

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО ДДТ
Красносельского района
Санкт-Петербурга
_____ М.Д. Иваник

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного дистанционного конкурса

«По следам А.С. Пушкина»

Санкт-Петербург

2022

Положение

о проведении районного дистанционного конкурса

«По следам А.С. Пушкина»

I. Общие положения

Литературное творчество великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина сопровождает нас на протяжении всей жизни. Произведения А. С. Пушкина переведены на все языки мира. Его литературное наследие стоит в одном ряду с величайшими явлениями мировой культуры.

1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения дистанционного семейного конкурса «По следам А.С. Пушкина»
2. Организаторы конкурса ГБУ ДО ДДТ Красносельского района

II. Цели и задачи конкурса

1. Развитие творческого потенциала и формирование у детей интереса к культуре чтения
2. Пропаганда духовно-нравственных ценностей и осознания культуры как созидательной силы в жизни общества
3. Содействие приобщению детей к творческой, эстетической, просветительской культуре
4. Выявление и развитие творческих способностей
5. Развитие творческого мышления, фантазии и воображения
6. Повышение интереса молодого поколения к творчеству А.С. Пушкина

III. Организация и проведение

Организатором конкурса является ГБУ ДО ДДТ Красносельского района.

IV. Место и время проведения

1. Сроки проведения дистанционного конкурса: с 21.01.2022г. до 06.02.2022г.
2. С 21.01.2022 по 02.02.2022 осуществляется прием работ по электронному адресу: **E-mail: ddtconkurs@yandex.ru** с пометкой в названии «Конкурс А.С. Пушкин».
3. К работе должны быть приложены фото **Заявки** на участие в Конкурсе (Приложение 1).
4. Должно быть приложено согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

V. Жюри Конкурса

1. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных работ
- определяет кандидатуры победителей Конкурса.

2. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателями жюри Конкурса.

3. Решение жюри Конкурса обжалованию не подлежит.

VI. Участники Конкурса

В конкурсе могут принять участие все желающие, независимо от возраста и образовательного учреждения ребёнка.

VII. Номинации конкурса

1. *«Изобразительное искусство»* - иллюстрация в любой технике к одному из произведений А. С. Пушкина

В данной номинации принимаются сканы иллюстрационных работ

2. *«Художественное слово»* - чтение произведения А. С. Пушкина.

В данной номинации принимаются видеоролики не более 2 минут .

VIII. Подведение итогов Конкурса

1. Итоги Конкурса подводятся по каждой номинации утверждаются Оргкомитетом.

2. Победители и призеры в каждой номинации Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов, выставленных членами жюри.

3. Победители награждаются дипломами (грамотами). При совпадении количества баллов проводится дополнительное совещание членов жюри для определения победителей. В случае неприятия решения членами жюри, окончательное решение о распределении мест принимает Председатель жюри.

4. Лучшие работы конкурса рекомендуются для размещения на сайте учреждения.

5. По итогам дистанционного конкурса участникам будут присвоены звания Лауреатов I,II,III степени.

VIII. Критерии оценки

ИЗО –

1. Соответствие тематической направленности
2. Оригинальность творческого замысла
3. Качество исполнения работы

Художественное слово –

1. Исполнительское мастерство
2. Артистизм
3. Свобода звучания голоса
4. Соблюдение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла автора (логическое ударение, интонация, темп)
5. Соответствие исполняемого материала возрасту и индивидуальности конкурсанта

Приложение № 1 к Положению

Форма заявки для участников

Форма заявки для участников

Заявка

на участие в дистанционном конкурсе «По следам А.С. Пушкина»

№ п/п	Ф.И.О. участника	Номинация	Электронная почта. Телефон
1.			

**Согласие законного представителя на обработку персональных данных
несовершеннолетнего**

ФИО участника _____

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____
_____ (ФИО родителя или законного представителя) паспорт _____,
выдан _____ (серия, номер)
(когда, кем)

_____ (в случае опекунства / попечительства указать реквизиты документа, на
основании которого осуществляется опека или попечительство)

_____ (адрес) даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка

_____ (фамилия, имя, отчество ребенка) Государственному бюджетному
учреждению дополнительного образования Дому детского творчества Красносельского
района Санкт-Петербурга (юридический адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Пограничника
Гарькавого, д.36, к.6, для участия в районном конкурсе по благоустройству Перечень
персональных данных, на обработку которых дается согласие: - фамилия, имя; - дата
рождения (день, месяц, число, полных лет); ГБУ ДО ДДТ имеет право на сбор,
систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, передачу
персональных данных третьим лицам - Отделу образования администрации
Красносельского района Санкт-Петербурга, иным юридическим и физическим лицам,
отвечающим за организацию и проведение районного Конкурса, обезличивание,
блокирование, уничтожение персональных данных. Данным заявлением разрешаю
считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие
персональные данные моего ребенка: - фамилия, имя; - дата рождения (день, месяц,
число); - результат участия в районном конкурсе. Так же разрешаю считать
общедоступным публикацию в открытом доступе сканированной копии работы
представленной на Конкурс. Обработка персональных данных осуществляется в
соответствии с нормами Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006
№ 152-ФЗ. Срок действия данного Согласия не ограничен. Обработка персональных
данных осуществляется смешанным способом

_____ (личная подпись)

_____ (расшифровка подписи)

Состав жюри

Председатель

Артёмова С. В. – заведующая организационно-массовым отделом

Члены жюри:

1. Смирнова Е.Н. - методист организационно-массового отдела
2. Павлова П.В. – педагог - организатор
3. Кормилицын Д. И. - педагог - организатор
4. Тарасова Н. А. - педагог - организатор
5. Батракова А. В. – педагог дополнительного образования

Критерии оценивания

1. Творческий подход к оформлению конкурсной работы
2. Соответствие темы
3. Преемственность поколений
4. Выполнение условий конкурсных номинаций
5. Полнота раскрытия темы

Система оценки – пятибалльная