

В комиссию на присвоение звания
«Образцовый детский коллектив Санкт-Петербурга»

Отзыв

об учебной и творческой деятельности Фольклорной студии «Купалинка»
ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга

Мария Борисовна Амосовская и Евгений Васильевич Щемель являются выпускниками факультета искусств Санкт-Петербургского государственного института культуры и зарекомендовали себя высокопрофессиональными специалистами по работе с детьми и подростками.

Фольклорный ансамбль «Купалинка» был создан в 2007 году с целью организации свободного времени школьников и популяризации народного творчества. За 15 лет своего существования, ансамбль перерос в Фольклорную студию, где ребята могут изучать такие дисциплины, как: «Ансамбль», «Народное творчество», «Прикладное творчество», «Музыкальные инструменты», «Фольклорная хореография» и «Русское народное песенное искусство». Занятия в студии не только способствуют более глубокому пониманию детьми самобытности и богатства отечественной культуры, что крайне важно в настоящее время, но и расширяют кругозор, формируют их мировоззрение посредством знакомства с народным календарем, народными обычаями и обрядами, воспитывают музыкальный вкус и формируют компетенции, используя средства и опыт этнопедагогики.

Учащиеся студии принимают активное участие в районных, городских, региональных и международных конкурсах, как ансамблем, так и сольно. Солист студии Вечерний Даниил, неоднократно демонстрировал высокий уровень исполнительского мастерства, выступая на международных фестивалях-конкурсах, в которых я принимала участие, как член жюри: V Международный фестиваль-конкурс «В ЛУЧАХ СОФИТОВ» - диплом лауреата I степени (г. Санкт-Петербург, 2021); XIX Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского национального творчества «БЕЗ ГРАНИЦ» - диплом лауреата II степени (г. Санкт-Петербург, 2022).

Педагоги и участники Фольклорной студии «Купалинка» принимают активное участие в социально-значимых мероприятиях в МБУ «МКДК МО Аннинское сельское поселение», Филиале Датского института культуры Санкт-Петербурга в РФ, в Внутригородском муниципальном образовании Санкт-Петербурга МО Константиновское, Санкт-Петербургском государственном бюджетном стационарном учреждении социального обслуживания Дом-интернат для престарелых и инвалидов поселка Стрельна, в Центре социальной

реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Красносельского района Санкт-Петербурга, в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе № 7 Красносельского района города Санкт-Петербурга для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в семейном реабилитационно-досуговом Центре «Сердце» на базе Конно-спортивного комплекса «Новополе».

Студия ведет активную концертную и просветительскую деятельность в библиотеках Красносельского района Санкт-Петербурга.

В студии работают мастера своего дела, внимательные и отзывчивые педагоги, способные увлечь и «заразить» любовью к традиционной культуре, за что получили Благодарственное письмо от депутата Государственной думы РФ С.А. Вострецова «За профессиональную компетентность и ответственный подход к работе».

Все вышеизложенное позволяет рекомендовать Фольклорную студию «Купалинка» для участия в конкурсном отборе на присвоение звания «Образцовый детский коллектив Санкт-Петербурга».

Заслуженный работник культуры РФ,
профессор, кандидат педагогических наук,
заведующая кафедрой русского народного песенного искусства
ФГБОУ ВО «СПбГИК»,

руководитель Фольклорного научно-образовательного центра им. И.А. Волкова,
лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга

18.01.2023

Сивова /В.М. Сивова/

Подпись руки

Сивовой В.М.



Ведущий специалист по кадрам

Матус

А.И. Матысакова

Отзыв

об образовательной и творческой деятельности

Фольклорной студии «Купалинка»

ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга

кандидата искусствоведения, доцента кафедры педагогики начального образования и художественного развития ребенка РГПУ им. А.И. Герцена
Афанасьевой Аллы Борисовны

В основе успешной деятельности фольклорной студии «Купалинка» лежит любовь к традиционной культуре и к детям, обширные знания, компетентность и творческое отношение к делу руководителя студии, педагога высшей категории Амосовской Марии Борисовны, а так же педагогов студии Сафиуллиной Дины Шафигулловны и Щемеля Евгения Васильевича. Высокий профессионализм и самоотверженный труд педагогов увлек детей познанием и освоением народной культуры и стал фундаментом творческого роста коллектива.

Образовательная деятельность фольклорной студии «Купалинка» базируется на освоении программ инвариантных дисциплин «Фольклорный ансамбль» и «Народное и прикладное творчество», а также вариативных (по выбору детьми): «Русское народное песенное искусство», «Народные инструменты» и «Фольклорная хореография». Для детей пяти-семи годов обучения преподается дисциплина «Музыкальный фольклор» (где учащиеся усваивают основы пения и игры на народных музыкальных инструментах: свирели, гусли, балалайке, баяне). Обучение в студии происходит по возрастным группам (младшей, средней, старшей), но группы взаимодействуют между собой, часто выступают вместе, что подобно ситуации в народной традиции: дети учатся друг у друга, младшие, подражая старшим, постепенно осваивают всё более сложный материал. Некоторые ребята, завершив обучение, остаются в ансамбле и продолжают участвовать в выступлениях, а некоторые – поступают в колледж искусств.

Программа студии отличается актуальным ныне комплексным подходом: дети осваивают этнокультуру в комплексе различных элементов духовного и материального народного творчества: учатся петь, водить хороводы, играть на народных инструментах, овладевают рукотворческими умениями, основами традиционного костюма. Все это позволяет эффективно решать важную задачу воспитания детей в этнокультурных традициях.

Студия «Купалинка» достигла высокого художественного уровня исполнения фольклорного репертуара разнообразных жанров. Она ведет масштабную концертно-просветительскую деятельность, и не только в Красносельском Доме детского творчества. «Купалята» не раз принимали участие в ежегодном фестивале фольклорных коллективов Санкт-Петербурга, в межрегиональных фестивалях-конкурсах («Лужские зори»; «аутентичного исполнения музыки на народных

инструментах» и др.), в международном фестивале музыки для баяна и аккордеона (проводимом заслуженным артистом РФ В.В. Дукальтетенко). Коллектив выступает на различных сценических площадках (в Музее этнографии народов России, Белом зале Политехнического университета имени Петра Великого, в Концертном зале «У Финляндского вокзала» и др.); на конференциях разного уровня (например, Международной конференции «Традиционная культура: музыка, танец, обряд» в Российском институте истории искусств). Участвуют в программах абонеента «Музицируем вместе», организованном организацией «Петербург-концерт» в Доме Кочневой; мастер-классах «Лаборатории педагогического творчества и инноваций» в выставочном центре «Россия – моя история»; в смотре-конкурсе солистов фольклорных ансамблей в Аничковом дворце; в городском конкурсе юных исполнителей на баяне, аккордеоне, национальных гармониках и фольклорных коллективов «Музыкальный калейдоскоп» (в Санкт-Петербургском Дворце учащейся молодежи). Коллектив участвует в творческих встречах со многими фольклорными ансамблями нашего города («Лиственный венок», «Горница», этноклубом «Параскева» и др.) и даже других стран (совместное выступление с музыкальной группой Уумманнакского полярного института из Гренландии организованного при содействии РГПУ им. А.И. Герцена и Датского института культуры в Санкт-Петербурге).

Кроме того фольклорная студия «Купалинка» в течении многих лет принимает участие в различных социально значимых акциях Красносельского района Санкт-Петербурга: «Свеча памяти», «Алое небо 1941 года» (связанных с памятными датами военной истории нашего города), в народных праздниках, проходящих на различных площадках города и области («Масленица», «Кузьминки»), в библиотеках Санкт-Петербурга, в центре социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Красносельского района, доме-интернате для престарелых и инвалидов поселка Стрельно, в специальной коррекционной школе №7 для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Творческий коллектив «Купалинка» неоднократно становился лауреатом фольклорных конкурсов, его деятельность отмечалась дипломами, грамотами, благодарностями, сертификатами, освещалась в статьях сборников научно-практических конференций и на страницах педагогических сайтов в интернете.

В целом, творческая деятельность фольклорной студии «Купалинка» многогранна, студия достойна звания «образцовый детский коллектив».

Дата 12.01.2023

подпись А.И.И.И. (Афанасьева АБ.)

РГПУ им. А.И. ГЕРЦЕНА

подпись В.В. Рубничик

удостоверяю «17» 01 2023
Отдел кадров управления по работе с кадрами
и организационно-контрольному обеспечению



В.В. Рубничик