

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)**

**ГЛОССАРИЙ ТЕРМИНОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ВИЗАЖИСТАМИ
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«ШКОЛА КРАСОТЫ ДЛЯ ЮНОЙ ЛЕДИ»**

Автор-разработчик:

педагог дополнительного образования
Харитоновна Ольга Николаевна

Автопортрет	изображение человека, созданное им самим.
Айлайнер	подводка для контура глаз.
Антисерн	в переводе с французского означает «синева». Надпись Anticerne часто встречается на упаковках корректоров для устранения синяков и припухлостей под глазами французских косметических марок, светоотражающие частицы, входящие в их состав, рассеивают свет и визуально уменьшают затемнения на коже. Антисерны выпускаются в виде стиков, корректоров с кисточкой, кремов, в виде карандаша. Такое средство накладывают на лицо до нанесения тональной основы и тщательно растушевывают.
Атласная помада	губная помада с эффектом легкого сияния.
Атласные продукты декоративной косметики	имеют в составе светоотражающие частицы, которые придают коже мягкое сияние. Атласными (сатиновыми) могут быть – тональные основы, пудры, румяна, тени, помады с сатиновым блеском, эти средства подходят для омолаживающего макияжа. Светлые сатиновые тени можно использовать для высветления внутренних уголков в макияже глубоко посаженных глаз. Сатиновые румяна прекрасно освежают лицо.
Блик	самое светлое пятно. С помощью блика можно выделить, сделать более выпуклой определённую зону лица, другими словами - моделировать лицо. Блик можно сделать светлым корректором, перламутровыми тенями, блестящей базой для макияжа, светлым карандашом для глаз или губ, хайлайтером, шиммером.
Бронзер (бронзант, бронзовая пудра)	средство декоративной косметики, может быть в виде пудры, крема, стика, предназначено для получения на коже эффекта загара, его действие основано на прокрашивании поверхностных слоев кожи. Бронзеры бывают матовые или блестящие, могут использоваться как для лица, так и для тела. Бронзер можно использовать для моделирования лица.
Визаж	искусство, которое заключается не только в правильном нанесении макияжа, но и в умении создавать образ, включающий макияж, причёску, одежду. Обучение визажу предполагает овладение навыками создания индивидуального образа с учетом модных тенденций.
Визажист	специалист, создающий образ с помощью средств декоративной косметики, работа с лицом с целью поиска и создания определённого образа.
Влажный способ нанесения теней	способ нанесения теней (кистью), предварительно смоченным в воде и слегка отжатым. При влажном нанесении цвет теней становится более ярким и насыщенным.
Гармония	философско-эстетическая категория, означающая целостность, слитность, закономерную связность всех частей и элементов формы.
Глиттер	средство декоративной косметики, придающее блеск, наносится на волосы, тело, лицо, веки, губы, ногти для получения блеска, применяется для создания сценического макияжа, боди-арта. Чаще всего – это сухие рассыпчатые блёстки, либо блестящие частички, входящие в состав карандашей, помад, теней для век. Подходит для яркого вечернего дискотечного образа, неуместен для светских приемов и в повседневной

жизни.

Глянец	блестящая поверхность (устар. "глянц" из нем. "Glanz" — "блеск, лоск, сияние"), применительно к средствам декоративной косметики - характеристика средств, придающих интенсивный блеск).
Имидж	впечатление, образ, который отражает человека в глазах других людей, визитная карточка человека.
Иллюминайзер (люминайзер)	косметическое средство с мелкими светоотражающими частицами, которое используется в качестве основы под макияж, ближайший родственник хайлайтера и принадлежит сегменту корректирующих косметических средств.
Кайал	мягкий контурный карандаш, который используется для подводки внутреннего века, хорошо растушёвывается. Белый кайал зрительно увеличивает глаза, чёрный сужает. Кайалы бывают разных цветов: зеленый, серые, черные, белые и т.д.
Консилер (корректор, маскировщик)	средство декоративной косметики, позволяющее скрыть недостатки кожи, которые не в состоянии замаскировать тональная основа. Выбор цвета и текстуры зависит от корректируемой проблемы.
Контур	линия, придающая чёткость форме губ, глаз и т.д., а также средство для создания их новой формы.
Корректор	декоративное косметическое средство, позволяющее замаскировать видимые недостатки кожи. В роли корректоров могут выступать многие декоративные косметические средства – это различные консилеры, иллюминайзеры, бронзеры, пудра, румяна и пр.
Креативность	от англ. создавать, творить — творческие способности индивида, характеризующиеся готовностью к принятию и созданию принципиально новых идей.
Крем-флюид	это жидкое косметическое средство, схожее по составу с обычным кремом, отличается минимальным содержанием жиров. Крем-флюид применения в любое время года.
Леди	девушка, женщина, которая обладает определенным набором качеств (стиль, манеры, музыка, знание этикета).
Липлайнер	подводка для губ. Косметический карандаш или фломастер.
Макияж	нанесение на лицо различных видов декоративной косметики с целью украшения, а также коррекция существующих изъянов. Макияж является разновидностью грима.
Матовая помада	губная помада без блеска.
Матовость	характеристика средств декоративной косметики, которые не имеют блеска и создают впечатление ровной поверхности

Металлик	характеристика средств декоративной косметики, имеющих металлический блеск.
Образ	всеобщая категория художественного творчества; присущая искусству, форма произведения, под образом нередко понимается элемент или часть художественного целого, обыкновенно такой фрагмент, который обладает как бы самостоятельной жизнью и содержанием.
Пигмент	вещество, дающее определённый цвет продукту. Косметические пигменты добавляют в различные средства (пудру, румяна) для придания различной цветовой гаммы. Могут использоваться и как самостоятельное средство макияжа в качестве теней для глаз, изображений боди-арта и пр.
Плампер	косметическое средство, придающее губам эффект увеличения губ за счёт входящего в его состав жгучего перца или имбиря, припухлость сохраняется около 2 часов. Выпускается в виде помад, блесков для губ, кремов, гелей и бальзамов для губ.
Прическа	вид стрижки, укладки волос на голове человека.
Праймер	грунтовка, в её роли выступают основа, база под макияж, применяется для выравнивания текстуры кожи, для её матовости и бархатистости. Существуют различные виды праймеров: под тональную основу, тушь для ресниц, губную помаду, тени для глаз, лак для ногтей и др.
Рефлексия	(от позднелат. reflexio — обращение назад, отражение), размышление, самонаблюдение, самопознание. Деятельность человека, направленная на осмысление своих собственных действий, на самопознание.
Растушёвка	термин, означающий лёгкое размывание границы, плавный переход цветовых оттенков.
Сатиновая пудра	пудра, содержащая светоотражающие частицы, придающая коже мягкое сияние, визуально выравнивающая её текстуру.
Стик	кремовое косметическое средство, сильно спрессованное, имеющее вид выкручивающейся палочки, в виде стиков выпускают помады (Lipstick), корректирующие консилеры, бронзеры, тональные основы и др.
Стиль	проявление индивидуальности человека через одежду, обувь, аксессуары и макияж.
Стилист	специалист в области создания стиля (имиджа) человека с помощью: причёски (парикмахер-стилист или топ-стилист); макияжа (стилист-визажист); одежды (стилист-имиджмейкер); фотообраза (фотограф-стилист).
Творчество	деятельность, порождающая новые ценности, идеи, самого человека как творца.
Тонирующий гель для губ и	полупрозрачное средство на водной или гелиевой основе, может быть использовано для губ и щёк, придаёт губам и щекам натуральную

<i>щёк</i>	яркость, как будто губы только что покусали, а щёки пощипали. Гель почти мгновенно высыхает, поэтому наносить и распределять его следует быстро. Выпускается в виде гелей-блесков, бальзамов в баночках, фломастеров, во флакончиках с шариком.
<i>Фиксатор</i>	средство для закрепления макияжа. Помогает продлить стойкость макияжа, защищая его от внешних воздействий. Различают фиксаторы как для отдельных частей лица: глаз, губ, бровей, так и для всего лица в целом. Выпускаются в виде кремов, пудры, спреев, гелей и др.
<i>Фломастер косметический</i>	жидкое средство декоративной косметики, выпускающееся в виде фломастера. В этой форме производятся подводки для глаз и бровей, губные помады, лаки для ногтей, корректоры и пр.
<i>Хайлайтер</i>	средство декоративной косметики, используемое для высветления отдельных зон лица, для придания лицу скульптурности, в отличие от иллюминайзеров могут не содержать светоотражающих частиц и не придавать коже сияние. Хайлайтер - моделирующее средство.
<i>Шиммер</i>	средство декоративной косметики, предназначенное для придания коже сияния, содержит довольно крупные блёстки, подходит для создания яркого вечернего образа, наносится на отдельные части лица, например, скулы.
<i>Форма</i>	внешнее очертание, наружный вид предмета.
<i>Эмпатия</i>	осознанное сопереживание текущему эмоциональному состоянию другого человека, понимание другого человека.