

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга**

РАССМОТРЕНА  
Педагогическим советом  
(протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
Директор

\_\_\_\_\_ М.Д. Иваник

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТЕХНОЛОГИИ И ДИЗАЙНА»**

Срок освоения: 6 дней  
Возраст обучающихся: 10 – 13 лет

Разработчики:  
**Конус Ирина Юрьевна,**  
педагог дополнительного образования  
**Сеничева Ирина Олеговна,**  
методист

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный мир технологии и дизайна» разработана в соответствии с актуальными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования, а также локальными актами образовательной организации.

### **Основные характеристики программы**

***Направленность программы*** – социально-педагогическая (социально-гуманитарная).

#### ***Адресат программы***

Программа ориентирована на учащихся в возрасте 10-13 лет, участников профильных отрядов по декоративно-прикладному и техническому творчеству городских оздоровительных лагерей (далее – ГОЛ) на базе образовательных учреждений.

#### ***Актуальность программы***

Актуальность программы обусловлена необходимостью совершенствования организационно-педагогических условий по выявлению и сопровождению способных и талантливых детей в области технологического и дизайн образования, развития интеллектуально-творческого потенциала школьников. Данная программа рассматривается как один из инструментов формирования мотивации и привлечения учащихся к участию во всероссийской олимпиаде школьников по технологии с использованием возможностей летней оздоровительной кампании в рамках первого этапа создания многоступенчатой системы подготовки к олимпиаде.

#### ***Особенности реализации программы***

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный мир технологии и дизайна» реализуется в рамках деятельности профильного отряда по техническому и декоративно-прикладному творчеству (далее Программа) на базе ГОЛ разработана и осуществляется в рамках реализации проекта экспериментальной площадки Санкт-Петербурга по теме: «Совершенствование организационно-педагогических условий подготовки школьников на уровнях основного и среднего общего образования к участию в заключительном этапе всероссийской олимпиады школьников по технологии» (основание: Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга «О признании образовательных учреждений экспериментальными площадками Санкт-Петербурга, педагогическими лабораториями Санкт-Петербурга и ресурсными центрами общего образования Санкт-Петербурга» от 26.05.2021 №1562-р) и районного инициативного сетевого проекта «Технологический Олимп: выявляем и развиваем таланты современного ребенка» (основание: приказ ИМЦ Красносельского района Санкт-Петербурга от 30.08.2022 №192).

***Уровень освоения программы*** – общекультурный.

#### ***Срок и объем реализации программы***

Программа рассчитана на 6 дней, 12 учебных часов (по 2 учебных часа в день) в период работы ГОЛ на базе образовательного учреждения.

### ***Цель программы***

Развитие мотивации школьников района к регулярным занятиям в детских объединениях технического и декоративно-прикладного творчества, к участию во всероссийской олимпиаде школьников по технологии.

### ***Задачи программы:***

#### *Обучающие*

1. Знакомство участников профильных отрядов с различными направлениями детского технического и декоративно-прикладного творчества, ведущими направлениями всероссийской олимпиады по технологии.
2. Приобретение учащимися первоначальных практических навыков по различным направлениям детского технического и декоративно-прикладного творчества.
3. Популяризация деятельности творческих объединений технического и декоративно-прикладного творчества Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга, отделений дополнительного образования ОУ Красносельского района, межшкольных творческих объединений по подготовке учащихся к олимпиадному движению.

#### *Развивающие:*

1. Развитие познавательного интереса детей к занятиям техническим и декоративно-прикладным творчеством.
2. Развитие творческих способностей детей: творческого воображения, ассоциативности, вариативности, генерации идей и способов деятельности.

#### *Воспитательные*

1. Воспитание чувства ответственности за порученное дело.
2. Воспитание чувства командного взаимодействия в процессе решения поставленной задачи.
3. Воспитание стремления к приобретению профессионального образования.

### ***Планируемые результаты***

#### *Предметные*

- Приобретение учащимися представлений о спектре и специфике направлений технического и декоративно-прикладного творчества, реализуемых в ДДТ и ОДОД образовательных учреждений района.
- Приобретение представления о всероссийской олимпиаде школьников по технологии, её направлениях, этапах, сроках и особенностях.
- Получение первоначального опыта практической деятельности по направлениям олимпиады.

#### *Метапредметные*

- Проявление в деятельности социальных и коммуникативных компетенций, позволяющих учащимся определить направление для дальнейшего освоения дополнительных общеобразовательных программ в области технического и декоративно-прикладного творчества.

#### *Личностные*

- Сформированность мотивации (желания) дальнейших занятий по различным направлениям технического и декоративно-прикладного творчества, участия в программах подготовки к участию в олимпиадном движении по технологии.

## **Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Язык реализации программы:** государственный язык РФ (русский).

**Форма обучения:** очная.

### **Условия набора учащихся**

На обучение по программе принимаются дети и подростки в возрасте 10-13 лет независимо от пола, являющиеся участниками профильных отрядов ГОЛ на базе ОУ Красносельского района.

### **Условия формирования групп**

Для реализации программы формируется разновозрастная группа из числа участников профильного отряда ГОЛ.

**Количество детей в группе** – от 15 человек.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Данная программа носит ознакомительный и мотивирующий характер, в связи с чем главный акцент делается на занятия по приобретению первоначального опыта в различных направлениях детского технического и декоративно-прикладного творчества.

Программа реализуется в рамках программы ГОЛ и позволяет её участникам принимать активное участие во всех познавательных массово-досуговых мероприятиях различных направлений, что позволяет обеспечить расширение общекультурного кругозора детей, их коммуникативных взаимосвязей.

### **Формы организации деятельности учащихся на занятии**

Фронтальная (беседа, демонстрация), групповая (работа в малых группах при выполнении творческих заданий, локальных проектов).

### **Материально-техническое оснащение программы**

Занятия проводятся на базе ГОЛ в классном помещении, оборудованном интерактивной доской и необходимым количеством посадочных мест и учебных столов. При необходимости могут использоваться мастерские образовательного учреждения для изготовления простейших изделий из дерева.

Для выполнения проектов и практических работ необходим набор канцелярских принадлежностей: бумага формата А-4, карандаши ТМ, наборы цветных карандашей и фломастеров, клей, степлеры, калька, ватман.

### **Кадровое обеспечение:**

Программу реализует педагог дополнительного образования, соответствующий необходимым квалификационным характеристикам по должности «педагог дополнительного образования», обладающий информацией об основных направлениях деятельности детских творческих объединений по техническому и декоративно-прикладному творчеству и знаниями об особенностях подготовки школьников к различным этапам всероссийской олимпиады школьников по предмету технология.

**Учебный план программы  
дополнительной общеразвивающей программы  
«Волшебный мир технологии и дизайна»**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		теория	практика	всего	
<b>1</b>	Введение в программу	1	1	2	Анкетирование
<b>2</b>	Декоративно-прикладное творчество и олимпиады по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»	1	1	2	Выполнение практического задания
<b>3</b>	Техническое творчество и олимпиады по направлению «Техника, технологии и техническое творчество»	1	1	2	Выполнение практического задания
<b>4</b>	Робототехника и олимпиада по данному направлению	1	1	2	Выполнение практического задания
<b>5</b>	Проект как одно из важнейших условий участия в этапах всероссийской олимпиады школьников	1	1	2	Презентация мини-проекта «Мой проект для олимпиады»
<b>6</b>	Итоговое занятие. Профориентация и профессиональное самоопределение	-	2	2	Профориентационная игра Анкетирование
	<b>ИТОГО</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	

**Рабочая программа  
дополнительной общеразвивающей программы  
«Волшебный мир технологии и дизайна»**

**Содержание программы**

**Тема 1. Введение в программу**

*Теория:* Роль техники и технологий в развитии общества. Краткая история развития техники и технологий в России. Всероссийская олимпиада школьников по предмету технология и её особенности.

*Практика:* анкетирование по выявлению представлений детей о направлениях детского технического и декоративно-прикладного творчества.

**Тема 2. Декоративно-прикладное творчество и олимпиады по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»**

*Теория:* Понятие и направления декоративно-прикладного творчества в системе дополнительного образования. Виды олимпиад, особенности проведения всероссийской олимпиады школьников по технологии по направлению «Культура дома, дизайн и технологии».

*Практика:* Демонстрация и обсуждение коллекций моделей одежды, выполненных победителями и призерами регионального и заключительного этапов олимпиады по направлению «Культура дома, дизайн и технологии». Выполнение практического задания по моделированию юбки.

**Тема 3. Техническое творчество и олимпиады по направлению «Техника, технологии и техническое творчество»**

*Теория:* Понятие и направления детского технического творчества в системе дополнительного образования. Виды олимпиад, особенности проведения всероссийской олимпиады школьников по технологии по направлению «Техника, технологии и техническое творчество».

*Практика:* Демонстрация и обсуждение проектов по техническому творчеству, выполненных победителями и призерами регионального и заключительного этапов олимпиады по направлению «Техника, технологии и техническое творчество». Выполнение практического задания по изготовлению простейшего изделия из дерева.

**Тема 4. Робототехника и олимпиада по данному направлению**

*Теория:* Понятие робототехника и её направления в системе дополнительного образования. Виды олимпиад, особенности проведения всероссийской олимпиады школьников по технологии по направлению «Робототехника».

*Практика:* Демонстрация и обсуждение проектов по робототехнике, выполненных победителями и призерами регионального и заключительного этапов олимпиады по направлению «Робототехника». Выполнение практического задания «Собери первое электронное устройство».

**Тема 5. Проект как одно из важнейших условий участия в этапах всероссийской олимпиады школьников**

*Теория:* Понятие «проект», алгоритм его создания в техническом и декоративно-прикладном творчестве, особенности создания проектов для участия во всероссийской олимпиаде школьников по предмету «Технология».

*Практика:* Выполнение практического задания «Мой проект для олимпиады».

## Тема 6. Итоговое занятие. Профориентация и профессиональное самоопределение

*Практика:* Профориентационная игра «Твори, фантазируй, пробуй»: выполнение дизайн-проекта из нестандартных материалов по заданной теме. Презентация и оценка проектов. Анкетирование участников по выявлению степени удовлетворенности игрой и занятиями по программе.

### Методические и оценочные материалы

#### Методические материалы

*Методики, методы и приемы, технологии обучения:*

- *информационно-познавательные:* рассказ, объяснение, обсуждение, демонстрация и просмотр видеотрегментов, компьютерных презентаций, иллюстраций по разделам программ;
- *мотивационно-стимулирующие:* мотивационные беседы, выставки творческих работ;
- *творческие:* метод активного воображения, моделирования и конструирования;
- *контрольно-диагностические:* анкетирование, презентация и защита мини проектов, выполнение практических заданий.

*Перечень дидактических средств*

№	Тема	Дидактический материал
1.	Введение в программу	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра «Давайте познакомимся»</li> <li>– Видеопрезентация «Краткая история развития техники и технологий в России».</li> <li>– Компьютерная презентация «Всероссийская олимпиада школьников по предмету технология».</li> </ul>
2.	Декоративно-прикладное творчество и олимпиады по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Видеоряд «Современные виды декоративно-прикладного творчества»</li> <li>– Компьютерная презентация «Коллекций моделей одежды победителей и призеров регионального и заключительного этапов олимпиады по направлению «Культура дома, дизайн и технологии».</li> <li>– Схема задания по моделированию юбки.</li> </ul>
3.	Техническое творчество и олимпиады по направлению «Техника, технологии и техническое творчество»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Видеоряд «Современные виды технического творчества»</li> <li>– Компьютерная презентация «Проекты победителей и призеров регионального и заключительного этапов олимпиады по направлению «Техника, технологии и техническое творчество».</li> <li>– Алгоритм выполнения практического задания по изготовлению простейшего изделия из дерева.</li> </ul>
4.	Робототехника и олимпиада по данному направлению	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Видеоряд «Робототехника в системе дополнительного образования»</li> <li>– Компьютерная презентация «Проекты победителей и призеров регионального и заключительного этапов олимпиады по направлению «Робототехника».</li> <li>– Порядок выполнения практического задания «Собери первое электронное устройство».</li> </ul>
5.	Проект как одно из	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Компьютерная презентация «Создаем проект для</li> </ul>

№	Тема	Дидактический материал
	важнейших условий участия в этапах всероссийской олимпиады школьников	олимпиады по технологии» – Памятка для учащихся по выполнению творческого задания «Мой проект для олимпиады».
6.	Итоговое занятие. Профориентация и профессиональное самоопределение	– Видеоряд «Стим-панк в современном мире и исторической ретроспективе» – Памятка по выполнению дизайн-проекта – Презентация созданных дизайн-проектов

*Электронные образовательные ресурсы*

Каждая тема программы обеспечена компьютерными презентациями и видеоматериалами:

№	Тема	ЭОР
1.	Введение в программу	– Видеопрезентация «Краткая история развития техники и технологий в России». – Компьютерная презентация «Всероссийская олимпиада школьников по предмету технология».
2.	Декоративно-прикладное творчество и олимпиады по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»	– Компьютерная презентация «Коллекций моделей одежды победителей и призеров регионального и заключительного этапов олимпиады по направлению «Культура дома, дизайн и технологии».
3.	Техническое творчество и олимпиады по направлению «Техника, технологии и техническое творчество»	– Компьютерная презентация «Проекты победителей и призеров регионального и заключительного этапов олимпиады по направлению «Техника, технологии и техническое творчество».
4.	Робототехника и олимпиада по данному направлению	– Компьютерная презентация «Проекты победителей и призеров регионального и заключительного этапов олимпиады по направлению «Робототехника».
5.	Проект как одно из важнейших условий участия в этапах всероссийской олимпиады школьников	– Компьютерная презентация «Создаем проект для олимпиады по технологии»
6.	Итоговое занятие. Профориентация и профессиональное самоопределение	– Видеоряд «Стим-панк в современном мире и исторической ретроспективе» – Презентация созданных дизайн-проектов

**Список литературы для использования педагогом:**

1. Альберт Д. Библия работ по дереву / Д. Альберт, Д. Дэвид. — М.: АСТ: Кладезь, 2015. — 321 с.
2. Бейктал Дж. Конструируем роботов на Arduino. Первые шаги / Дж. Бейктал. - М.: Лаборатория знаний, 2016. - 320 с.
3. Коршунова, Т.Т. Костюм в России XVII - начала XX века из собраний государственного Эрмитажа [Иллюстрации] / Т.Т. Коргунова // сборник иллюстраций государственного Эрмитажа. - СПб, 1997.
4. Котельников В.С. Большой справочник столяра. Все виды столярно-плотницких работ своими руками / В.С. Котельников. — Ростов-н/Д.: Феникс, 2014. — 216 с.
5. Могузова, Т.В. Практикум по производственному обучению профессии «Портной» [Текст] / Т.В. Могузова, Н.Н. Байкова, Е.В.Тулупова, Е.В. Стрельцова // Учебное пособие для начального профессионального образования. – М.: «Академия», 2003.



6. Сталь на рубеже столетий / под научной редакцией Ю.С.Карабасова. — М. : Изд-во МИСиС, 2001. — 663 с.
7. Тывес Л.И. Механизмы робототехники. Концепция развязок в кинематике, динамике и планировании движений / Л.И. Тывес. - М.: Ленанд, 2014. - 208 с.

#### **Список литературы для учащихся**

1. Лерпер, Л.А. Сколько цветов у радуги [Текст] / Л.А. Лерпер // пособие для начинающего художника. - М: Педагогика, 1980.
2. Макаров И.М., Топчеев Ю.И. Робототехника. История и перспективы. – М.: Наука, Изд-во МАИ, 2003. – 352 с.
3. Орлова, Л.В. Азбука моды [Текст] / Л.В. Орлова // Научно-популярное издание. М.: Просвещение, 1988.
4. Спенсер, К. Выбери свой стиль [Текст] / К. Спенсер // Для женщин. – М: Экспо-пресс, 2000.
5. Филиппов С. А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.: Наука, 2014. – 263 с.
6. Фокин С.В., Шпортко О.Н.: Деревообработка: технологии и оборудование. Учебное пособие. ИНФРА-М, 2018. – 203 с.
7. Храмова, Л. Энциклопедия моды для девочек [Текст] / Л. Храмова //, М., «Делия», 2007.

#### **Информационные интернет-источники**

- Сайт Всероссийской олимпиады школьников - Центр олимпиадного движения, г. Москва. URL: <https://vserosolimp.edsoo.ru/> (дата обращения: 15.08.2023)
- Сайт Центра олимпиад Санкт-Петербурга. URL: <http://olymp.academtalant.ru/> (дата обращения: 15.08.2023)
- Блог олимпиадного движения Красносельского района – <http://olympic.blogs.imc.edu.ru/> (дата обращения: 16.08.2023)
- Раздел «Олимпиады» сайта Информационно-методического центра Красносельского района – <http://imc.edu.ru/blog/olymp> (дата обращения: 14.08 2023)
- Сайт Дома детского творчества Красносельского района - <https://ddtks.ru/rid> (дата обращения: 14.08 2023)

## Оценочные материалы

*Формы контроля* предусматривают входной, текущий и итоговый контроль.

Входной контроль проводится на первом занятии и осуществляется по результатам анкетирования учащихся в контексте проявления интереса к техническому и декоративно-прикладному творчеству.

Текущий контроль проводится на занятиях по мере прохождения тем в форме выполнения практических заданий и творческих работ.

Итоговый контроль проводится по завершению программы в форме профориентационной игры «Твори, фантазируй, пробуй», анкетирования по выявлению степени удовлетворенности учащихся занятиями по программе.

К *оценочным материалам* относится спектр диагностических методик и материалов, позволяющих определить уровень освоения учащимися программы:

- анкетирование по выявлению интересов учащихся к занятиям техническим и декоративно-прикладным творчеством;
- анализ созданных учащимися творческих проектов (работ);
- анкетирование по выявлению степени удовлетворенности учащихся занятиями по программе.

## Критерии оценки метапредметных и личностных результатов освоения программы

Критерий \ Уровень	Высокий	Средний	Низкий
Уровень мотивации к занятиям декоративно-прикладным и техническим творчеством	Проявляет постоянный интерес к различным направлениям декоративно-прикладного и технического творчества	Проявление интереса к различным направлениям декоративно-прикладного и технического творчества не устойчиво	Проявление интереса к различным направлениям декоративно-прикладного и технического творчества носит фрагментарный характер
Желание участвовать в олимпиаде по технологии	Проявление ярко выраженного интереса к участию в олимпиаде по технологии	Доминирует интерес к участию в олимпиадах по другим предметам, за исключением технологии	Интереса к участию в олимпиадах не проявляет
Уровень целеустремленности и ответственности	При выполнении заданий и творческих проектов старается добиться результата, проявляет в любой работе чувство ответственности за себя и за общий результат	При выполнении заданий и творческих проектов не ориентируется на достижение результата, чувство ответственности носит фрагментарный характер	При выполнении заданий и творческих проектов не проявляет целеустремленности и чувства ответственности
Уровень коммуникативной культуры	Не испытывает трудностей в общении с педагогом, адекватно реагирует на его просьбы, критику, требования. Свободно общается со всеми членами коллектива, ко всем доброжелателен	Иногда отказывается от выполнения некоторых требования педагога, не всегда адекватно реагирует на замечания и критику; с членами коллектива общается избирательно	Остро реагирует на критику и замечания педагога, игнорирует его требования и просьбы. Испытывает проблемы в общении с другими учащимися, часто недоброжелателен

### Критерии оценки предметных результатов освоения программы

Критерий \ Уровень	Высокий	Средний	Низкий
Представления о направлениях технического и декоративно-прикладного творчества	Проявляет постоянный интерес к различным направлениям декоративно-прикладного и технического творчества	Проявление интереса к различным направлениям декоративно-прикладного и технического творчества не устойчиво	Проявление интереса к различным направлениям декоративно-прикладного и технического творчества носит фрагментарный характер
Представления о всероссийской олимпиаде школьников по технологии	Проявление ярко выраженного интереса к участию в олимпиаде по технологии, желание участвовать в олимпиаде	Доминирует интерес к участию в олимпиадах по другим предметам, за исключением технологии	Интереса к участию в олимпиадах не проявляет
Наличие первоначального опыта практической деятельности по направлениям технического и декоративно-прикладного творчества	Выполняет практические задания в соответствии с требованиями педагога. Проявляет в ходе выполнения заданий свою индивидуальность, творческий подход.	Выполняет практические задания в соответствии с требованиями педагога с небольшими неточностями. Не проявляет в ходе выполнения заданий своей индивидуальности и творческого подхода.	Правильность выполнения практических заданий носит фрагментарный характер, допускаются много ошибок

Каждый критерий оценивается по 3-х балльной шкале (3 балла – высокий уровень, 2 – средний, 1 – низкий). Баллы выставляются каждому учащемуся по трехбалльной шкале по каждому показателю, затем все баллы суммируются, и вычисляется средний арифметический балл в графу «Обобщенный результат».

Баллы заносятся в карты фиксации метапредметных и личностных результатов, предметных результатов и обобщенную карту освоения учащимися программы.

#### Карта фиксации метапредметных и личностных результатов освоения программы

№	Учащийся	Уровень мотивации к занятиям декоративно-прикладным и техническим творчеством	Желание участвовать в олимпиаде по технологии	Уровень целеустремленности и ответственности	Уровень коммуникативной культуры	Обобщенный результат метапредметных и личностных результатов
1						
2						
3						

#### Карта фиксации предметных результатов освоения программы

№	Учащийся	Представления о направлениях технического и декоративно-прикладного творчества	Представления о всероссийской олимпиаде школьников по технологии	Первоначальный опыт практической деятельности по направлениям технического и декоративно-прикладного творчества	Обобщенный результат предметных результатов

1					
2					
3					

*Карта обобщенных результатов и уровня освоения программы*

№	Учащийся	Метапредметные и личностные результаты	Предметные результаты	Обобщенный результат программы (среднеарифметическое первых двух граф)	Уровень освоения программы
1					
2					
3					

Уровень освоения программы выявляется по следующей шкале:  
 если средний арифметический балл учащегося составил:  
 – менее 1,60 – уровень низкий;  
 – от 1,60 до 2,49 – уровень средний;  
 – от 2,50 до 3,00 – уровень высокий.

**Календарный учебный график  
реализации дополнительной общеразвивающей программы  
«Волшебный мир технологии и дизайна»**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов*	Режим занятий
1 месяц			4	6	12	1-2 раза в неделю по 2 учебных часа

\* один учебный час – 45 минут.

**Календарно-тематический план  
реализации дополнительной общеразвивающей программы  
«Волшебный мир технологии и дизайна»**

№ п/п	Дата занятий		Раздел/темы занятий	Количество часов	Примечание
	план	факт			
1			Введение в программу	2	
2			Декоративно-прикладное творчество и олимпиады по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»	2	
3			Техническое творчество и олимпиады по направлению «Техника, технологии и техническое творчество»	2	
4			Робототехника и олимпиада по данному направлению	2	
5			Проект как одно из важнейших условий участия в этапах ВСОШ	2	
6			Итоговое занятие. Профориентация и профессиональное самоопределение	2	

**План воспитательной работы**

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Примечание
1	Мастер-классы по техническому и декоративно-прикладному творчеству	июнь	
2	Профориентационная игра «От увлечения к профессии»	июнь	
3	Экскурсии в колледж электроники и приборостроения	июнь	