Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
(протокол от 31.08.2023 № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 31.08.2023 № 66-од
Директор

_____М.Д. Иваник

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКА»

Возраст учащихся: **6-7 лет**

Срок реализации: **1 год**

Разработчик программы: педагог дополнительного образования
Киямеева Анна Константиновна

Оглавление

Пояснительная записка....3
Основные характеристики программы....3
Направленность программы....3
Актуальность программы....3
Адресат программы....3
Уровень освоения программы - общекультурный....3
Срок и объем реализации программы....3
Цель программы....3
Задачи программы....3
Организационно-педагогические условия реализации программы....4
Язык реализации....4
Форма обучения....4
Условия набора учащихся....4
Условия формирования групп....4
Количество детей в группах....4
Особенности организации образовательного процесса....4
Формы организации деятельности учащихся на занятии....4
Материально-техническое оснащение программы....4
Кадровое обеспечение программы....4
Планируемые результаты освоения учащимися программы....4
Учебный план....5
Рабочая программа....6
Содержание обучения....7
Оценочные и методические материалы....13
Оценочные материалы....13
Формы контроля....13
Сроки проведения....13
Критерии, параметры и показатели оценки....14
Формы фиксации результатов....15
Варианты контрольно-измерительных материалов....15
Методические материалы....15
Педагогические методики и технологии....15
Дидактические материалы....16
КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК....17

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования, а также локальными актами ДДТ.

Основные характеристики программы

Направленность программы

Направленность образовательной программы «Развитие речи дошкольника»: социально-педагогическая (***социально-гуманитарная)***.

Актуальность программы

Актуальность программы «Развитие речи дошкольника» заключается в создании условий для гармоничного развития познавательных, лингвистических, художественных и коммуникативных способностей детей - дошкольников, пробуждение к творчеству, подготовка к школе. Актуальность выявлена на основании анализа педагогического опыта, на основании современных образовательных стандартов.

Адресат программы

Дети 6-7 лет обоего пола, специальных способностей и знаний не требуется.

Уровень освоения программы - общекультурный.

Срок и объем освоения программы

1 год (72 учебных часа).

Цель программы

Развивать речь ребенка и воспитывать культуру речи, как основу подготовки к школе.

Задачи программы

Обучающие:

1. совершенствовать грамматический строй речи;
2. учить понимать слова, обозначающие название предметов, их качество, свойства предметов;
3. познакомить с элементарной теорией лексики (синонимы, антонимы, родственные слова);
4. формировать представления об интонационном богатстве русского языка, выразительных компонентах речи, об основных средствах интонационно-выразительного общения.

Развивающие:

1. развивать творческие способности: наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать, находить связи и зависимости, закономерности;
2. развивать у детей фантазию, воображение, способность сочинять;
3. развивать активный словарь ребенка;
4. подготовить сенсорно-перцептивную систему ребенка (фонематический слух, дифференцированное восприятие) к осознанному чтению.

Воспитательные:

1. вызывать у детей интерес к собственной устной речи и к речи окружающих людей, к процессу говорения, пробуждать у ребят желание совершенствовать свою речь;
2. воспитывать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;
3. воспитывать потребность к познанию мира и ценностей культуры;
4. воспитание доброжелательности по отношению к окружающим, чувства товарищества, уважение к старшим, уважения к чужому мнению.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации

Программа реализуется на государственном языке РФ (русском).

Форма обучения

Программа реализуется в очной форме.

Условия набора учащихся

На обучение по программе принимаются дети в возрасте от 6 лет независимо от уровня подготовленности на основании заявления родителей (законных представителей) ребенка.

Условия формирования групп

Одновозрастные группы детей.

Количество детей в группах

До 15человек.

Особенности организации образовательного процесса

Программа реализуется в течение одного года; занятия проводятся два раза в неделю по 1 учебному часу. Продолжительность учебного часа составляет 30 минут.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

Групповая, индивидуальная.

Материально-техническое оснащение программы

Учебный кабинет; CD-проигрыватель, ноутбук, мультимедиа-установка, магнитная доска.

Кадровое обеспечение программы

Педагог, работающий по данной программе, должен соответствовать квалификационным характеристикам должности «педагог дополнительного образования», знать особенности работы с учащимися дошкольного возраста возраста.

Планируемые результаты освоения учащимися программы

Личностные:

1. развита инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;
2. испытывает потребности к познанию мира и ценностей культуры, расширению кругозора;
3. доброжелателен по отношению к окружающим, испытывает чувство товарищества, уважает старших, уважает чужое мнение;
4. сформированы навыки самообслуживания (подготовка к занятию, подготовка рабочего места и т.д.).

Метапредметные:

1. понимает речь взрослых, отвечает и задает вопросы, развиты коммуникативные навыки ребенка;
2. может пробовать сочинять что-то самостоятельно, развито воображение и фантазия;
3. развиты навыки самостоятельного чтения;
4. развито умение ребенка применять полученные знания в самостоятельной деятельности.

Предметные:

1. умеет пересказать текст из нескольких предложений, рассказать небольшой рассказ;
2. знает такие понятия, как синонимы, антонимы, родственные слова;
3. знает понятия слов, обозначающих названия предметов, их качество и свойства;
4. умеет использовать в речи простые и сложные предложения, прямую и косвенную речь, пользоваться интонацией.

Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
«Развитие речи дошкольника»

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации и контроля
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие. Беседа по охране труда. Занятие по выявлению уровня развития детей.	1	2	3	Наблюдение Опрос Беседа
2	Мир звуков и букв.	10	9	19	Наблюдение Диагностические игры Опрос Анализ творческих работ Беседы с родителями
3	В мире слов.	6	3	9	Наблюдение Диагностические игры Опрос Анализ творческих работ Беседы с родителями
4	Текст.	5	5	10	Наблюдение Диагностические игры Опрос Анализ творческих работ Беседы с родителями
5	В мире творчества.	20	8	28	Наблюдение Диагностические игры Опрос Анализ творческих работ Беседы с родителями Тест
6	Итоговое занятие. Занятие по выявлению результатов освоения программы.	1	2	3	Опрос Итоговая проверочная работа Итоговое индивидуальное собеседование
	ВСЕГО:	43	29	72	

Рабочая программа
дополнительной общеразвивающей программы
«Развитие речи дошкольника»

Особенностями программы выступает проведение на каждом занятии работы по фонетике (звуко-буквенный анализ) и фонетического разбора слова. С помощью «заменителей звуков» (карточки с условными обозначениями твердых и мягких, глухих и звонких согласных, гласных) дети учатся анализировать прямые и обратные слоги, составлять слова, составлять схемы слов.

Постоянно выполняются упражнения по коррекции грамматического строя речи и словообразованию.

На каждом занятии проводится словарная работа, работа над связной речью. В зависимости от усвоения детьми, берется больше или меньше аспектов (фонетика, грамматика, устная речь).

Постоянно проводится работа на внимание, на совершенствование логического, образного мышления, развивается мелкая моторика руки (укрепляются мелкие мышцы руки специальными играми-упражнениями).

Цель - развивать речь ребенка и воспитывать культуру речи, как основу подготовки к школе.

Задачи.

Обучающие:

1. совершенствовать грамматический строй речи;
2. учить понимать слова, обозначающие название предметов, их качество, свойства предметов;
3. познакомить с элементарной теорией лексики (синонимы, антонимы, родственные слова);
4. формировать представления об интонационном богатстве русского языка, выразительных компонентах речи, об основных средствах интонационно-выразительного общения.

Развивающие:

1. развивать творческие способности: наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать, находить связи и зависимости, закономерности;
2. развивать у детей фантазию, воображение, способность сочинять;
3. развивать активный словарь ребенка;
4. подготовить сенсорно-перцептивную систему ребенка (фонематический слух, дифференцированное восприятие) к осознанному чтению.

Воспитательные:

1. вызывать у детей интерес к собственной устной речи и к речи окружающих людей, к процессу говорения, пробуждать у ребят желание совершенствовать свою речь;
2. воспитывать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;
3. воспитывать потребность к познанию мира и ценностей культуры;
4. воспитание доброжелательности по отношению к окружающим, чувства товарищества, уважение к старшим, уважения к чужому мнению.

Планируемые результаты освоения учащимися программы

Личностные:

1. развита инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;

2. испытывает потребности к познанию мира и ценностей культуры, расширению кругозора;
3. доброжелателен по отношению к окружающим, испытывает чувство товарищества, уважает старших, уважает чужое мнение;
4. сформированы навыки самообслуживания (подготовка к занятию, подготовка рабочего места и т.д.).

Метапредметные:

1. понимает речь взрослых, отвечает и задает вопросы, развиты коммуникативные навыки ребенка;
2. может пробовать сочинять что-то самостоятельно, развито воображение и фантазия;
3. развиты навыки самостоятельного чтения;
4. развито умение ребенка применять полученные знания в самостоятельной деятельности.

Предметные:

1. умеет пересказать текст из нескольких предложений, рассказать небольшой рассказ;
2. знает такие понятия, как синонимы, антонимы, родственные слова;
3. знает понятия слов, обозначающих названия предметов, их качество и свойства;
4. умеет использовать в речи простые и сложные предложения, прямую и косвенную речь, пользоваться интонацией.

Содержание обучения

Вводное занятие. Беседа по охране труда.

Теория: Осень как время года. Какое время года, любимое тобой? В какое время года у тебя день рождение? Рассказ Л. Толстого «Четыре желания».

Беседа по охране труда. Правила дорожного движения. Безопасные подходы к Дому Творчества. Правила поведения на занятиях и переменах. Правила поведения при возникновении чрезвычайной ситуации.

Практика: Игры на знакомство.

Мир звуков и букв

Содержание раздела

1. Гласные звуки и буквы.
2. Согласные звуки и буквы.
3. Согласные твердые и мягкие.
4. Глухие и звонкие согласные.
5. Твердые и мягкие согласные.
6. Звуковой анализ и синтез, чтение, письмо прямых открытых слогов.
7. Слоговой и звуковой анализ, чтение, письмо слов двуслоговых.
8. Деление слов на слоги.
9. Составление графической схемы слова.
10. Дифференциация гласных (ы-и, а-я, у-ю, о-ё, э-е)
11. Дифференциация согласных (ш-с, б-п, р-л, з-с, д-т, ж-ш, ж-з, г-к, ч-т, ц-с, щ-ч, ф-в).

Теория. Изучение букв алфавита, соотнесение звукового и зрительного ряда звука и буквы. Дифференцированное восприятие и воспроизведение звука (произносим и слышим) и буквы (видим и пишем). Характеристика гласных и согласных (артикуляционные особенности произношения). Характеристика свистящих и шипящих. Определение звука в слове, в предложении, в тексте. Ударные и неударные звуки в слове. Определение твердости и мягкости согласных звуков.

Практика.

1. Игры для активизации и точности слухового восприятия: «Эхо», «Звучащие картинки». «Узнайте звук». «Запомните слова с определенным звуком в сказке (тексте)».
2. Игры на развитие зрительных и пространственных представлений букв: «Начерти букву в воздухе». «Делаем» буквы из проволоки.
3. Игры для ознакомления ребенка с буквами родного алфавита: «Веселый алфавит».
4. Игры для развития звукового различия: «Живая азбука». «Путаница».
5. «Кто внимательный?»
6. Игры для развития фонематического слуха и звукового анализа языка: «Заколдованное слово». «Кто больше?» (придумать слова, в которых определенный звук был в начале, середине, конце). «Птичка» (определяем позицию звука в слове). Назовите слова с заданным звуком, объединенные одной темой.

<u>В мире слов</u>

Содержание раздела

1. Существительные.
2. Прилагательные.
3. Глаголы
4. Согласование существительных с прилагательными.
5. Употребление правильной формы глагола.
6. Употребление существительных в р.п., мн.ч.
7. Род существительных.
8. Слова-синонимы.
9. Слова-антонимы.
10. Упрямые слова.
11. Чей, чьи, чьё?
12. Сравнительная степень прилагательных.
13. Сложные слова, словообразование.
14. Ударение.

Теория. Ребенок на уроках усваивает грамматический строй языка (учится ставить правильные падежи, число существительных, адекватно выбирать время глаголов, учится определять к какой части речи относится слово (существительные, прилагательные, глагол). Обращается внимание на сложные формы, наиболее трудные для запоминания, множественного числа родительного падежа (например: пень - пни - пней; ухо - уши - ушей) и т.д.

Дается понятие *«упрямые слова»*, которые не изменяются по числам и падежам. Дети знакомятся со словами близкими и противоположными по смыслу, учатся выбирать лучшее, наиболее подходящее слово для выражения мысли, устранять однообразное употребление слов в речи, различать разные значения одного и того же слова в контексте. Дети узнают, что одно из богатств русского языка заключается в обилии значений русского слова.

Образуя, придумывая новые родственные слова, дети понимают значение многих частей слова, особенно уменьшительно-ласкательных суффиксов «енок», «ица». С помощью *«словесных зарисовок»* развивается фантазия детей, умение «рисовать» предмет как живое существо (например, одуванчик укроется земным платочком, радостно улыбаясь и т.д.). Знакомство с понятиями *«богатая — бедная речь»* позволяет более последовательно и продуктивно проводить практическую работу по обогащению речи детей (сопоставительный анализ двух текстов).

На занятиях (и выносится в домашнее задание) дается этимология общеупотребительных слов - названий месяцев, цветов, вещей, находящихся в постоянном пользовании детей.

Практика.

Игры для воспитания находчивости и обогащения словарного запаса.

1. *«Фантазеры»*
2. *«Игра в слова»*

Игры для воспитания внимания ребенка и умения свободно выражать свои мысли.

1. *«Бывает ли так?»*
2. *«Угадай предмет по словесному описанию».*

Игры для развития воображения и речевой реакции.

1. *«Слово за слово».*
2. *«Отгадай, что задумали?»*
3. *«Бесконечная история».*
4. *«Что это?» Кто это?» - отвечай быстро.*
5. *«Точно и быстро. Кто или что?» (Мурлычит - кот, варит - повар, стоит - дом).*
6. *«Слушай! Называй как можно больше слов». (Плывет пароход, лодка, пловец, бревно).*
7. *«О ком или о чем я рассказываю, догадайся». (Сильный, добрый) (ходит, жует, мычит).*

Игры для развития речевой памяти.

1. *«Запоминание предметов».*
2. *«Мнемопоезд»*

Игры для развития свободы устной речи.

1. *«Раскрась рассказ!»*
2. *«Подбери слово»:*

   а) об одном и том же, но другими словами;
   б) подберите слова с противоположным значением;
   в) подберите родственные слова;
   г) подберите как можно больше слов на заданную тему.

1. *Учимся рисовать словами (сравнить два описания). Какие слова помогают нам увидеть цветок?*
2. *Нарисуй в нескольких предложениях сильный дождь, внезапно начавшийся в жаркий летний день. Используй слова, подходящие наиболее точно, передающие впечатления (капельки, капли, струи, ручейки, ручьи, потоки, дождь, дождик, зашуметь, зашелестеть, застучать, забарабанить, пойти, заморосить, хлынуть, побежать, потечь, политься, заструиться).*
3. *Соедини слово <u>ветерок</u> только с теми словами, с которыми его можно употребить в речи. Ветерок (сильный, легкий, порывистый, резкий, ласковый, холодный, теплый; дует, шумит, воет, ласкает, покачивает; треплет, раскачивает, гнет, колышет).*

4. *Переставь слова в предложении.*
5. *Измени одно слово в предложении.*
6. *Увеличь предложение, постепенно по одному слову.*
7. *Закончи предложение.*

Текст

Содержание раздела:

1. Составление фраз и словосочетаний.
2. Составление предложений.
3. Пересказ (по вопросам учителя).
4. Самостоятельный пересказ.
5. Составление рассказа по картинке.
6. Составление рассказа по сюжетным картинкам.
7. Подбор концовки текста по смыслу.

Теория: Текст - это и рассказ, и сказки, и стихотворение. В каждом тексте есть тема, основная мысль, часто заголовок. Детям показывают разницу между отдельными предложениями и текстом, который представляет собой совокупность предложений, связанных между собой по смыслу и грамматически. Дети узнают о том, что каждое предложение имеет свои границы, что предложения связаны между собой по смыслу и их нельзя произвольно поменять местами.

На занятиях дети приходят к выводу, что тема - это то, о чем говорится в каком-нибудь тексте, то общее, общий смысл, который объединяет предложения в тексте.

Дети знакомятся с определением «опорные слова». Опорные слова передают самое главное, самое важное в тексте. В каждом тексте есть то главное, ради чего он создастся. Это определенная мысль, которую автор хочет сообщить. Очень важно попять то основное, что задумал сказать, сообщить, объяснить автор, в чем он хотел убедить нас, каково его отношение к предмету высказывания.

Дается понятие о структуре текста. На уроках дается ряд заданий, цель которых - дать понятие о различных видах текстов (текст – описание, текст — повествование, текст – рассуждение).

Практика:

1. Прочитай две записи и попробуй определить, чем они отличаются (про осу).
2. Прочитать (прослушать) запись. Найти границы предложений (про дельфина).
3. Озаглавить ряд стихотворений.
4. Определить тему стихотворений (М.Исаковского, И.Полянского, А.С.Пушкина).
5. Прочитать два текста (по Б.Житкову) о тигре, льве. Определить их тему. Что в них общего, чем они отличаются?
6. Прослушайте текст (о лохматом псе Руслане по А.Баркову). Определить тему текста. Озаглавить его.
7. Подберите к стихотворению нужный заголовок (В.Орлов «Колючий ребенок»).
8. Прочитать текст («Красавец павлин»). Определить тему текста. Найти два лишних предложения, не соответствующих теме и заголовку.
9. Прочитать текст («Тушканчики»). Найдите в нем часть, которая не соответствует заголовку. Придумай другой заголовок, который объединил бы все предложения.
10. Определить, что за знакомая сказка: (лиса, журавль, в гости, каша, тарелка, окрошка, кувшин, конец).
11. Прочитай текст «Заяц и еж» К.Д. Ушинского. Выделите опорные слова. (Л.Н.Толстой «Старик и яблони).
12. Разыграй с ребятами сценку «В библиотеке»: читатели спрашивают книги на определенную тему, библиотекарь выдает книги.

13. Что могло бы случиться, если ты вдруг превратишься в кота (бабочку, муравья)? Придумай сказку и озаглавь ее.
14. Прочитай текст («Большие, как дома», «Умные животные» по Б.Житкову). Найти предложения, где сформулирована основная мысль.
15. Разбираются тексты «без начала», с разными концовками. Подобрать по смыслу.
16. Собери и озаглавь текст.
17. Определи, к какому виду относится каждый текст, (описание, рассуждение, повествование), а). «Волшебный дворец, б). «Почему щенка назвали Шариком?» в). «Нарядная птица».

<u>В мире творчества</u>

Содержание раздела:

1. Как ты узнаешь мир.
2. Ты и твоя семья.
3. Ты и твои друзья.
4. У нас во дворе.
5. Хозяйство человека.
6. Богатства природы.
7. Живые обитатели природы.
8. Домашние животные и растения.
9. Человек - разумное существо.
10. Природа и мы.

<u>Времена года.</u>

1. Осень - природа *готовится к* зиме.
2. Зима - природа спит.
3. Весна - пробуждение природы.
4. Лето - природа цветет и созревает.

Теория: Упражнения подобраны с целью обогащения речи ребенка такими словами, оборотами, конструкциями, которые необходимы в повседневном общении между людьми. Изменение сюжетов известных сказок, введение что-то необычного, придумывание своих сказок. Знакомство с описанием - определенным типом текста, в котором раскрываются признаки предмета, отобранные автором в зависимости от цели высказывания. Определение сходного и различного, обучение мыслительной операции сравнения. Включение в текст повествования элементов сравнительной характеристики для подтверждения развертывания сюжета.

Дети учатся рассуждать, объясняя причины поступков, поведение людей, учатся отвечать развернутыми предложениями, обобщать факты, делать выводы - заключения.

Знакомство с рассказом (первоначальные знания - его содержание, структура, языковое оформление). Учатся оценивать, анализировать готовые рассказы и самостоятельно создавать невыдуманные истории о том, что было на самом деле с самим рассказчиком или с его друзьями, знакомыми. Работа над загадкой.

Практика:

1. Нарисуй словами (любимое животное, дерево, домашнюю птицу, лесную и т.д.)
2. Рассмотри сравниваемые предметы:
   а) назови признаки, по которым можно сравнить предметы;
   б) определи, чем похожи предметы (назови сходные признаки предметов);
   в) определи, чем отличаются предметы (назови признаки различия предметов).

3. Сравните два стихотворения (Плещеева и Некрасова) про осень. Какие чувства в них выражены? Одинаковое ли настроение создают эти стихи?
4. Восстанови слова, которые рифмуются между собой.
5. Рассказать о различных приключениях ковра-самолета и т.п.
6. Помоги мальчику придумать веселый конец сказки.
7. Сравните муху и жука; осу и пчелу; жабу и лягушку; грибы съедобные и ядовитые; ворону и галку; куропатку и курочку, гуся и лебедя и т.д.
8. Составить рассказ по картинке.
9. Составить рассказ по сюжетным картинкам.

Итоговое занятие

Практика: Дидактические игры на развитие памяти (трансформация, мнемотаблицы). Дидактическая игра «Ребусы». Творческое задание «Мечты о лете», «Школа моей мечты». Стихотворение А. Барто «Скоро в школу».

Оценочные и методические материалы

Оценочные материалы

Формы контроля

Предусматривают входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Темы занятий тесно переплетаются. На каждом занятии проводится работа по фонетике (звуко-буквенный анализ), фонетический разбор слова. С помощью «заменителей звуков» (карточки с условными обозначениями твердых и мягких, глухих и звонких согласных, гласных) дети учатся анализировать прямые и обратные слоги, составлять слова, составлять схемы слов.

Постоянно выполняются упражнения по коррекции грамматического строя речи и словообразованию.

На каждом занятии проводится словарная работа, работа над связной речью. В зависимости от усвоения детьми берется больше или меньше аспектов (фонетика, грамматика, устная речь).

Постоянно проводится работа на внимание, на совершенствование логического, образного мышления, развивается мелкая моторика руки (укрепляются мелкие мышцы руки специальными играми-упражнениями).

Сроки проведения

- входной контроль – на первом занятии;
- текущий контроль – на каждом занятии;
- промежуточный контроль – по каждым двум темам в первом и втором полугодии;
- итоговый контроль – в конце учебного года.

Входной контроль проводится на первом занятии и осуществляется по результатам *наблюдения* за учащимися в контексте проявления интереса к изучению предмета, развития речевых и коммуникативных навыков и др.

Текущий контроль проводится на занятиях в формах *наблюдения*, *диагностических игр, опросов*; *бесед с родителями* - по пройденным темам:
Звуко-буквенный анализ, схема предложения и др., а также в форме анализа творческих работ учащихся.

Пример контрольно-измерительных материалов по текущему контролю - вопросы для проведения *опроса*:

1. Придумайте слово с заданным звуком.
2. Где этот звук находится в слове (в начале, в середине, в конце)?
3. Какой звук в слове: гласный или согласный?
4. Сколько в слове слогов?
5. Поставьте ударение.

Промежуточный контроль предусматривает мониторинг предметных, метапредметных и личностных результатов освоения программы с помощью теоретических и практических инструментов. Мониторинг предметных результатов проводится посредством *опроса* по каждой теме и контрольных заданий:
Гласные звуки, Согласные звуки, Предложение, Такие разные слова.

Специально для проверки усвоения разделов и тем программы проводятся повторно-обобщающие занятия и занятия по закреплению пройденного материала, где проверяются умения и навыки ребенка тестами, играми, выполнением контрольных заданий, выполнением самостоятельных работ.

Итоговые результаты выявляются в процессе *индивидуального итогового собеседования* с учащимися, на которых выполняются следующие задания:

1. прочитать осознанно текст (60-80 слов);
2. составить рассказ по картинке;
3. пересказать небольшой текст;

4. составить слова из рассыпанных букв;
5. сравнить два предмета;
6. исключить лишнее слово;
7. прибавить «подобное слово».

Критерии, параметры и показатели оценки

Шкала оценки по контрольным тестам:
1 балл – правильное выполнение одного задания
2 балла – выполнение двух заданий
3 балла – выполнение трех/четырех заданий

Практический компонент в рамках мониторинга предметных результатов предусматривает опрос по лексической теме.

Шкала оценки по лексическому опросу:
1 балл – правильно отвечает на поставленные вопросы;
2 балла – умение провести обобщение и сравнение по теме;
3 балла – самостоятельный рассказ по лексической теме.

Мониторинг метапредметных и личностных результатов проводится посредством наблюдения и анализа действий учащихся.

Таблица наблюдений для оценки метапредметных результатов

№	ФИО	Объект наблюдения			
		Умение ставить цели и решать задачи	Выполняет задания индивидуально и в группе	Развиты навыки самостоятельного чтения	Развита монологическая и диалогическая речь
1.					
2.					
3.					

3 балла - высокий уровень
2 балла - средний уровень
1 балл - низкий уровень

Таблица наблюдений для оценки личностных результатов

№	ФИО	Объект наблюдения			
		Испытывает потребность к познанию мира и ценностей культуры	Установка на безопасный и здоровый образ жизни	Сформированы навыки самообслуживания	Усвоение социальных норм и правил поведения
1					
2					
3					

3 балла - высокий уровень
2 балла - средний уровень
1 балл - низкий уровень

Итоговый контроль предполагает проведение обобщающих и открытых занятий в конце учебного года.

Дополнительные методы выявления результатов реализации программы:

1. наблюдения;
2. беседы с родителями, анкетирование родителей на предмет удовлетворенности занятиями;
3. методика «Цветограмма» (выявление отношения учащихся к занятиям).

Формы фиксации результатов

Таблицы наблюдений, ведомости результатов контрольных работ, карты результативности.

Варианты контрольно-измерительных материалов

1. Тестовые методики:

а) написание схем слов под диктовку (для определения уровня развития фонематического слуха);
б) воспроизведение сказки (определить уровень сформированности смысловой памяти ребенка, освоение языка);
в) вербальное мышление (определить уровень осведомленности ребенка, умение проводить операцию сравнения на вербальном уровне);
г) последовательные картинки (назначение методики — определить умение ребенка устанавливать причинно-следственные связи);

2. Диагностические игры:

а) убери лишнее слово
б) запомни, что изменилось
в) составь слова из букв.

3. Анализ творческих работ:

а) составить небольшой рассказ (сказку);
б) нарисовать иллюстрацию к сказке (рассказу).

Методические материалы

Педагогические методики и технологии

Настоящая программа обучения предусматривает следующие *методы и формы обучения.*

- занятие по развитию речи по подгруппам;
- индивидуальная работа с ребенком;
- коллективные работы;
- тематические занятия;
- пальчиковая гимнастика;
- дидактические игры;
- физкультминутки.

Технологии обучения

1. Мнемотехнология (развитие памяти дошкольников) - чтение стихов наизусть с опорой на наглядность, карты памяти по лексическим темам, приемы устные и письменные в развитии памяти
2. Коллаж - использование данного пособия в изучении лексических тем

3. Логоритмика - использование элементов игры, артикуляционной гимнастики, пальчиковых разминок на занятиях с детьми 4х лет
4. Метод критического мышления (6 шляп мышления) – на занятиях по ознакомлению с литературными произведениями (например «Русалочка» Г. Х. Андерсена , команда белых ищет хорошие, добрые моменты в сказке; команда черных ищет плохие, злые моменты в сказке; команда красных высказывает что им понравилось, что не понравилось; команда желтых кратко пересказывает текст сказки; команда зеленых думает, что можно было бы поменять в данном произведении; команда синих делает выводы, чему учит нас это произведение).
5. ТРИЗ – использование дидактической игры на занятиях по развитию речи с детьми, направленной на развитие воображение, мышления, памяти, речи.
6. Игры, ролевые игры — использование игровых методик на занятиях во всех группах. Обеспечивают мотивацию, раскрытию творческих способностей детей, закреплению материала в игровой непринужденной форме.

Дидактические материалы

1. Компьютерные презентации по всем лексическим темам программы
2. Деревянные кубики с алфавитом
3. Слоговой тренажер
4. Плакат Алфавит
5. Плакат Слоговой тренажер
6. Дидактические игры и дидактический авторский материал
7. Пособие Пальчиковые дорожки
8. Ребусы
9. Игровое пособие «Лабиринт букв» Воскобовича В
10. Иллюстрации к литературным произведениям, раскраски, репродукции
11. Творческие задания на листах по определенным темам
12. Пособие для развития навыков самостоятельного чтения

Информационные источники

- *Список литературы для использования педагогом*

1. Алексеева И.А. «Игры и занимательные занятия по быстрому и увлекательному обучению чтению детей 2-7 лет на основе методики Н.А.Зайцева. Изд. «Сова» Санкт-Петербург, 1993, - 78 стр.
2. Бондаренко Л.К. «Дидактические игры в детском саду», М., 1985, - 72 стр.
3. Баранников И.В., Варковацкая Л.В. «Русская речь в картинках» М., 1990, - 87 стр.
4. Введенская И.А., Саакьян Р.Л. «Наш родной язык» М., «Просвещение», 1971, - 272 стр.
5. Волина В.В. «Учимся, играя». М. «Новая школа» 1994, - 160 стр.
6. Глинка Г. «Буду говорить, читать, писать правильно» «Питер», 1997, - 65 стр.
7. Григорян Л.Т. «Язык мой - друг мой». М., «Просвещение», 1976, - 24 стр.
8. Газмаи О.С. «В школу с игрой». М., «Просвещение», 1991, - 56 стр.
9. Джежелей О. «Помогайка». М., «Столетие», 1995, - 65 стр.
10. Елкина Н.В., Мариничева О.В. «Учим детей наблюдать и рассказывать». Ярославль, «Академия развития», 1996, - 112 стр.
11. «Занимательная грамматика», «Омега», Москва 1986, - 96 стр.
12. Симановский А.Э. «Развитие творческого мышления детей», Ярославль, «Гринго» 1996, - 250 стр.
13. Субботина Л.Ю. «Развитие воображения у детей». Ярославль. «Академия развития» 1996, - 320 стр.

- *Список литературы в адрес учащихся и родителей*

1. Чистякова О.В. «Обучение грамоте», Санкт-Петербург, 2010 г. – 160 стр.

2. Чистякова О.В. «Знакомство с окружающим миром», Санкт-Петербург, 2019 г. – 96 стр.

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)

УТВЕРЖДЕН
приказом от 31.08.2023 № 66-од
Директор

_____М.Д. Иваник

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы «Развитие речи дошкольника»
на 2023-2024 учебный год

Год обуче-ния	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2023	23.05.2024	36	72	72	2 раза в неделю по 1 учебному часу