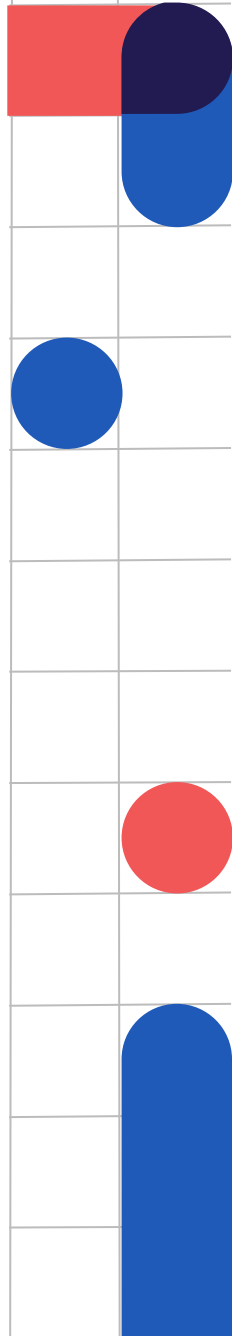
### Вопросы:

1. Что я делаю? (предмет деятельности)
2. Для чего я это делаю? (какова цель?)
3. Как я это делаю? (алгоритмы, формы, методы)
4. Какой это дает результат?
5. За счет чего этот результат достигнут?



# Этапы работы педагога над обобщением собственного опыта:

-  **1. Обнаружение противоречия** между сложившимися формами и методами работы, с одной стороны, и необходимостью повышения её эффективности – с другой.
-  **2. Поисковая работа.** Выявляются находки, новинки в работе отдельных педагогов или целых коллективов, имеющих определенные достижения в учебно-воспитательной работе. Определяется объект исследования, изучения и обобщения опыта.
-  **3. Составление** развернутой **программы** изучения и обобщения опыта. Окончательное формулирование темы и цели, уточнение объекта и предмета изучения обобщения.
-  **4. Работа по сбору** педагогических факторов и другого эмпирического и информационного материала. Полученный материал уточняется, проверяется его достоверность.
-  **5. Описание педагогического опыта** (назвать авторов, вычленить проблемы, последовательно изложить суть опыта, описать конкретные условия и время, в которых он реализуется, показать успехи учебно-воспитательной работы, относящиеся к описываемому опыту).
-  **6. Осмысливание описываемого опыта.** Сопоставляются, сравниваются, анализируются факторы, выявляются взаимосвязи между ними, выясняется характер зависимости педагогического процесса от конкретных условий. Отсюда следуют конкретные выводы.
-  **7. Осмысленный материал оформляется** в виде доклада, статьи, методической разработки и рекомендации, плаката, информации, текста лекции, брошюры, книги, монографии, диссертации и т.п.



# Этапы работы педагога над обобщением собственного опыта:

В качестве помощника предложена примерная **памятка по самообобщению опыта**, разработанная **Е. М. Муравьевым и А. Е. Богоявленской**.



1. **Выбор темы**, осуществление дифференцированного подхода педагога к своему опыту, отбор для методической обработки какой - то определенной его части, представляющей наибольший интерес и актуальность.



2. **Ознакомление с литературой по избранной теме.** (Это необходимо для теоретического осмысления педагогом темы и сопоставления своего опыта с отраженным в литературе схожим по проблематике опытом.)



3. **Планирование работы по избранной теме.**



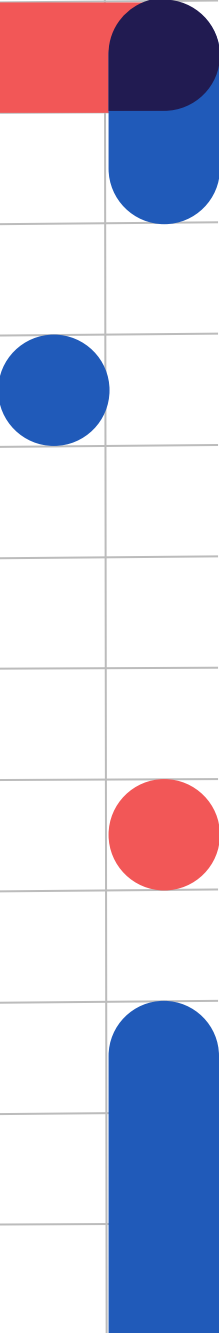
4. **Сбор и обработка материала.** Систематизация ранее накопленного из опыта, привлечение нового материала для более полного раскрытия вопроса, проверка некоторых своих положений и выводов, т. е. включение в работу элементов экспериментального характера.



5. **Анализ и обобщение накопленного по теме материала.** Выявление в освещаемом опыте причинно-следственных связей и педагогических закономерностей, извлечение методических выводов.

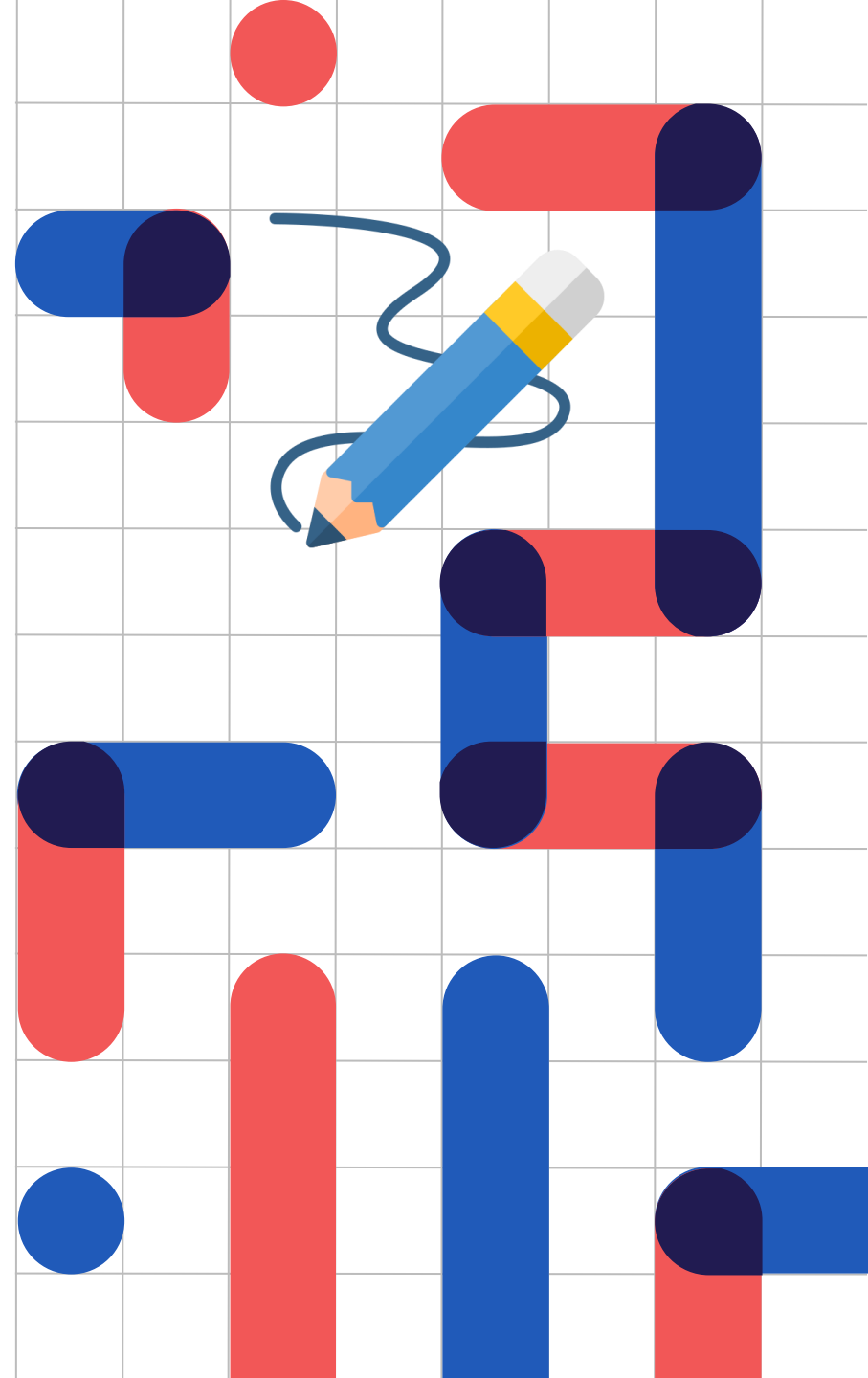


6. **Соответствующее литературное оформление.** Работа над докладом или статьей: изложение принципиальных положений, благодаря которым педагог пришел к данной теме; описание, анализ и обобщение своего опыта по данному вопросу; развитие выдвигаемых методических положений, подтверждающихся данным опытом; изложение выводов по разработанной теме



# Рекомендации по описанию опыта работы

- ✓ Начинать описание опыта педагога (творческой группы, коллектива) следует с определения и обоснования конкретной потребности, обусловившей необходимость именно этого опыта и его обобщения. Необходимо показать его актуальность, значение (место) в организации и совершенствовании учебно-воспитательного процесса.
- ✓ Выделить главную педагогическую идею, на которой основывается рассматриваемый опыт. Тема обобщаемого материала должна отражать основную мысль опыта.
- ✓ Описать становление и развитие опыта, конкретные условия, в которых он формировался и при которых обеспечивается возможность достижения оптимальных результатов. Указать длительность функционирования опыта (время отсчитывается от момента начала целенаправленного изучения опыта, выявления его результативности).
- ✓ Описание должно быть достоверным и объективным. Необходимо описать технологию опыта (систему конкретных педагогических действий, форм, приемов работы, дать их краткую характеристику). Описывать можно в следующей последовательности:
  - подготовительный этап;
  - этап непосредственной организации деятельности;
  - этап подведения итогов, анализа, внесения корректив в последующую деятельность.
- ✓ Отметить трудности, с которыми столкнулся носитель опыта, спрогнозировать границы применения обобщенного опыта.
- ✓ Изложение должно быть конкретным, логичным, с вычленением в нем главных моментов.





# РАСПРОСТРАНЕНИЕ И ВНЕДРЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

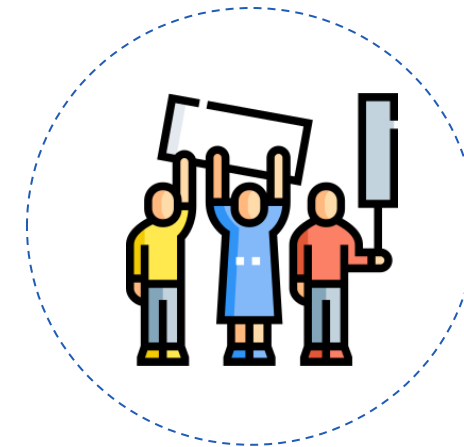
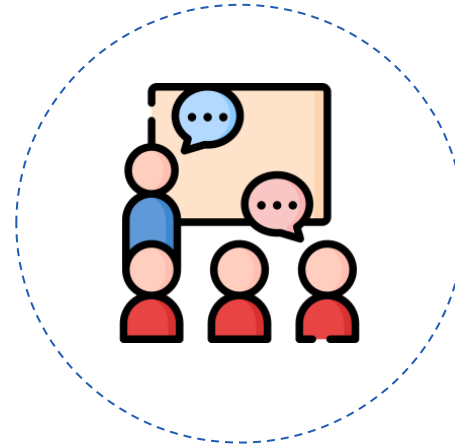
# Распространение опыта может проводиться в различных формах:

- устная

- практическая

- печатная

- наглядная

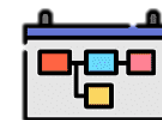


**Устная форма** представления опыта осуществляется путем организации выступлений перед педагогическим коллективом с рассказом об опыте. Выступления организуются на педсоветах, заседаниях методических объединений, научно-практических конференциях, педагогических чтениях.

**Практическая форма** представления опыта – это демонстрация опыта во время открытого занятия, мероприятия, мастер – класса и т. д.

**Печатная форма.** Опыт педагога может быть описан в стенной газете, методическом бюллетене, статьях городских газет, научных работах; возможно издание рукописных сборников из опыта работы педагога, интернет сайтах.

**Наглядная форма** включает в себя организацию стационарных и передвижных выставок из опыта работы педагога. На стендах, баннерах «Из опыта работы педагога», «Знакомьтесь: передовой опыт!» можно поместить фотографию, коротко сказать о его достижениях, вскрыть суть идеи опыта, который изучен и обобщен, призвать педагогов использовать его в практике своей работы, описать этапы использования. К стенду прилагаются материалы обобщенного опыта (справка-описание опыта, конспекты занятий, мероприятий, планы и т.д.).



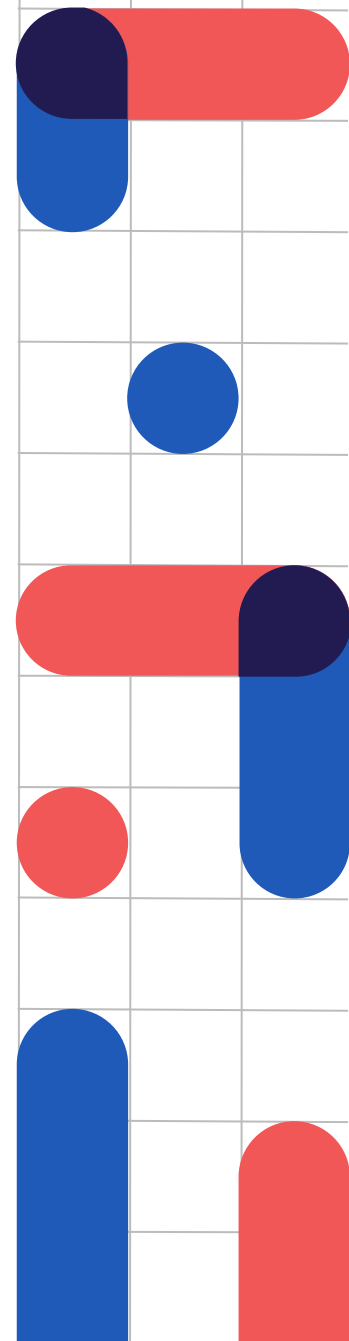
Укажите формы  
представления опыта  
используемые вами ранее



### 3. Задание

Формы  
представления  
опыта

Укажите формы  
представления опыта, которые  
не были ранее вами использованы





# Формы

## представления и распространения педагогического опыта

педагогические советы,  
совещания

Открытые  
занятия

семинары и практикумы

форумы

фестивали  
педагогического  
творчества

защита авторского  
проекта

картотека приемов  
педагогической техники

издательская  
деятельность (статьи,  
сборники, памятки,  
рекомендации, буклеты)

методические пособия

научно-методическая и  
научно-практическая  
конференции

творческие отчеты и  
публичные доклады

мастер-классы, показы

конкурсы  
профессионального  
мастерства

форумы

рукописи, аудиозаписи,  
видеофильмы и др.

педагогическая  
лаборатория

выступления в рамках  
работы ГУМО

инновационная,  
экспериментальная,  
стажировочная  
площадки

педагогические  
выставки

научно-методическая и  
научно-практическая  
конференции

круглые столы

аттестационные работы

педагогические  
чтения

аттестационные работы

педагогическая  
мастерская

интернет публикации

ярмарки, аукционы

методические  
объединения



# Распространение и внедрение педагогического опыта

Особенно сложным является пропаганда новой идеи, передового опыта будет осуществляться достаточно убедительно, аргументированно и доходчиво.

Для этого необходимо в своем выступлении показать:

- ✓ обусловленность идей передового опыта социальными запросами, требованиями, предъявляемыми к современному учреждению образования;
- ✓ какие результаты в обучении и воспитании будут достигнуты;
- ✓ как внедрение отразится на решении других учебно-воспитательных задач;
- ✓ влияние внедрения передового опыта на совершенствование и развитие педагогической деятельности;
- ✓ преемственность новых идей с уже имеющимися в практике конкретных образовательных учреждений;
- ✓ результаты работы других педагогов, успешно внедряющих данные идеи (если таковые есть);
- ✓ сравнительные диаграммы, схемы, таблицы и т.п., доказывающие эффективность новых приемов работы.



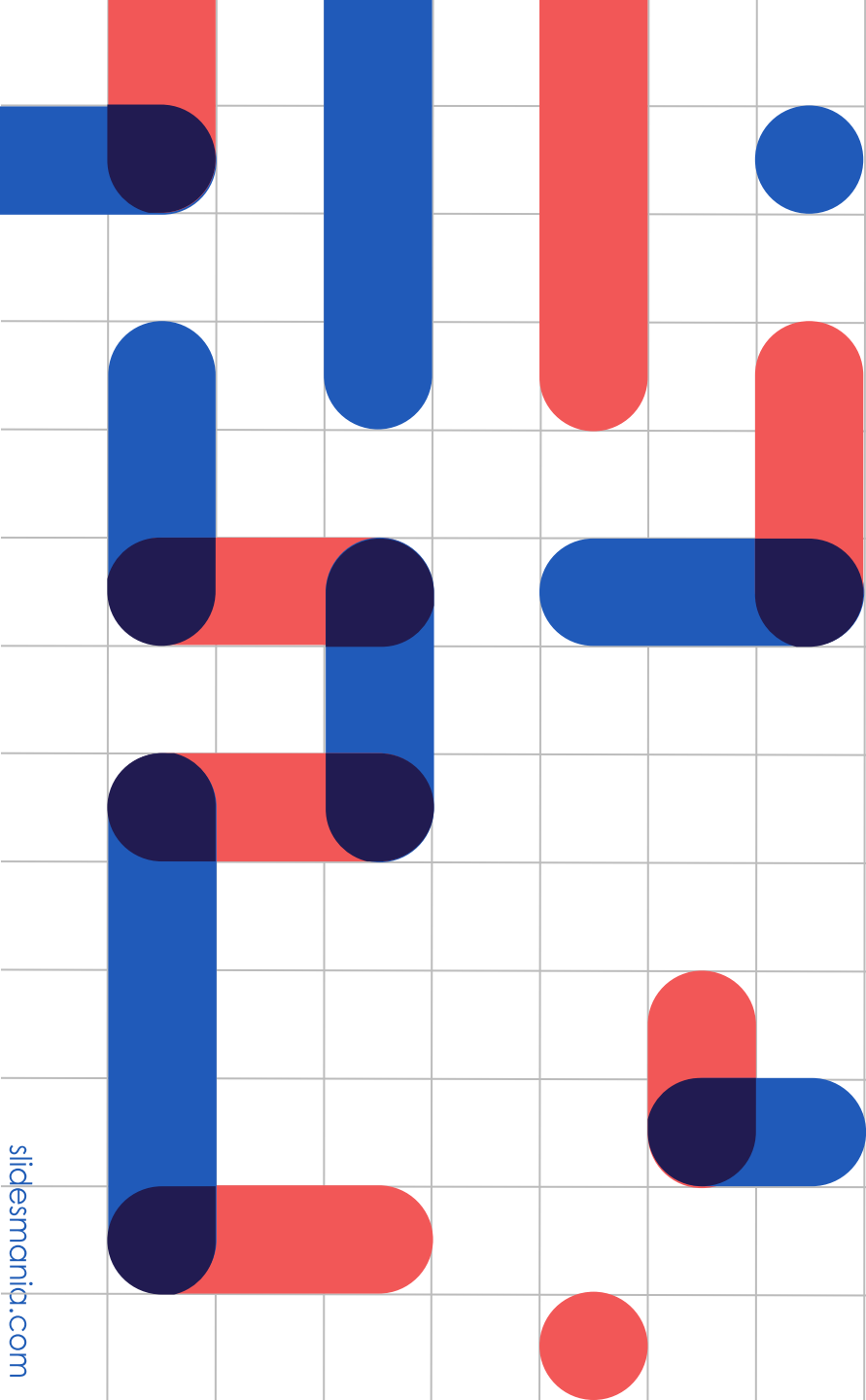
## САЙТЫ И ПОРТАЛЫ, НА КОТОРЫХ МОЖНО ОПУБЛИКОВАТЬ МАТЕРИАЛЫ С ПОСЛЕДУЮЩИМ ПОЛУЧЕНИЕМ СВИДЕТЕЛЬСТВ:

- Портал «Педагог 21 века.ru» <http://pedagog21wek1.ucoz.ru/>
- Портал «Завуч. Инфо» <http://www.zavuch.info/>
- Электронный научно-практический журнал «Современные научные исследования и инновации» <http://web.snauka.ru>
- Центр новых образовательных технологий ТГПУ «Педагогическая планета» <https://planetatspu.ru/>
- Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru/>
- Факультет мультимедиа технологий образовательного портала «Мой университет» <http://moi-mummi.ru>
- Сообщество взаимопомощи учителей <http://pedsovet.su/>
- Методсовет. Методический портал учителя <http://metodsovet.su/>
- Образовательный портал «Учёба» <http://www.ucheba.com/index.htm>
- Методкабинет РФ - всероссийский педагогический портал <http://методкабинет.рф/>
- Образовательная социальная сеть <http://nsportal.ru/>



- Семейный портал «МЕТОДИСТЫ.RU» <http://metodisty.ru/>
- Академия Развития Творчества «АРТ-талант» [www.art-talant.org](http://www.art-talant.org)
- Издательская группа «Основа» <http://e-osnova.ru>
- Журнал «Педагогический мир» <http://pedmir.ru>
- Альманах Педагога <https://almanahpedagoga.ru>
- Образовательный портал «Продленка» <https://prodlenka.org>
- <https://ya-odarennost.ru/>
- Педагогический опыт всероссийский журнал - <https://www.pedopyt.ru/categories/4?page=1>





# Портфолио педагога

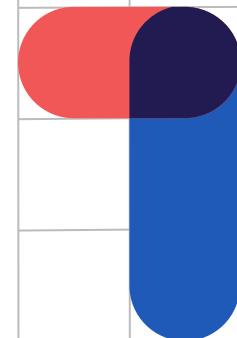
# Портфолио педагога

**Портфолио педагога** - это способ **фиксирования, накопления материалов**, демонстрирующих **уровень профессионализма педагога** и умение решать задачи своей профессиональной деятельности. Создание **электронного портфолио** позволит **показать достижения педагога**, с успехом аттестоваться, а при смене работы и переходе в другую организацию оно будет играть роль **визитной карточки** и рекомендательного письма.

Раньше портфолио существовало лишь в бумажно-папочном варианте, но сегодня к нему добавилась еще **электронная форма** представления материалов в виде документов (файлов) на компьютере (это презентации, текстовые документы, скан-копии документов и др.) **или в виде сайта, размещенного в сети Интернет.**

## Примеры сайтов:

- <https://kuzeg.school.blog/>
- <https://sites.google.com/view/ermakova-kreativ>
- <https://tanya-varakina.wixsite.com/mysite/metodichka>



# Портфолио педагога

**Общепринятой модели портфолио нет** и подходы к его построению могут быть разными, оно очень индивидуально для каждого педагога и зависит от специфики его профессиональной деятельности, а для педагога еще и преподаваемой дисциплины, в рамках которой оно создается. Ни в коем случае портфолио педагога **не является беспорядочной свалкой** всех когда-либо разработанных тестов, занятий, курсов.

При выборе площадки для создания и демонстрации электронного портфолио принципиальным является только одно: создавать и хранить портфолио на своем компьютере (папка с материалами, презентация, текстовый файл) или **на одной из площадок в сети Интернет.**



# Преимущества электронного портфолио педагога



- ▶ Вы можете в любой момент и на любом компьютере, имеющим выход в сеть Интернет, **дополнять свое портфолио, вносить изменения**, и все эти дополнения сразу же становятся доступными всем заинтересованным лицам.
- ▶ Вам достаточно **один раз предоставить ссылку** на свое портфолио и оно становится постоянно доступным, где бы не потребовалось Ваше портфолио, по ссылке всегда его можно открыть.
- ▶ **За одним ресурсом следить гораздо легче**, все складывается в один «виртуальный шкаф».
- ▶ Смысл портфолио заключается не только в **самопрезентации** или отчетности, но и в **обмене опытом, взаимодействии с участниками образовательного процесса**, и только размещенное в сети Интернет портфолио сможет выполнить это предназначение.



## Персональный сайт педагога дополнительного образования – как портфолио

Персональный сайт поможет педагогу создать позитивную репутацию, рассказать о профессиональном опыте, поделиться материалами и наработками, а также организовать взаимодействие с учениками, родителями и коллегами.

Конструктор сайта – это онлайн-сервис по созданию сайтов для тех, кто не разбирается в кодировке или дизайне. За несколько часов в конструкторе можно собрать лендинг. Большинство сервисов доступны в бесплатной версии.



Бесплатные конструкторы сайтов:

- Nethouse.
- Tilda.
- sweb.ru
- Wix.
- Site123.
- [https:// педагогический-ресурс.рф](https://педагогический-ресурс.рф)

# Преимущества использования сайта для педагога:

1. Сайт – визитная карточка педагога, где можно рассказать о себе, своём образовании, профессиональных достижениях и педагогическом опыте, поделиться новостями и объявлениями.
2. Сайт – эффективный образовательный инструмент педагога - позволяет идти в ногу со временем, активно применять в своей работе новые технологии, использовать возможности дистанционного обучения 24 часа в сутки, 7 дней в неделю.
3. Сайт – удобная площадка для размещения и хранения собственных материалов: рабочие программы, планы-конспекты уроков, полезные статьи и ссылки, списки учебной и методической литературы будут всегда под рукой. При этом хранить данные можно в любых форматах – текстовые, фото, видео, презентации.
4. Сайт – актуальный ресурс для коммуникации с собственными учениками и их родителями – можно публиковать материалы для внеклассного изучения, домашние задания, тесты, важную информацию для родителей по педагогике и предмету.
5. Сайт – отличное место общения с коллегами – обмен опытом, обсуждение важных вопросов, повышение статуса в профессиональном сообществе, поддержание имиджа современного педагога.
6. Сайт – прекрасный способ организовать индивидуальную работу с учениками, проводить параллельно работу и с одарёнными детьми, и с теми, кто по каким-то причинам отстаёт от программы. Можно создать разделы и разместить подходящие задания для разных категорий учеников.
7. Наличие персонального сайта – важный момент, который обязательно учитывается при аттестации и участии в педагогических конкурсах

## Каким же должен быть персональный сайт, решающий максимум задач?

Персональный сайт позиционируется как **фактор повышения качества профессиональной деятельности педагога**. Используются следующие критерии оценки сайта, на которые можно ориентироваться при разработке собственного педагогического ресурса:

- Информационная насыщенность.
- Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды.
- Актуальность информации.
- Эффективность обратной связи.
- Оригинальность и адекватность дизайна.



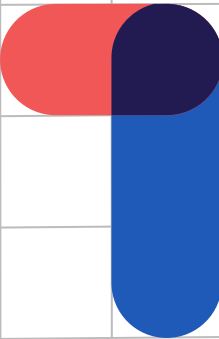
Типологию и структуру сайта в первую очередь **определяют цель и аудитория**, которой **адресованы материалы**. Целевые установки создателя сайта могут быть различны: популяризация знаний по предмету, представление дополнительных материалов, контроль знаний, вовлечение в проектно-исследовательскую деятельность, представление методических материалов, «живое» общение с коллегами, родителями и многое другое. При создании сайта следует учитывать и **возраст аудитории**. От этого зависит **дизайн сайта в целом, стиль изложения и уровень сложности размещаемых** материалов, графическое оформление и иллюстрации и т. д.

Вот некоторые из наиболее часто встречающихся типов персональных сайтов педагога:

1. **Сайт-визитка** наиболее удачно представляет имидж педагога и сообщает общие сведения о нем: образование, стаж работы, основные направления деятельности, грамоты и благодарности за педагогическую работу, публикации и т. д. Такой сайт хорошее подспорье при составлении резюме учителя.

2. **Сайт-портфолио** может включать следующие разделы: 1) общие сведения об педагоге: образование, трудовой стаж, курсы повышения квалификации, награды, грамоты, благодарственные письма и другое; 2) результаты педагогической деятельности, представление научно-методической работы, презентацию педагогического опыта, разработки занятий, материалы деятельности по предмету и другое.

3. **Предметный сайт** наполняется разнообразной информацией по предмету (видео, аудио, мультимедийной). Обычно структура сайта определяется или предметными линиями курса. Информация, как правило, предназначенная для педагогов, может быть не только прочитана, но и скачана.



## СТРУКТУРА СОВРЕМЕННОГО САЙТА-ВИЗИТКИ

1 Ваш логотип (название) компании и меню.



3 Ваши преимущества — то чем вы выделяетесь среди остальных



5 Контакты — где вас найти, как связаться и другая полезная информация.

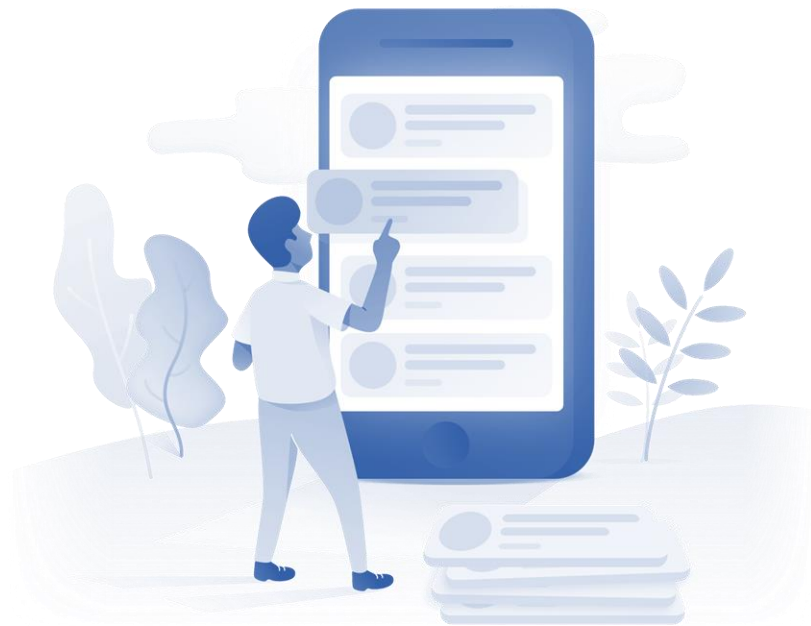


2 Яркая картинка, ваш призыв и краткая информация, что вы предлагаете.



4 Ваши услуги — то, что вы предлагаете с подробным описанием





## Еще несколько примеров сайтов:

- <http://metamorphoses.ru/>
- <https://april12.org/>
- <https://case.anichkov.ru/>
- <https://fotalena.wixsite.com/sait-uchitelja>
- <http://dovlatovlove.tilda.ws/>
- <https://kuzeg.school.blog/>
- <https://tanya-varakina.wixsite.com/mysite/metodichka>
- <http://elena-drozdova.bwc.su/o-sebe/>
- <http://kalika-malika.blogspot.com/>
- <https://tanya12053.wixsite.com/mysite-1>
- <https://sveckarevanatala0.wixsite.com/sveckareva>

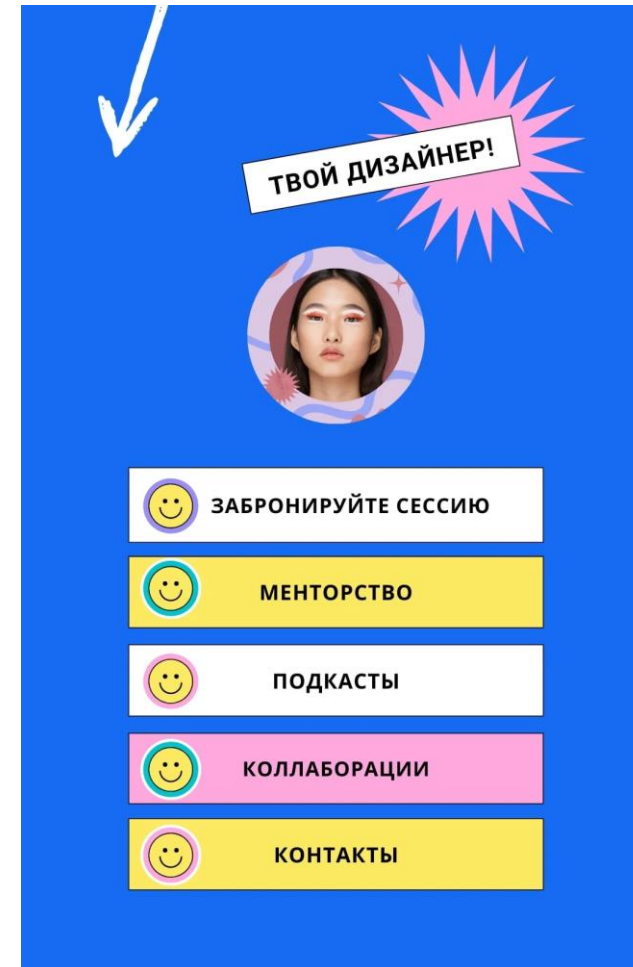
# Taplink

<https://taplink.ru/>

Сервис для создания мультиссылок с расширенным функционалом.

## Что можно сделать в сервисе:

- ✓ Выбрать из 90+ бесплатных и 150+ платных вариантов оформления страниц.
- ✓ Разместить неограниченное количество ссылок на странице.
- ✓ Добавить заголовки, тексты, фото и видеоконтент.
- ✓ Создать блок для частых вопросов и ответов (рубрика FAQ) — если у вас много информации, сгруппируйте ее в отдельном тематическом блоке.
- ✓ Прикрепить кнопки связи через мессенджеры для начала диалога в один клик.
- ✓ Прикрутить ссылки на профиль в других социальных сетях.
- ✓ Использовать формы для приема заявок.
- ✓ Подключить интеграции: Google Analytics, Яндекс.Метрика.





anichkov\_dvorets

РАДЫ ПРИВЕТСТВОВАТЬ ВАС!  
ВСЕ САМЫЕ ПОЛЕЗНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ССЫЛКИ НА СТРАНИЦЫ ДВОРЦА  
СОБРАНЫ В ОДНОМ МЕСТЕ!



Поздравь Дворец!

Наш сайт



«КТО ХОЧЕТ СТАТЬ ДВОРЦОВЦЕМ?»

ТУР № 1

Проходят дни, пролетают года

ТУР № 2

Как молоды они были

ТУР № 3

Мы с тобой одной крови

ТУР № 4

Я знаю каждый уголок!

ТУР № 5

Финальный!

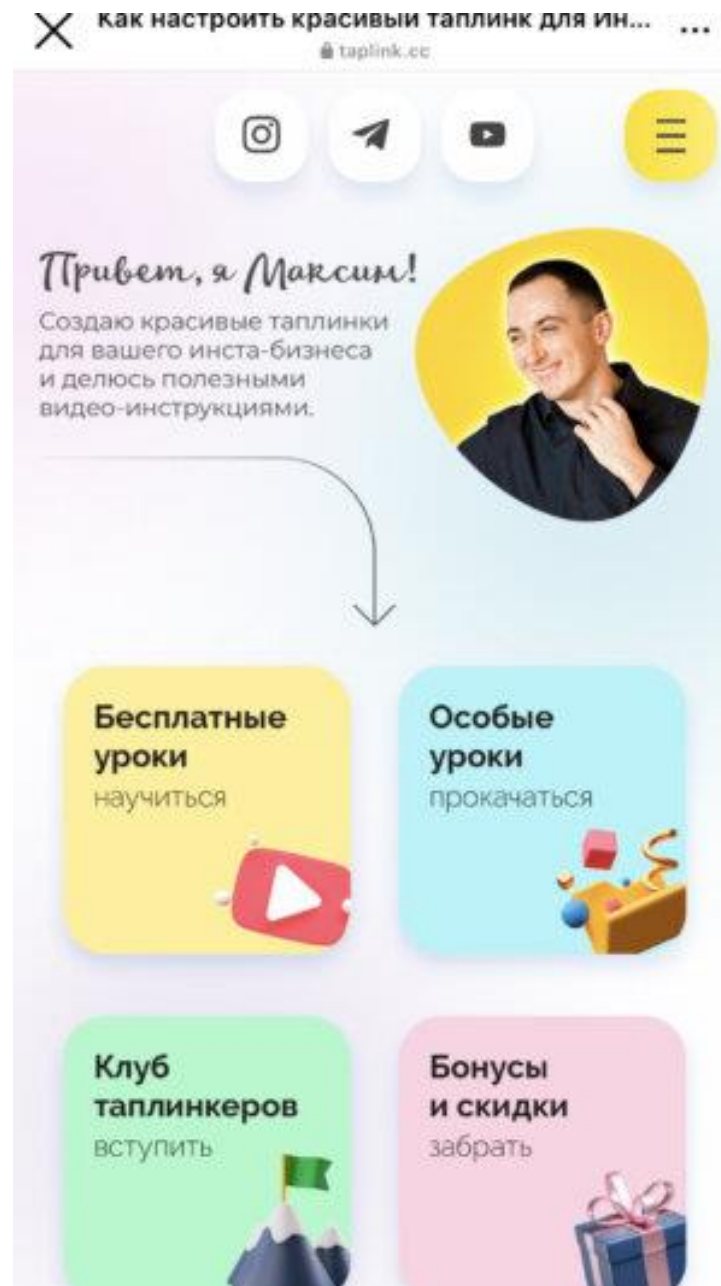
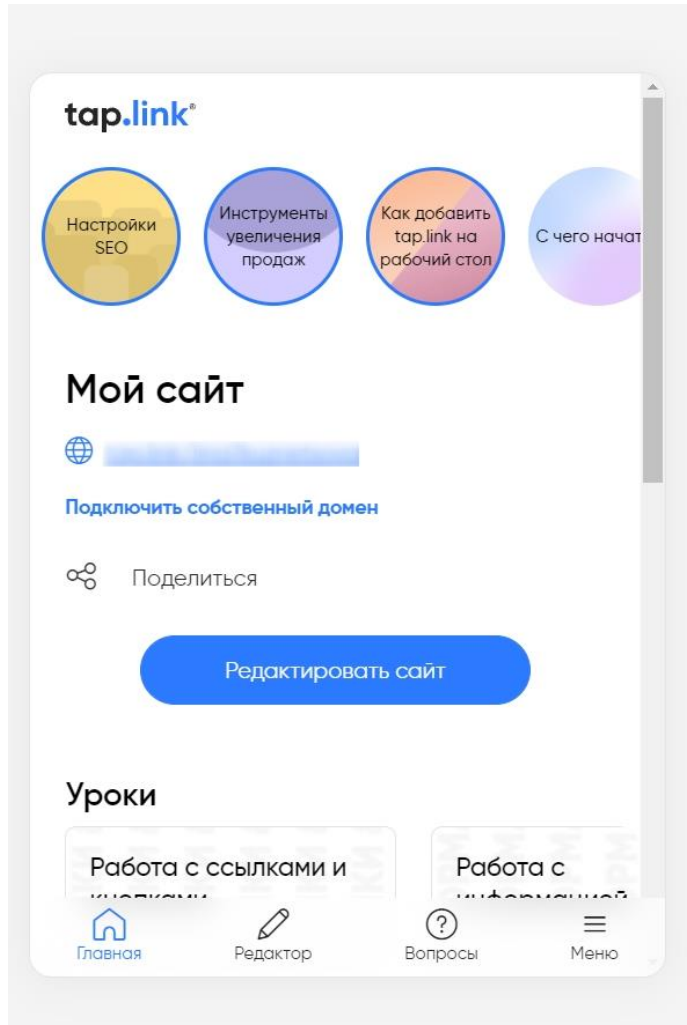
**Пример использования платформы  
Taplink для организации мероприятий  
в ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»**

✓ [https://taplink.cc/anichkov\\_dvorets](https://taplink.cc/anichkov_dvorets)



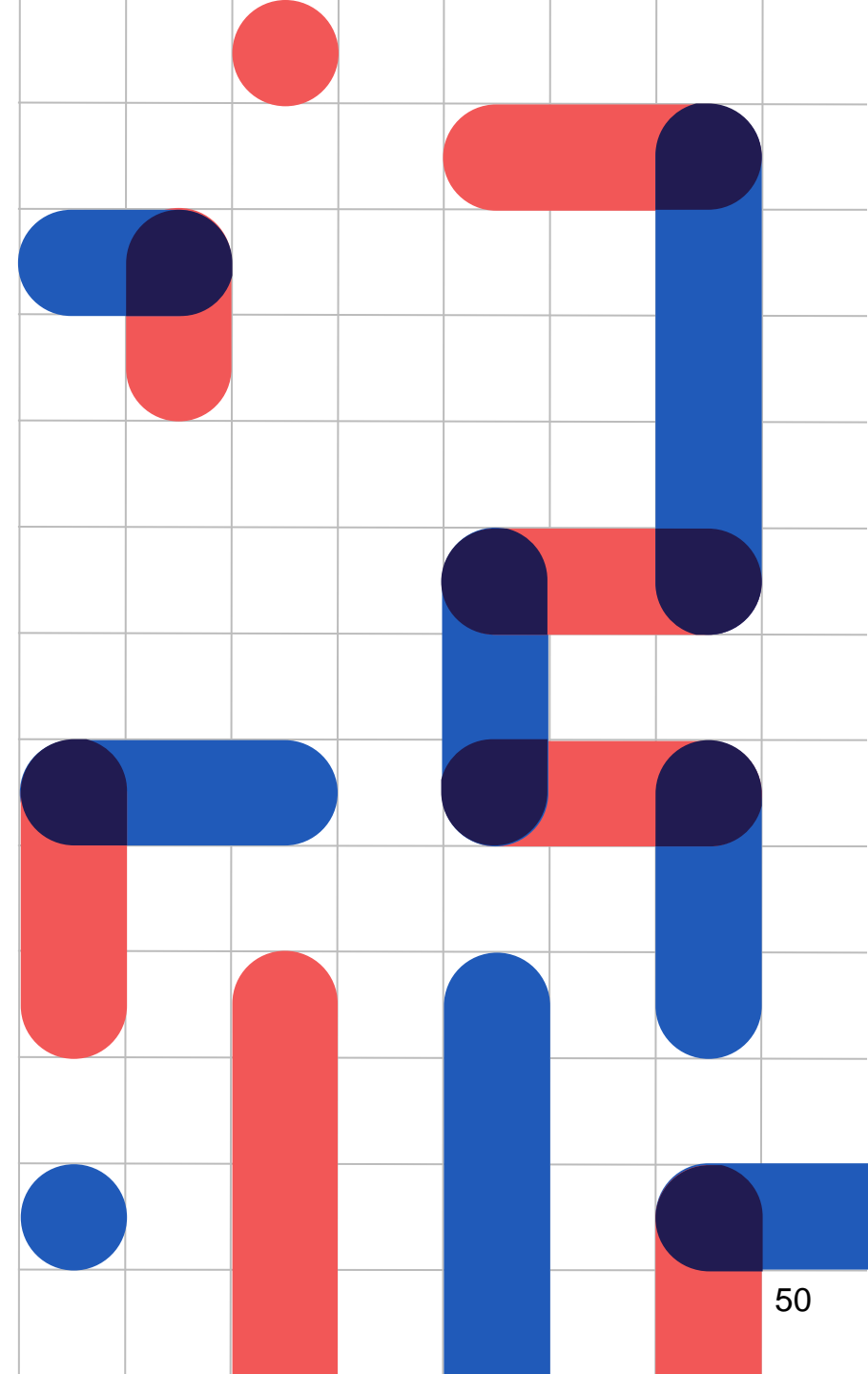
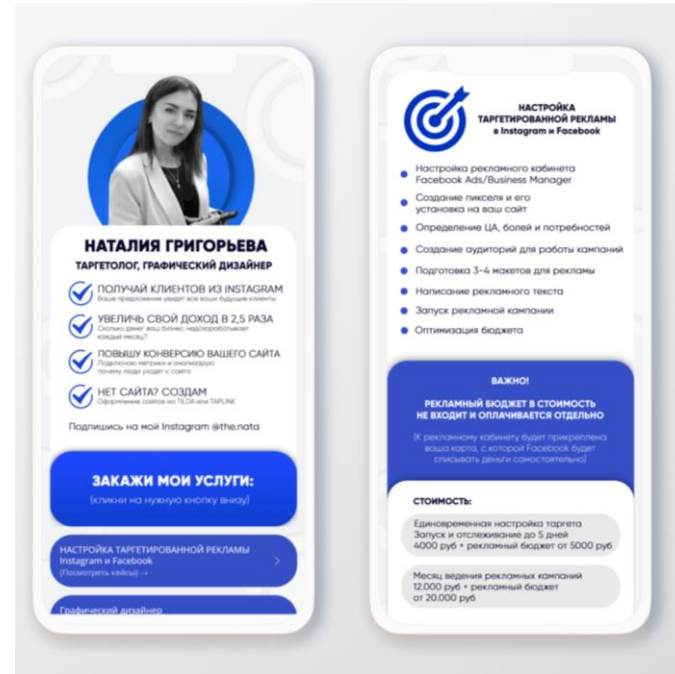
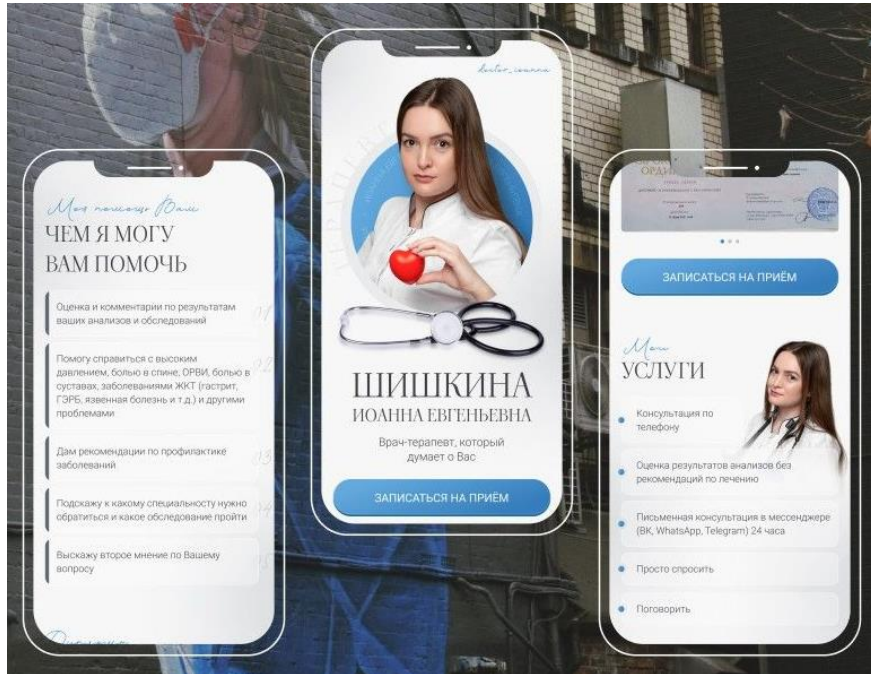
# Taplink

<https://taplink.ru/>



# Taplink

<https://taplink.ru/>



# Hipolink

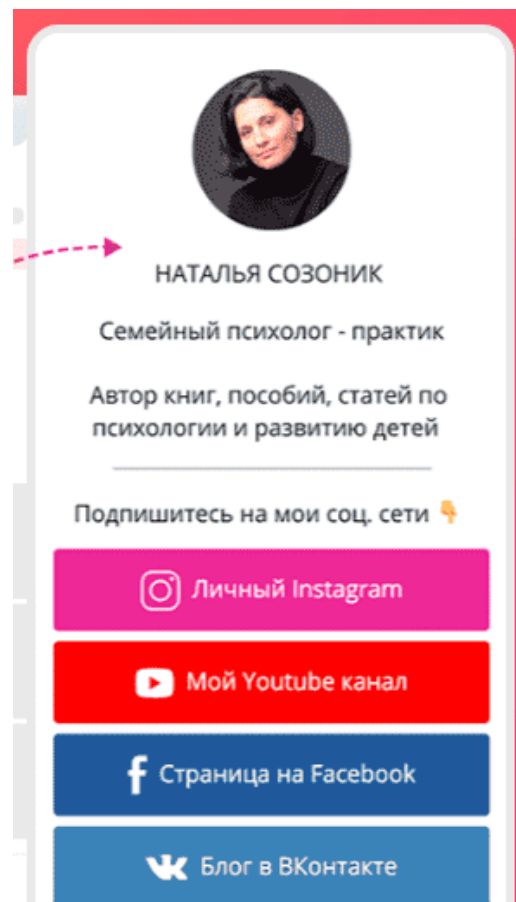
<https://hipolink.net/ru>

Конструктор для создания мультиссылок, мини-сайтов и сайтов-визиток.

## Что можно сделать в сервисе:

- ✓ Выбрать из 30+ шаблонов по тематическим категориям и 60 вариантов оформления страниц.
- ✓ Использовать встроенную CRM-систему.
- ✓ Инструмент, который поможет запустить рекламу сразу на нескольких площадках Яндекса в несколько кликов.
- ✓ Подключить системы аналитики Google Analytics, Яндекс.Метрика.
- ✓ **Цена.** Бесплатный тариф действует после регистрации без ограничений по времени.

hipolink



# Hipolink

<https://hipolink.net/ru>

hipolink<sup>®</sup> [Конструктор](#) [Заявки](#) [Статистика](#) [Цены и Тарифы](#) [Модули](#) [Настройки](#) 🇷🇺 РУС

Добавить новый блок  
Выберите подходящие блоки, чтобы создать свою уникальную страницу

- Темы
- Фон
- Текст
- Выпадающий блок
- Ссылки
- Онлайн-сервисы
- Разделитель
- Аватар
- Мессенджеры
- Соц. сети
- Фото
- Видео
- Виджеты
- Заявки

KOSMOS – ЭТО ФИТНЕС КЛУБЫ, КОСМЕТОЛОГИИ И САЛОНЫ КРАСОТЫ БУДУЩЕГО ✨

- БЕЛУССКАЯ
- ОКТЯБРЬСКАЯ

ЗАПИСАТЬСЯ ОНЛАЙН

ПОЗВОНИТЬ НАМ

Записаться в WhatsApp

Смотреть Youtube

Редактировать темы

Цвета	Картинки

# Бухта

<https://bykh.ru/>

Полностью бесплатный сервис для создания мини-сайтов, мультиссылок.

В редакторе Бухты нет готовых шаблонов. Страницку можно собрать из блоков: текст, слайдер, таймер обратного отсчета, точка на карте, форма заявки.

## Что можно сделать в сервисе:

- Использовать одну из 10+ цветовых тем для оформления обложки.
- Разместить фото в формате слайд-шоу.
- Добавить ссылки на мессенджеры и другие сайты.
- Подключить уведомления о новых заявках в Telegram.
- Подключить Яндекс.Метрику.

**Цена.** Бесплатно. В самом редакторе ограничений по функционалу нет.



# Бухта

<https://bykh.ru/>


Ссылка для Ваших соц. сетей

<https://bykh.ru/magic-garden>

Копировать QR Код

- Редактировать профиль
- Модули
- Дизайн
- Аналитика
- Заказы 0
- Заявки
- Уведомления
- Поддержка
- Выйти

Редактор magic-garden



**magic-garden**

☆

Цветы | Декор | Концепт-стор

Каталог товаров

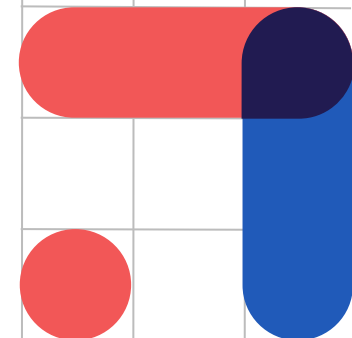
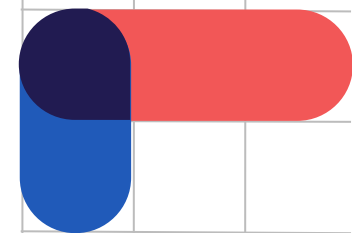
Whatsapp

- Как заказать букет
- Доставка
- Декор для дома

+ Добавить блок

#### 4. Задание: постройте свой план обобщения и представления педагогического опыта

Направление/тема	Форма обобщения опыта	Форма представления опыта	Примерные сроки реализации	Ожидаемый результат	Способы оценки эффективности



# Список литературы

1. Гребнев И.В. Методическая компетентность преподавателя: формирование и способы оценки // Педагогика. 2014. № 1. С. 70-75.
2. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. М. : Высшая школа, 1990. 119 с.
3. Зубков А. Л. Развитие методической компетентности учителей в условиях модернизации общего образования: Автореф.дис. ... канд.пед.наук. — Екатеринбург, 2007. — 22 с.
4. Казакова, В. Е. Мониторинг методической компетентности педагогов / В. Е. Казакова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 50 (288). — С. 343-347. — URL: <https://moluch.ru/archive/288/65130/> (дата обращения: 21.03.2022).
5. Гущина Т.Н. Формирование методической компетентности педагогических работников дополнительного образования детей в процессе повышения квалификации: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 – «Теория и методика профессионального образования» / Т.Н. Гущина. — Ярославль, 2001. — 252 с.
6. Ковалева И.Ю. Развитие научно-методической компетентности педагогов в условиях образовательного выбора: дис.канд. пед. наук. Мурманск, 2007. 169 с.
7. Бубнова И.С. Методическая компетентность педагога: сущность и диагностика // Педагогическая перспектива. 2021. № 3. С. 77–85
8. Буржинская Т. Г. Методическая система будущего учителя как профессионально-педагогический феномен // Фундаментальные исследования. - 2008. - № 6. - С. 108-110.
9. Фомина А. Б., Кочнева С. В. Организация методической работы в учреждениях дополнительного образования детей. Рекомендации. – М.: ЦРСДОД Минобрнауки России, 1999. – 24 с.