СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
администрации
Красносельского района
Санкт-Петербурга
_____Т.В. Григорьева
«__» _____ 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ИМЦ
Красносельского района
Санкт-Петербурга
_____Т.А Сенкевич
«__» _____ 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Директор ГБУ ДО ДДТ
Красносельского района
Санкт-Петербурга
_____М.Д.Иваник
«11» 09 2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении районного конкурса для педагогов дополнительного образования образовательных учреждений Красносельского района Санкт-Петербурга
«В мире творчества»

Санкт-Петербург
2023

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основании Положения о проведении городского конкурса стендовых докладов о творческих объединениях «Моя визитная карточка› для педагогов дополнительного образования, проводимым ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+» Невского района Санкт-Петербурга и регламентирует статус и порядок проведения районного этапа конкурса педагогов дополнительного образования «Я приглашаю Вас в свой мир!» (далее — Конкурс), порядок предоставления конкурсных материалов, сроки проведения Конкурса.

1.2. Конкурс проводится в рамках мероприятий по популяризации инновационного опыта педагогов дополнительного образования района.

1.3. Учредители Конкурса:

- Администрация Красносельского района Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов
- «Информационно-методический центр› Красносельского района Санкт-Петербурга (далее - ГБУ ИМЦ).
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга (далее — ГБУ ДО ДДТ)

1.4. Конкурс является открытым и проводится в два тура.

2. Цели и задачи

2.1. Цель Конкурса - представление актуального педагогического опыта по работе с детскими творческими объединениями.

2.2. Задачи:

– стимулировать педагогов дополнительного образования к обобщению опыта работы с детскими творческими объединениями;

– представить педагогический опыт по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и программ воспитания;

– создать условия для распространения лучших педагогических практик, по выявлению профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования района;

– содействовать пропаганде роли дополнительного образования как важнейшего этапа становления и самоопределения подрастающего поколения.

3. Организация Конкурса

3.1. Непосредственным организатором Конкурса является ГБУ ДО ДДТ.

3.2. Работу по подготовке и проведению Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса, утверждаемый приказом директора ГБУ ИМЦ *(Приложение 1)*.

3.3. Функции Оргкомитета

- разработка и утверждение программы проведения Конкурса, критериев, номинаций и способов оценки конкурсных материалов;
- рассмотрение заявок на участие в Конкурсе;
- проведение организационной работы по обеспечению этапов проведения Конкурса;
- формирование состава Жюри Конкурса;
- рассмотрение конфликтных ситуаций, возникающих при проведении Конкурса;
- оформление дипломов победителей, лауреатов и дипломантов Конкурса;
- осуществление информационной поддержки Конкурса.

4. Условия участия и порядок проведения Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие педагоги дополнительного образования учреждений дополнительного образования детей и отделений дополнительного образования детей образовательных учреждений Красносельского района Санкт-Петербурга (далее - образовательных учреждений), подавшие заявку на участие.

4.2. Конкурс проводится по всем направленностям дополнительного образования детей: социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной и туристско-краеведческой.

4.3. Конкурс проводится в два этапа: отборочный этап (заочный) и этап защиты стендовых докладов (очный).
4.4. На отборочный этап от одного образовательного учреждения могут быть представлены не более 2 (двух) стендовых докладов по всем направленностям (социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной и туристско-краеведческой).
4.5. Стендовые доклады могут быть составлены как одним, так и несколькими педагогами, работающими с творческим объединением детей.
4.6. К этапу защиты стендовых докладов (очному) допускаются доклады, выбранные компетентным Жюри на основании экспертной оценки и набравшие не менее 30 баллов.
4.7. В защите стендового доклада могут принять участие от 1 до 3 педагогических работников.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится **с 15.01.2024 по 5.04.2024.**
5.2. Подача заявок для участия в Конкурсе осуществляется **с 15.01.2024 по 29.02.2024** в электронном виде (сканированная) на почту: tania444dl@mai1.ru *(Приложение 2)*
5.3. Конкурсные работы принимаются в электронном виде в период **с 15.01.2024 по 29.02.2024** включительно.
5.4. Экспертная оценка конкурсных работ осуществляется Жюри в период **с 01.03.2024 по 15.03.2024.**
5.5. Защита стендовых докладов (очный этап) состоится в период с **18.03.2024** по **29.03.2024**
5.6. Результаты Конкурса размещаются на сайте организатора Конкурса **5.04.2024.**

6. Требования к представлению стендовых докладов

6.1. На отборочный этап стендовые доклады могут быть представлены как в векторном, так и в растровом формате с использованием графических редакторов (Paint, Paint.net, Adobe Photoshop, Corel Draw, Adobe Illustrator и др.) и иметь форматы jpeg (jpg), gif, png или pdf.
6.2. **Для защиты стендовые доклады предоставляются в печатном виде и выполняются в формате Al в вертикальной ориентации. Стендовые должны быть выполнены с использованием сплошной печати.** Рекомендации по разработке стендовых докладов (*Приложение 3).*
6.3. Стендовый доклад должен содержать следующую информацию:

- полное или сокращенное название учреждения;
- Ф.И.О. автора или авторской группы;
- название детского творческого объединения, представляемого на Конкурсе,
- его направленность;
- общая характеристика объединения (количество учащихся, их возраст, отличительные особенности).

6.4. В содержании стендового доклада рекомендуется отразить

- цели и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, организующей деятельность творческого объединения;
- результаты и творческие достижения учащихся и творческих коллективов;
- особенности воспитательной системы, создаваемой педагогом дополнительного образования, взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся;
- историю, традиции творческих коллективов, важнейшие события в жизни объединений, особенности, отличающие детский творческий коллектив на данном этапе его развития;
- жизненные и профессиональные траектории выпускников творческих объединений.

6.5. Устное сообщение (защита стендового доклада) — 4-5 минут.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. На отборочном этапе (заочном) стендовые доклады оцениваются по следующим критериям:

- творческие достижения детских коллективов и учащихся - до 10 баллов;
- актуальность поставленных дополнительной общеразвивающей программой целей и задач - до 10 баллов;
- результаты освоения общеразвивающей программы –до 10 баллов
- наличие системы воспитательной работы в объединении - до 10 баллов;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) - до 10 баллов;
- творческий подход к оформлению доклада - до 10 баллов.

Максимальное количество баллов - 60 баллов.

7.2. На этапе защиты стендовых докладов (очно/заочном) оценка осуществляется последующим критериям:

- умение анализировать собственный педагогический опыт - до 15 баллов;
- ясность, четкость и грамотность изложения - до 10 баллов;
- оформление стендового доклада - до 10 баллов;
- особое мнение членов жюри - 10 баллов
- ответы на вопросы - до 10 баллов

Максимальное количество баллов – 55 баллов.

7.3. Победители Конкурса определяются по сумме баллов двух этапов Конкурса.

8. Подведение итогов Конкурса и награждение

8.1. Результаты Конкурса определяются по каждой направленности дополнительного образования детей (естественнонаучной, социально-педагогической, технической, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной, художественной).

8.2. По каждой направленности определяется победители (набравшие не мене 95 баллов), лауреаты (набравшие не менее 85) и дипломанты (набравшие не менее 75 баллов) Конкурса.

8.3. Жюри имеет право награждать конкурсантов специальными дипломами.

8.4. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.5. Информация об участнике вносится в диплом/сертификат строго в соответствии с заявкой.

9. Состав жюри

9.1. Организатор Конкурса утверждает состав Жюри.

9.2. Жюри оценивает представленные работы и определяет победителя, лауреатов и дипломантов Конкурса.

9.3. Состав Жюри формируется из профессиональных экспертов в области педагогики и дополнительного образования, а также представителей государственных образовательных учреждений.

9.4. Результаты Конкурса размещаются на сайте: ГБУ ДО ДДТ не позднее пяти рабочих дней после окончания Конкурса.

10. Контакты для связи

Бурячок Татьяна Романовна, методист ДДТ по дополнительному образованиюв ОУ района, тел. 246-03-09, e-mail: tania444dl@mai1.ru ул. Пограничника Гарькавого, дом 11, корпус 2, кабинет №5.

Приложение 1

к Положению о проведении районного
конкурса для педагогов дополнительного
образования образовательных учреждений
Красносельского района Санкт-Петербурга
«В мире творчества»

Состав оргкомитета
районного конкурса педагогов дополнительного образования
образовательных учреждений Красносельского района
«В мире творчества»
в 2023-2024 учебном году

– Иваник Мария Дмитриевна, директор ГБУ ДО ДДТ;
– Цыбина Людмила Леонтьевна, заместитель директора по организационно-педагогической работе ГБУ ИМЦ;
– Бурячок Татьяна Романовна, методист ГБУ ДО ДДТ;

Приложение 2

к Положению о проведении районного
конкурса для педагогов дополнительного
образования образовательных учреждений
Красносельского района Санкт-Петербурга
«В мире творчества»

ЗАЯВКА

для участия в районном конкурсе педагогов дополнительного образования образовательных учреждений Красносельского района

«В мире творчества»

в 2023-2024 учебном году

1.Сведения о конкурсанте:

ФИО (полностью): _____

Место работы, должность: _____

Контактные телефоны: _____

Сведения об образование: _____

Стал педагогической деятельности в дополнительном образовании: _____

Квалификационная категория (как педагога дополнительного образования): _____

2.Название образовательной программы: _____

3. Направленность программы: _____

_____ _____

(подпись участника конкурса) (расшифровка подписи)

«_____»_____2024

М.П. Директор: _____/_____/

Приложение 3

к Положению о проведении районного конкурса для педагогов дополнительного образования образовательных учреждений Красносельского района Санкт-Петербурга «В мире творчества»

Требования к стендовому докладу

— **Размер:**
Формат Al вертикальной ориентации. В верхней части располагается название работы. Под названием на той же полосе — фамилии авторов и название учреждения.

— **Оформление:**

- Наглядность. При беглом просмотре стенда у зрителя должно возникнуть представление об объединении.
- Соотношение иллюстративного (фотографии, диаграммы, графики, лок-схемы и т.д.) и текстового материала устанавливается примерно 1:1. При этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым с расстояния 50 см.
- Оптимальность. Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты.
- Содержание. Обязательно должна быть представлена информация о возрасте учащихся, направленности программ(ы) (с указанием количества часов), особенностях программы, достигнутых результатах освоения программы.
- Информативность и убедительность предоставляемого материала зависит от качества иллюстративного материала (т.е. графиков, таблиц, рисунков и фотографий). Таблицы не должны быть перегружены цифровым материалом. Рисунки и графики должны иметь пояснение. Фотографии должны нести конкретную информационную нагрузку. Оптимальное соотношение текстового и иллюстративного материала примерно соответствует 1:1 по занимаемой площади стенда.