**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования**
**Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга**
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТА
педагогическим советом
решение от 31.08.2023
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 31.08.2023 № 66-од
Директор

_____М.Д.Иваник

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ДИАЛОГ КУЛЬТУР»

Возраст учащихся: **6-10 лет**

Срок реализации: **2 года**

Разработчик программы: педагог дополнительного образования
**Шатковская Ольга Владимировна**

# Оглавление

Пояснительная записка....3
Основные характеристики программы....3
*Направленность программы....3*
*Актуальность программы....3*
*Отличительные особенности....3*
*Адресат программы....3*
*Уровень освоения программы....3*
*Срок и объем реализации программы....3*
*Цель программы....4*
*Задачи программы....4*
Организационно-педагогические условия реализации программы....5
*Язык реализации....5*
*Форма обучения....5*
*Условия набора учащихся....5*
*Условия формирования групп....5*
*Количество детей в группах....5*
*Особенности организации образовательного процесса....5*
*Формы организации деятельности учащихся на занятии....5*
*Материально-техническое оснащение программы....5*
*Кадровое обеспечение программы....5*
*Планируемые результаты освоения учащимися прогораммы....5*
Учебный план....7
Рабочая программа....11
*Содержание первого года обучения....12*
*Содержание второго года обучения....15*
Оценочные и методические материалы....17
*Оценочные материалы....17*
Формы контроля....17
Сроки проведения....17
Формы фиксации результатов....18
Варианты контрольно-измерительных материалов....18
*Методические материалы....19*
Педагогические методики и технологии....19
Дидактические материалы....21
Информационные источники....23
КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК....24

## Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования, а также локальными актами ДДТ.

## Основные характеристики программы

### *Направленность программы*

Направленность образовательной программы «Диалог культур»: социально-педагогическая (социально-гуманитарная).

### *Актуальность программы*

Обусловлена созданием условий для обучения английскому языку детей в возрасте 6-10 лет, как наиболее благоприятного возраста для усвоения иностранной речи. Целесообразность реализации программы обусловлена практически повсеместным отсутствием уроков английского языка в первых классах общеобразовательных школ, что затрудняет обеспечение преемственности программ по изучению английского языка для детей дошкольного и школьного возраста. В этой связи разработка настоящей программы полностью соответствует социальному запросу на образовательные услуги.

Новизна программы заключается в систематизации существующих методик обучения детей младшего школьного возраста английскому языку, в сочетании современных актуальных пособий в области английского языка для младших школьников.

Программа предполагает использование разнообразных тематических наглядных материалов, включая материалы по обучению чтению на английском языке, аудио- и видеозадания на CD- и DVD-дисках, авторские игровые разработки, материалы зарубежных изданий (учебные комплекты), материалы для интерактивной доски, направленные на формирование и развитие у учащихся лингвистических и коммуникативных навыков. Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что в процессе ее реализации учащиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, направленными на формирование целостного восприятия языка как общественного явления, основ иноязычной грамотности, приобщение к культуре стран изучаемого языка, преодоление языкового барьера и формирование доброжелательного отношения к современному поликультурному полилингвальному обществу.

### *Отличительные особенности*

***Отличительными особенностями*** данной программы являются развитие познавательного интереса учащихся в области изучения английского языка, контроль за динамикой речевого развития ребенка, сочетание проектных и игровых технологий, широкие межпредметные связи.

### *Адресат программы*

Программа адресована учащимся в возрасте 6-10-лет, интересующимся изучением английского языка.

### *Уровень освоения программы*

Уровень освоения данной программы – общекультурный.

### *Срок и объем реализации программы*

Программа рассчитана на два года обучения, 160 учебных часов. Первый и второй год - по 80 учебных часов ежегодно.

***Цель программы***

Программа по английскому языку «Диалог культур» предусматривает формирование базы для дальнейшего изучения английского языка в начальной школе посредством формирования лингвистических и коммуникативных навыков, обеспечения коммуникативно-психологической адаптации к миру английского языка, развития мотивации к дальнейшему изучению английского языка, приобщения к новому социальному опыту с использованием английского языка.

Кроме того, программа решает и специфические для своей направленности цель и задачи.

Основной целью данной программы выступает повышение иноязычной грамотности учащихся на примере английского языка.

***Задачи программы***

Указанная цель обуславливает постановку следующих задач программы:

*обучающие:*

- формирование общих речевых навыков;
- формирование правильного звукопроизношения, постановка интонаций;
- формирование эмоциональной окраски и правильного темпа речи;
- развитие познавательного интереса;
- развитие слухового внимания и речевого слуха (аудирование);
- формирование навыков учебной деятельности.

*развивающие:*

- развитие фонематического слуха;
- развитие активного и пассивного лексического запаса;
- развитие навыков чтения методом звуко-буквенных и буквенно-звуковых соотнесений;
- развитие психических процессов (мышление, внимание, память);
- развитие мелкой моторики.

*воспитательные:*

- воспитание интереса к изучению английского языка;
- содействие формированию коммуникативной культуры;
- содействие формированию доброжелательного отношения к другим языковым культурам;
- содействие усвоению социальных норм и правил поведения.

*специфические:*

- изучение тематической лексики;
- развитие фонетического восприятия слова;
- формирование фонетического образа слова;
- развитие умения сопоставлять вербальную форму с невербальной (рисунки, картинки и т.д.) как основы нелингвистических средств перевода;
- изучение элементарных языковых конструкций и речевых моделей (I’m, I've got, I have, I can, I can’t, I like, I don’t like, It’s);
- изучение английского алфавита: произношение букв и звуков, написание букв, подбор слов на буквы;
- обучение элементарным разговорным навыкам (уметь рассказать о себе, уметь представить свой рисунок и т.д.) в рамках диалогической и монологической речи.

**Организационно-педагогические условия реализации программы**

***Язык реализации***

Программа реализуется на государственном языке РФ (русском).

***Форма обучения***

Программа реализуется в очной форме.

***Условия набора учащихся***

Для обучения набираются учащиеся 6-10 лет на основании письменного заявления родителей (законных представителей ребенка).

***Условия формирования групп***

Разновозрастные группы детей 6-10 лет. Возможен прием учащихся в группы 2 годов обучения по результатам собеседования.

***Количество детей в группах***

Количество учащихся в группе первого года обучения 15 человек, второго года – 12.

***Особенности организации образовательного процесса***

Программа реализуется в течение двух лет; занятия проводятся два раза в неделю продолжительностью 40 минут.

***Формы организации деятельности учащихся на занятии***

Основные формы организации деятельности учащихся на занятии: фронтальная, коллективная, групповая.

***Материально-техническое оснащение программы***

Для реализации программы требуется следующее материально-техническое обеспечение:

- оборудованный класс для занятий;
- технические средства обучения (мультимедийное оборудование, ноутбук (1), интерактивная доска, проектор и экран);
- канцелярские принадлежности (карандаши, ручки, фломастеры, мелки, стирательная резинка и пр.).

***Кадровое обеспечение программы***

Педагог, работающий по данной программе, должен соответствовать квалификационным характеристикам должности «педагог дополнительного образования», знать особенности работы с учащимися младшего школьного возраста.

***Планируемые результаты освоения учащимися прогораммы***

Планируемые результаты по программе для первого года обучения.

*личностные:*

- формирование интереса к изучению английского языка;
- усвоение социальных норм и правил поведения.

*метапредметные:*

- выполнение заданий в различных форматах (устные задания, письменные задания, аудиозадания, задания на интерактивной доске и др.);
- выполнение заданий индивидуально и в группе.

*предметные:*

- понимание учащимися поликультурного полилингвального состава общества на примере английского языка;
- усвоение лексики в объеме около 100-150 слов и выражений по тематическим разделам;
- усвоение букв и звуков английского алфавита;
- развитие фонематического слуха и формирование правильного произношения английских слов и интонаций;
- знание и использование элементарных языковых конструкций и речевых моделей, предусмотренных по тематическим разделам;
- умение применить знания английского языка (поздороваться, представиться, ответить на элементарные вопросы, поблагодарить и т.д.);
- участие в играх с использованием английских слов (в основном делается акцент на игры, предполагающие физическую активность, игры с флэшкартами, игры в кружке и др.).

Планируемые результаты по программе для второго года обучения:

*личностные:*

- формирование коммуникативной культуры;
- формирование доброжелательного отношения к другим языковым культурам.

*метапредметные:*

- развитие монологической и диалогической речи.

*предметные:*

- усвоение лексики в объеме около 200-250 слов и выражений по тематическим разделам;
- развитие навыков чтения CVC-слов и слов с буквосочетаниями;
- осмысленное восприятие элементарной английской речи в рамках программы от педагога и с CD-диска;
- участие в играх с использованием английских слов (в основном делается акцент на игры, предполагающие отождествление картинки с фонетическим образом слова, лото и др.).

**Учебный план**
**дополнительной общеразвивающей программы**
**«Диалог культур»**
**первого года обучения**

| № | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы промежуточной аттестации и контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| | | теория | практика | всего | |
| 1 | Вводное занятие. | 1 | | 1 | • наблюдение |
| 2 | Unit 1. Hello | 3 | 4 | 7 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 3 | Unit 2. In class | 3 | 4 | 7 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 4 | Unit 3. Colours and shapes | 5 | 4 | 9 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 5 | Unit 4. Toys | 3 | 4 | 7 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 6 | Unit 5. Family and friends | 3 | 4 | 7 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 7 | Unit 6. Animals | 3 | 4 | 7 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 8 | Unit 7. Clothes | 5 | 4 | 9 | • наблюдение |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | • диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 9 | Unit 8. Face and body | 5 | 4 | 9 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 10 | Unit 9. Food | 5 | 4 | 9 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 11 | Unit 10. At the park | 3 | 4 | 7 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 12 | Итоговое занятие. | | 1 | 1 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| **ИТОГО** | | **39** | **41** | **80** | |

**Учебный план**
**дополнительной общеразвивающей программы**
**«Диалог культур»**
**второго года обучения**

| № | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы промежуточной аттестации и контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| | | теория | практика | всего | |
| 1 | Вводное занятие. | 1 | | 1 | • наблюдение |
| 2 | Unit 1. Can you draw? | 3 | 4 | 7 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 3 | Unit 2. Weather | 3 | 4 | 7 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 4 | Unit 3. I’m happy | 3 | 4 | 7 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 5 | Unit 4. Jobs | 3 | 4 | 7 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 6 | Unit 5. My week | 5 | 4 | 9 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 7 | Unit 6. My house | 3 | 4 | 7 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 8 | Unit 7. My day | 7 | 4 | 11 | • наблюдение<br>• диагностические игры |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | • блиц-опросы<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 9 | Unit 8. Where’s Pong? | 5 | 4 | 9 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 10 | Unit 9. I like fruit | 3 | 4 | 7 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 11 | Unit 10. Holidays | 3 | 4 | 7 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• анализ творческих работ<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| 12 | Итоговое занятие. | | 1 | 1 | • наблюдение<br>• диагностические игры<br>• блиц-опросы<br>• беседы с родителями<br>• анализ выполнения итоговых заданий |
| **ИТОГО** | | **39** | **41** | **80** | |

**Рабочая программа**

**дополнительной общеразвивающей программы**
**«Диалог культур»**
**первого года обучения**

*Особенностями* программы первого года обучения являются развитие познавательного интереса учащихся в области изучения английского языка, сочетание проектных и игровых технологий

Программа предусматривает формирование базы для дальнейшего изучения английского языка в начальной школе посредством формирования лингвистических и коммуникативных навыков, обеспечения коммуникативно-психологической адаптации к миру английского языка, развития мотивации к дальнейшему изучению английского языка, приобщения к новому социальному опыту с использованием английского языка.

*Цель* – повышение иноязычной грамотности учащихся на примере английского языка.

Указанная цель обуславливает постановку следующих *задач* программы:

*обучающие:*

- формирование общих речевых навыков;
- формирование правильного звукопроизношения, постановка интонаций;
- развитие познавательного интереса;
- формирование навыков учебной деятельности.

*развивающие:*

- развитие фонематического слуха;
- развитие активного и пассивного лексического запаса;
- развитие психических процессов (мышление, внимание, память);
- развитие мелкой моторики.

*воспитательные:*

- воспитание интереса к изучению английского языка;
- содействие усвоению социальных норм и правил поведения.

*специфические:*

- изучение тематической лексики (в рамках тематических разделов для первого года обучения);
- развитие фонетического восприятия слова;

- формирование фонетического образа слова;
- развитие умения сопоставлять вербальную форму с невербальной (рисунки, картинки и т.д.) как основы нелингвистических средств перевода;
- изучение элементарных языковых конструкций и речевых моделей (I’m, I've got, I have, I can, I can’t, I like, I don’t like, It’s);
- изучение английского алфавита: произношение букв и звуков, написание букв, подбор слов на буквы.

*Планируемые результаты* по программе.

*личностные:*
- формирование интереса к изучению английского языка;
- усвоение социальных норм и правил поведения.

*метапредметные:*
- выполнение заданий в различных форматах (устные задания, письменные задания, аудиозадания, задания на интерактивной доске и др.);
- выполнение заданий индивидуально и в группе.

*предметные:*
- понимание учащимися поликультурного полилингвального состава общества на примере английского языка;
- усвоение лексики в объеме около 100-150 слов и выражений по тематическим разделам;
- усвоение букв и звуков английского алфавита;
- развитие фонематического слуха и формирование правильного произношения английских слов и интонаций;
- знание и использование элементарных языковых конструкций и речевых моделей, предусмотренных по тематическим разделам;
- умение применить знания английского языка (поздороваться, представиться, ответить на элементарные вопросы, поблагодарить и т.д.);
- участие в играх с использованием английских слов (в основном делается акцент на игры, предполагающие физическую активность, игры с флэшкартами, игры в кружке и др.).

## Содержание первого года обучения

**Вводное занятие.**

Знакомство, приветствие. Беседа по охране труда. Правила поведения на занятиях, в случае возникновения чрезвычайной ситуации, при пожаре. Безопасные подходы к Дому творчества. Решение проблемных ситуаций.

**Unit 1 – Hello**

**Теория -** ***Новые слова. Языковые структуры.***

Лексические единицы и речевые образцы: Max, Milly, Ping, Pong, Hello, Bye; *What's your name? I'm … (Ping)*

**Практика -** ***Аудиозадания. Счет. Буквы A, B. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 2 – In class**

**Теория -** ***Новые слова. Песня.***

Лексические единицы и речевые образцы: Miss Bell, table, chair, door, window, board, pencil, crayon, pen, book, bag; *What's this? It's a … (door). Stand up. Sit down.*

**Практика –** ***Игровые задания. Аудиозадания. Счет. Буквы C, D. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 3 – Colours and shapes**

**Теория -** ***Новые слова. Песня. Языковые структуры.***

Лексические единицы и речевые образцы: blue, red, yellow, green, pink, orange, brown, black, white, circle, square, triangle; *What colour is it? It's blue. It's a circle.*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Геометрические фигуры. Буквы E, F. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 4 – Toys**

**Теория -** ***Новые слова. Песня.***

Лексические единицы и речевые образцы: car, kite, train, doll, teddy, skipping rope, bricks, bike, puzzle, scooter; *This is my … (car). These are my toys.*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Буквы G, H. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 5 – Family and friends**

**Теория -** ***Новые слова. Песня.***

Лексические единицы и речевые образцы: mum, dad, grandpa, grandma, brother, sister, friend, aunt, uncle, cousin; *This is my … (mum). What's his/her name?*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Буквы I, J, K. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 6 – Animals**

**Теория -** ***Новые слова. Песня.***

Лексические единицы и речевые образцы: lion, butterfly, giraffe, camel, snake, bird, mouse, rabbit, donkey, goat; *Is it a … (camel)? Yes, it is. No, it isn't.*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Буквы L, M, N. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 7 – Clothes**

**Теория -** ***Новые слова. Песня. Языковые структуры.***

Лексические единицы и речевые образцы:socks, shoes, T-shirt, trousers, jumper, dress, shirt, coat, skirt, pyjamas; *What are these? They're shoes.*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Буквы O, P, Q. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 8 – Face and body**

**Теория -** ***Новые слова. Песня. Языковые структуры.***

Лексические единицы и речевые образцы: nose, mouth, eyes, ears, arms, legs, fingers, hands, feet, toes; I have one nose. *I have two ears.*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Буквы R, S, T. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 9 – Food**

**Теория -** ***Новые слова. Песня. Языковые структуры.***

Лексические единицы и речевые образцы: pear, banana, date, biscuit, sandwich, ice cream, pizza, juice, water, milk; *I like … (pears). I don't like … (bananas).*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Буквы U, V, W. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 10 – At the park**

**Теория -** ***Новые слова. Песня.***

Лексические единицы и речевые образцы:run, skip, throw, catch, hop, climb, ride a bike, play football, climb a tree, fly a kite; *I can … (throw). Milly can … (skip).*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Буквы X, Y, Z. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Итоговое занятие.** «Пинг и Понг на каникулах». Путешествие по Англии (Лондон). Основные достопримечательности, особенности культуры, традиции и др.

**Рабочая программа**
**дополнительной общеразвивающей программы**
**«Диалог культур»**
**второго год обучения**

*Особенностями* программы второго года обучения являются развитие познавательного интереса учащихся в области изучения английского языка, контроль за динамикой речевого развития ребенка (монологическая и диалогическая речь), широкие межпредметные связи.

Программа предусматривает формирование базы для дальнейшего изучения английского языка в начальной школе посредством формирования лингвистических и коммуникативных навыков, обеспечения коммуникативно-психологической адаптации к миру английского языка, развития мотивации к дальнейшему изучению английского языка, приобщения к новому социальному опыту с использованием английского языка.

*Цель* – повышение иноязычной грамотности учащихся на примере английского языка.

Указанная цель обуславливает постановку следующих *задач* программы:

*обучающие:*
- формирование эмоциональной окраски и правильного темпа речи;
- развитие слухового внимания и речевого слуха (аудирование).

*развивающие:*
- развитие фонематического слуха;
- развитие активного и пассивного лексического запаса;
- развитие навыков чтения методом звуко-буквенных и буквенно-звуковых соотнесений;
- развитие психических процессов (мышление, внимание, память);
- развитие мелкой моторики.

*воспитательные:*
- содействие формированию коммуникативной культуры;
- содействие формированию доброжелательного отношения к другим языковым культурам.

*специфические:*
- изучение тематической лексики (в рамках тематических разделов для второго года обучения);
- развитие фонетического восприятия слова;
- формирование фонетического образа слова;

- развитие умения сопоставлять вербальную форму с невербальной (рисунки, картинки и т.д.) как основы нелингвистических средств перевода;
- обучение элементарным разговорным навыкам (уметь рассказать о себе, уметь представить свой рисунок и т.д.) в рамках диалогической и монологической речи.

*Планируемые результаты* по программе.

*личностные:*

- формирование коммуникативной культуры;
- формирование доброжелательного отношения к другим языковым культурам;

*метапредметные:*

1. развитие монологической и диалогической речи.

*Предметные:*

1. усвоение лексики в объеме около 200-250 слов и выражений по тематическим разделам;
2. развитие навыков чтения CVC-слов и слов с буквосочетаниями;
3. осмысленное восприятие элементарной английской речи в рамках программы от педагога и с CD-диска;
4. участие в играх с использованием английских слов (в основном делается акцент на игры, предполагающие отождествление картинки с фонетическим образом слова, лото и др.).

**Содержание второго года обучения**

**Вводное занятие.**

Знакомство, приветствие. Беседа по охране труда. Правила поведения на занятиях, в случае возникновения чрезвычайной ситуации, при пожаре. Безопасные подходы к Дому творчества. Решение проблемных ситуаций.

**Unit 1 – Can you draw?**

**Теория** - ***Новые слова. Языковые структуры.***

Лексические единицы и речевые образцы: draw, read, write, count, see, dance, jump, paint, skate, sing; *I can … (read)*

**Практика** - ***Аудиозадания. Счет. Повторение алфавита. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 2 – Weather**

**Теория** - ***Новые слова. Песня.***

Лексические единицы и речевые образцы: sunny, rainy, windy, snowy, cloudy, shape, rectangle, diamond, star, heart; *It's … (cloudy)*

**Практика** – ***Игровые задания. Аудиозадания. Геометрические фигуры. Счет. Чтение CVC-слов. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 3 – I'm happy**

**Теория -** ***Новые слова. Песня. Языковые структуры.***

Лексические единицы и речевые образцы: sad, happy, sleepy, scared, hot, cold, hungry, thirsty, sick, well; *I'm … (hungry)*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Чтение CVC-слов. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 4 – Jobs**

**Теория -** ***Новые слова. Песня.***

Лексические единицы и речевые образцы: teacher, farmer, doctor, fisherman, reporter, baker, cleaner, pilot, vet, shopkeeper; *I'm a … (teacher)*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Чтение CVC-слов. Повторение CVC-слов. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 5 – My week**

**Теория -** ***Новые слова. Песня. Языковые структуры.***

Лексические единицы и речевые образцы: Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday; go to school, play with my friends, read a book, make my bed, play a game; *On … (Monday) I … (dance).*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Чтение буквосочетаний. Повторение буквосочетаний. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 6 – My house**

**Теория -** ***Новые слова. Песня.***

Лексические единицы и речевые образцы: bed, sofa, cooker, lamp, shower, bedroom, bathroom, living room, kitchen, hall; *I'm in the … (bedroom).*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Чтение буквосочетаний. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 7 – My day**

**Теория -** ***Новые слова. Песня. Языковые структуры.***

Лексические единицы и речевые образцы: get up, wash my face, have breakfast, brush my teeth, get the bus; () o'clock, have lunch, go home, watch TV, have dinner, go to bed; *I … (get up) at … (7) o'clock.*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Чтение буквосочетаний. Повторение буквосочетаний. Творческое задание. Дискуссия. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 8 – Where's Pong?**

**Теория -** ***Новые слова. Песня.***

Лексические единицы и речевые образцы: in, on, under, behind, in front of; shelf, wardrobe, fridge, blanket, armchair; *… (Pong) is … (on) the … (sofa).*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Чтение буквосочетаний. Повторение буквосочетаний. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 9 – I like fruit**

**Теория -** ***Новые слова. Песня. Языковые структуры.***

Лексические единицы и речевые образцы: meat, fish, fruit, vegetables, rice, tea, coffee, hot chocolate, lemonade, orange juice; *I like/don't like … (fish).*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Чтение буквосочетаний. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Unit 10 – Holidays!**

**Теория -** ***Новые слова. Песня.***

Лексические единицы и речевые образцы: swimming, horse riding, camping, hiking, cycling, beach, playground, park, zoo, cinema; *I like/don't like … (hiking).*

**Практика –** ***Аудиозадания. Счет. Чтение буквосочетаний. Story Time. Диагностическое занятие.***

**Итоговое занятие.** «Пинг и Понг на каникулах». Путешествие по Шотландии, Уэльсу и Северной Ирландии. Основные достопримечательности, особенности культуры, традиции и др.

## Оценочные и методические материалы

### *Оценочные материалы*

*Формы контроля*

Предусматривают входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

*Сроки проведения*

- входной контроль – на первом занятии;
- текущий контроль – на каждом занятии;
- промежуточный контроль – по каждым двум темам в первом и втором полугодии;
- итоговый контроль – в конце учебного года.

Входной контроль проводится на первом занятии и осуществляется по результатам наблюдения за учащимися в контексте проявления интереса к изучению английского языка, развития речевых и коммуникативных навыков и др.

Текущий контроль проводится на занятиях в формах наблюдения, диагностических игр, блиц-опросов; бесед с родителями - по пройденным темам: I’m happy, Weather, Jobs и др., а также в форме анализа творческих работ учащихся.

*Критерии, параметры и показатели оценки результатов обучения*

*Шкала оценки по контрольным тестам:*

1 балл – правильное выполнение одного задания (Starters – «начинающие» - низкий уровень);

2 балла – выполнение двух заданий (Movers – «продвинутые» - средний уровень);

3 балла – выполнение трех/четырех заданий (Flyers – «уверенные» - высокий уровень).

Практический компонент в рамках мониторинга предметных результатов предусматривает опрос по лексике и работу в группах (игра «вопрос-ответ»; игры с карточками и др.).

*Шкала оценки по лексическому опросу:*

1 балл – правильный перевод и произношение одного слова;

2 балла – правильный перевод и произношение двух слов;

3 балла – правильный перевод и произношение трех слов.

*Шкала оценки по работе в группах:*

1 балл – правильная формулировка 1 вопроса (или 1 ответа);

2 балла – правильная формулировка 2 вопросов (или 2 ответов);

3 балла – правильная формулировка 3 вопросов (или 3 ответов).

Мониторинг метапредметных и личностных результатов проводится посредством наблюдения и анализа действий учащихся.

Таблица наблюдений для оценки метапредметных результатов

| № | Фамилия, имя | Объект наблюдения | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | выполнение заданий в различных форматах | выполнение заданий индивидуально и в группе | развитие монологической и диалогической речи | |
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | | | | | |

3 балла - высокий уровень
2 балла - средний уровень
1 балл - низкий уровень

Таблица наблюдений для оценки личностных результатов

| № | Фамилия, имя | Объект наблюдения | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | формирование интереса к изучению английского языка | формирование коммуникативной культуры | формирование доброжелательного отношения к другим языковым культурам | усвоение социальных норм и правил поведения |
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |

3 балла - высокий уровень
2 балла - средний уровень
1 балл - низкий уровень

Итоговый контроль предполагает проведение обобщающих и открытых занятий в конце учебного года.

Дополнительные методы выявления результатов реализации программы:

- наблюдения;
- беседы с родителями, анкетирование родителей на предмет удовлетворенности занятиями;
- методика «Цветограмма» (выявление отношения учащихся к занятиям).

*Формы фиксации результатов*

Таблицы наблюдений, ведомости результатов контрольных работ, карты результативности.

*Варианты контрольно-измерительных материалов*

Вариант контрольно-измерительных материалов по текущему контролю - вопросы для проведения блиц-опроса:

- What’s the weather like today?
- How are you?
- What’s your job?

Анализ творческих работ осуществляется в форме их защиты на занятии (учащийся представляет свою работу (рисунок, фотографию, аппликацию и др.).

Спектр диагностических игр очень широк (*Bingo Games, Yes/No, Traffic Lights* и др.) – см. ниже *«Технологии обучения. Игровые технологии»*.

Промежуточный контроль предусматривает мониторинг предметных, метапредметных и личностных результатов освоения программы с помощью теоретических и практических инструментов. Мониторинг предметных результатов проводится посредством анализа итоговых работ по каждой теме и контрольных тестов *Review* по каждым двум темам (5 контрольных тестов):

Для первого года обучения:

- *Review 1* – по темам *Hello и In class;*
- *Review 2* – по темам *Colours and shapes и Toys;*
- *Review 3* – по темам *Family and friends и Animals;*
- *Review 4* – по темам *Clothes и Face and body;*
- *Review 5* – по темам *Food и At the park.*

Для второго года обучения:

- *Review 1* – по темам *Can you draw? и Weather;*
- *Review 2* – по темам *I’m happy и Jobs;*
- *Review 3* – по темам *My week и My house;*

- *Review 4* – по темам *My day и Where's Pong;*
- *Review 5* – по темам *I like fruit и Holidays!*

*Пример контрольно-измерительных материалов для промежуточного контроля - контрольный тест Review 1*

**Методические материалы**

*Педагогические методики и технологии*

Настоящая программа обучения предусматривает следующие методы и формы обучения.

1. Работа по учебным комплектам по тематическим разделам, что способствует аккумуляции активного и пассивного лексического запаса.
2. Работа над произношением, где предлагается использовать имитативный способ усвоения. Основной прием – повторение детьми (хором и поодиночке) за педагогом отдельных слов, выражений, стишков, считалок, песенок, речевых штампов, речевых моделей.
3. Работа с игрушкой, с флэшкартами, с цветными картинками, с мячом. Яркая красочная наглядность – лучший помощник педагога при обучении детей младшего школьного возраста. Данный метод является примером нелингвистических средств перевода, заложенных в основу обучения английскому языку детей дошкольного возраста.
4. Разучивание песенок, песенок с образами, стишков, договорок и т.д., что полезно для фонетической отработки звуков и слов, накопления и усвоения лексических единиц. Однако не все слова и фразы, рассматриваемые в качестве лексического материала данной программы, должны входить в словарный запас и могут служить только для общего понимания. В качестве примеров можно привести выражения, используемые педагогом для формирования у детей навыков учебной деятельности:

- Hello, children! The lesson begins. – Здравствуйте, ребята! Занятие начинается.
- Sit down, please. – Садитесь, пожалуйста.
- Let's prepare for the lesson. – Готовимся к занятию.
- Let's check pupils, who are here. – Проверим, кто из учеников пришел.
- Stop talking / Keep silence! – Тише!
- Let's meet Pandy! – Встретим Пэнди!
- Table time / Time for class! – Время заниматься!
- Exercise-time! – Время сделать зарядку!
- Open your books. – Откройте книжки.
- Take your pencils. – Возьмите карандаши.
- Close your books. – Закройте книжки.
- Let's sing a song! – Споем песню!

- Let’s play game! – Поиграем в игру!
- The lesson is over. Thank you for your attention! – Занятие закончено. Спасибо за внимание.
- Please pack your bags and make a line. – Пожалуйста, собираем портфели и строимся.

5. Проведение зарядки для отдыха, двигательной активности и повторения движений на английском языке. Зарядка способствует профилактике умственного перенапряжения путем смены деятельности, помогает «оживить» занятие, способствует лучшему усвоению языкового материала, позволяет комбинировать различные игровые приемы и разнообразить деятельность.

Пример зарядки:

| | |
|---|---|
| **Clap, clap, clap** | Хлоп, хлоп, хлоп |
| **Tap, tap, tap** | Топ, топ, топ |
| **Turn around** | Поворачиваемся вокруг себя |
| **Bend to the left** | Наклон влево |
| **Bend to the right** | Наклон вправо |
| **Touch your nose** | Дотронуться до носа |
| **Sit down** | Садимся |

При проведении зарядки можно также применять варианты игровых методик Open and Close, Touch …, Point to …, One, Two, Three Jump, Traffic Lights e.t.c. (см. далее).

6. Представление рисунков, выполненных дома или в классе. Этот метод способствует развитию коммуникативных навыков ребенка. Может реализовываться в двух вариантах:

a. краткий рассказ (участвует только ребенок) – This is my family. It’s big. It’s my Daddy. It’s my Mummy. (Это моя семья. Она большая. Это мой папа. Это моя мама.)

b. вопрос-ответ (участвует педагог и ребенок) – What’s in your picture? Is it your family? Is it Mummy or Daddy? (Что нарисовано на картинке? Это твоя семья? Это твоя мама или твой папа?).

Желательно, чтобы при ответе на поставленный педагогом вопрос ребенок отвечал полным предложением: Yes, it’s my family. (Да, это моя семья.)

7. Игры являются важнейшим приемом обучения дошкольников, так как вызывают интерес, чувство удовольствия, радости, формируют навыки групповой игры, способствуют лучшему запоминанию лексического материала.

*Дидактические материалы*

Настоящая программа предполагает применение следующих видов дидактических материалов: флэш-карты (для отработки лексики); видеоматериалы (видеоистории и музкальные видеоролики по тематическим разделам; материалы электронных книг, входящих в учебные комплекты; демонстрационные плакаты, лингвострановедческие материалы (игрушки; карта и флаг Великобритании и т.п.).

Описание обучающих игр, применяемых на занятиях, представлено ниже.

***A). Total physical response (TPR) games*** – игры, предполагающие комплексную физическую обратную связь: телесные движения, ритм, имитация, ориентация в пространстве и понимание речи на слух.

*a. Open and Close* – по командам Open (открыть) и Close (закрыть) дети открывают/закрывают глаза, рот, сжимают/разжимают пальцы рук и т.д. Данная игра способствует повторению лексического материала.

*b. Twist around или Point to* (указать на) – дети по команде, например, Point to the window (указать на окно), должны указать рукой на предмет. Чаще всего применяется такая тематика как мебель, школьная тематика, части тела и т.д.

*c. Touch something …* - игра аналогична предыдущей, однако можно использовать тематику цветов, например, Touch red (дотронься до красного цвета) – соответственно, расширяется зона игры, а также имеет место четкое выделение категории вещей красного цвета.

*d. One, Two, Three Jump* – игра может проводиться как составная часть зарядки. В зависимости от команды, например, One Jump, дети прыгают один раз; Two Jump – два раза и т.д. Можно применять игру и другими глаголами: Clap (хлопать), Tap (топать) и т.д.

*e.. Saymon says …* (Саймон говорит), в качестве альтернативы можно применять имена героев учебников в отличие от классической версии игры, например, Pandy says …, Rocky says …. Идея игры заключается в том, что по команде, содержащей в начале такие слова: «Saymon/Pandy/Rocky says … », а далее непосредственное действие, которое необходимо сделать, например «… touch the table» (дотронуться до стола), дети выполняют данную команду. Если же в команде нет первых слов «Saymon/Pandy/Rocky says … », а имеет место только непосредственное действие, то дети стоят на месте и ничего не делают. Тот, кто ошибается, по правилам выходит из игры. По ходу игры можно увеличивать темп, с которым педагог дает команды.

*f. On/Under* – игра заключается в определении местоположения предмета – например, карандаша, который находится на парте. Дети должны определить, где он находится – On (на) или Under (под), и хором сказать.

*g. Traffic Lights* – игра заключается в определении действий на красный, желтый и зеленый свет светофора. Игра совмещает повторение лексического материала и двигательную активность. Так, например, при свете Red дети говорят Stop, стоят, руки находятся в положении крест-накрест. При свете Yellow – Wait, хлопаем в ладоши. При свете Green – Go и идем на месте. Данную игру можно комбинировать с заданием Sing and Do (песня на CD-диске), а также подкреплять наглядным материалом (светофор из цветных картинок). Игра может быть применена как составная часть зарядки.

*h. I'm …* - игра направлена на повторение лексического материала по тематике «Animals» (Животные), «Transport» (Транспорт). Например, по команде «I'm a cat» (Я – кошка) дети начинают демонстрировать животных с помощью движений и звуков. Игру можно модифицировать до версии *«Sea is waving one, sea is waving two, sea is waving three, sea statue is standing still» (по аналогии с игрой «Море волнуется раз …»).*

***B). Games in a circle*** (игры в кружке):

*a. Happy Helper Game* – имитация действий по темам «My bedroom», «My house», например, make the bed (постелить/застелить кровать), push the chair (задвинуть стул), clean the table (вытереть стол). Можно комбинировать с заданием Sing and Do (песня на CD-диске).

*b. Ball games* – игры с мячом:

- *Colours* (Цвета) – педагог бросает мяч ребенку и называет любой цвет на английском языке, ребенок ловит мяч и бросает обратно педагогу с названием этого цвета на русском языке.
- *Colours up and down* (Цвета наоборот) – игра, аналогичная предыдущей, но наоборот – перевод происходит не с английского языка на русский, а с русского языка на английский.
- *Yes/No Game* (Да/Нет) – игра, аналогичная игре «съедобное – несъедобное».
- *Day/Night Game* (День/Ночь) – игра, аналогичная игре «съедобное – несъедобное».

*c. Heads or Tails* – (Головы или Хвосты) – игра с монетой, в процессе необходимо предугадать выпадение лицевой стороны монеты (голова) или обратной стороны (хвоста). Если дети угадывают, то продвигаются по полю с клеточками на один ход. При осуществлении хода необходимо назвать по-английски то, что изображено. Также возможен вариант, когда необходимо наклеить наклейку на пропущенное изображение. Если дети не угадывают, то ход переходит к педагогу, далее игра проходит по аналогии.

***C). Production Games*** (логические игры):

*a. Odd one out* (Исключить лишнее слово из ряда) – например: eyes (глаза), nose (нос), bed (кровать).

*b. Add a word* (Добавить слово в ряд) – например: eyes (глаза), nose (нос), ears (уши).

*c. Picture Bingo* (Бинго с картинками) – игра, аналогичная лото. Может проводиться в двух формах: 1. На основе показа картинок, когда дети видят картинку и воспринимают фонетический образ слова. 2. На основе показа лингвистического образа слова (обратная сторона картинок), когда дети видят слово как совокупность букв и воспринимают фонетический образ слова.

*d. Verb Bingo* (Бинго по глаголам) – игра, аналогичная предыдущей.

*e. Hunt a baby* (Найти малыша) – игра заключается в нахождении карточек «mummy and baby» (мама и ребенок) по категориям животных. Например, «cat-kitten» (кошка-котенок). В процессе игры легко запоминается лексика по теме «Animals» (Животные), а также формируется представление о категориях животных.

***D). Flashcards Games*** (игры с флэшкартами)

*a. What's missing?* (Что пропало?) - одна из версий данной игры - Missed Colour. В процессе игры раскладываются цветные флэшкарты (цвета), дети называют их по-английски, далее на счет «One, two, three – close your eyes» закрывают глаза, один цвет изымается из цветового ряда. На счет «One, two, three – open your eyes» открывают глаза. Далее дети отгадывают потерянный цвет, называют его по-английски. В конце игры осуществляется проверка, правильно ли дети угадали цвет.

*b. Who/What is it*? (Кто/Что это?) - игра проходит в форме показа флэшкарт определенной тематики/разной тематики и ответах детей на вопросы педагога по поводу изображенных на флэшкартах картинок. Обычно дети отвечают на вопросы хором, можно применять версию игры, где каждый из детей отвечает на вопросы по очереди.

*c. Echo Game* (Эхо) – игра, аналогичная предыдущей, однако предполагает повторение слов за педагогом. Данный вид деятельности эффективен с точки зрения отработки произношения звуков.

*d. Hunt a family* (Найти семью) – в классе происходит поиск трех флэшкарт (mummy, daddy and baby – мама, папа и ребенок), игра, аналогичная игре «горячо – холодно». Педагог помогает детям подсказками «hot» (горячо) или «cold» (холодно).

8. Проведение аудиозаданий (аудирование) для развития слуховых навыков: работа в учебнике или рабочей тетради со звуковым сопровождением (CD-диск).

Пример задания:

*Listen and circle* (послушай и обведи)

What's your name? (Как тебя зовут?)

I'm Ping! (Я Пинг)

Circle Ping! Circle Ping! (Обведи Пинга)

*Информационные источники*

- *Список литературы для использования педагогом*

1. Английский для малышей. Тетрадь с заданиями для развития детей. В двух частях. Киров: ОАО «Дом печати - ВЯТКА». – 68 с.
2. Ванагель Т.Е. Английский для самых маленьких. Цифры и счет. – М. : РИПОЛ классик, 2012. – 36 с.

3. Ванагель Т.Е. Английский для самых маленьких. Животные. – М. : РИПОЛ классик, 2012. – 42 с.
4. Ванагель Т.Е. Английский для самых маленьких. Мой дом. – М. : РИПОЛ классик, 2012. – 45 с.
5. Ванагель Т.Е. Английский для самых маленьких. Фрукты, овощи, продукты. – М. : РИПОЛ классик, 2012. – 28 с.
6. Гурин Ю.В. Английский язык. Основы чтения и письма. Первый год обучения. СПб.: ИД «Литера», 2011. – 62 с.
7. Демонстрационный материал. Лондон. Достопримечательности, Айрис-Пресс, 2012. – 48 с.
8. Илюшкина А.В. Английские упражнения в картинках. 1 год обучения. СПб.: ИД «Литера», 2011. – 102 с.
9. Илюшкина А.В. Изучаем английский легко и весело. СПб.: ИД «Литера», 2012. – 97 с.
10. Полянская М. Читаем и пишем по-английски. – М.: Детская книга, 2010. – 46 с.
11. Jennifer Heath. Andy's Alphabet Action Book, New Editions, Cengage Learning, 2007. – 74 с.
12. Mady Musiol, Magaly Villarroel «Merry Team 2» с CD- и DVD-дисками (Pupil's Book, Activity Book, Teacher's Guide), ELI s.r.l., Italy, 2007. – 80 с.
13. Magaly Villarroel, Nina Lauder. Pandy the Panda 1, 2, 3. English for very young learners с CD-диском (Student's Book, Activity Book, Teacher's Guide), ELI s.r.l., Italy, 2010. – 84 с.

- *Список литературы в адрес учащихся и родителей*

1. Учебные комплекты «Ping Pong 1» (для первого года обучения) и «Ping Pong 2» (для второго года обучения) с электронной книгой (Pupil's Book and Activity Book), автор Jennifer Heath, Hamilton House Publishers Ltd, England, 2017.
2. Тематические флэшкарты.
3. Тематические постеры.
4. CD- и DVD- диски, презентации, видеосюжеты.
5. Alphabet Worksheets (английские прописи).
6. Демонстрационные лингвострановедческие материалы.

- *Перечень интернет-источников*

1. *Английский язык детям [Электронный ресурс] – Режим доступа:* www.bilingual.ru, свободный.
2. *Английский для детей [Электронный ресурс] – Режим доступа:* www.englishforkids.ru, свободный.
3. *Изучение английского языка онлайн и бесплатно [Электронный ресурс] – Режим доступа:* www.lovelylanguage.ru, свободный.
4. *Сайт для преподавателей английского языка Мурзиновой И.А. [Электронный ресурс] – Режим доступа:* www.englishhobby.ru, свободный.

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования**
**Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга**
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)

УТВЕРЖДЕН
приказом от 31.08.2023 № 66-од
Директор

_____М.Д. Иваник

# .....КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
## реализации дополнительной общеразвивающей программы
## «Диалог культур»
на 2023-2024 учебный год

| Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 год | 05.09.23 | 18.06.24 | 40 | 80 | 80 | 2 раза в неделю по 1 учебному часу |
| 2 год | 05.09.23 | 18.06.24 | 40 | 80 | 80 | 2 раза в неделю по 1 учебному часу |

**Режим работы в период школьных каникул**
Занятия проводятся по расписанию.