



Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТА
Педагогическим советом ДДТ
Решение от _31.08.2022
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 67-од от 31.08.2022
Директор ДДТ
_____ М.Д. Иваник

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МОЙ ЛЮБИМЫЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ -
ПЛЮС»**

Возраст учащихся: 7-10 лет
Срок реализации: 2 года

Разработчик:
педагог дополнительного образования
Синникова М.И.

Санкт-Петербург
2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе программы «Мой любимый Санкт-Петербург» Фёдоровой Л.А.

Направленность и уровень освоения программы

Программа относится к социально-педагогической (социально-гуманитарной) направленности дополнительного образования детей и предполагает общекультурный уровень освоения.

Актуальность программы

В стратегии развития системы образования Санкт-Петербурга «Петербургская Школа 2020», проекте Программы воспитания учащихся общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга поставлены задачи:

- развивать способности хранить и осмысливать собственный опыт и опыт предшествующих поколений;
- развивать опыт созидательной любви юных жителей к своему городу;
- развивать интерес у учащихся к истории родного края;
- развивать интерес учащихся к современной жизни города и проектированию его будущего.

Еще Д.С. Лихачев приветствовал возрождение традиций города, необходимых сегодняшнему дню. Духовное возрождение немислимо без воспитания в каждом юном петербуржце чувства любви к родному городу, интереса к его истории, бережного отношения к его памятникам.

В связи с этим *актуальность программы* «Мой Санкт-Петербург» заключается в создании психолого-педагогических условий для пробуждения у юных граждан, начиная с самого детства, любви к родному городу, воспитания чувства сопричастности к его жизни, стремления к сохранению и возрождению традиций петербургской культуры.

Адресат программы

Программа ориентирована на учащихся начальной школы - детей 7-10 лет.

Объем и срок реализации программы

Общее количество учебных часов – 288. Сроки реализации программы – 2года. Каждый год обучения по 144 учебных часа

Цель и задачи программы

Цель программы:

Воспитание юных граждан в процессе изучения истории, традиций и духовного наследия Санкт-Петербурга как культурной столицы России.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Изучение исторических и культурных ценностей города на примере основных достопримечательностей и исторических личностей.
2. Формирование представлений о современном образе Санкт–Петербурга как среды обитания.
3. Формирование эстетического отношения к культурно-историческому наследию города.

4. Приобретение опыта продуктивной творческой деятельности.
5. Формирование нравственных норм и правил поведения, характерных для петербуржцев.

Развивающие:

1. Развитие познавательного интереса, эмоционально-ценностного отношения детей к истории и культуре Санкт–Петербурга.
2. Развитие когнитивной сферы детей младшего школьного возраста (внимания, памяти, мышления и т.д.).
3. Развитие художественно–эстетического вкуса, творческого воображения и фантазии.

Воспитательные:

1. Воспитание чувства любви и уважения к родному городу.
2. Воспитание бережного отношения к красоте, традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга.
3. Воспитание чувства сопричастности к жизни города.
4. Воспитание коммуникативной культуры.
5. Воспитание толерантности.

Ожидаемые результаты

Личностные:

- ответственное отношение к обучению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию;
- самостоятельность
- знание социальных норм, правил поведения, форм социальной жизни в группах
- проявление познавательного интереса к изучению истории и современной жизни Санкт-Петербурга, проявление желания узнавать новое о городе.
- понимание своей сопричастности к жизни города
- осознание себя приемником петербургской культуры
- понимание необходимости бережного отношения к традициям и культурных памятников своего города и активная позиция по их сохранению.
- проявление эмоционально-ценностного отношения к культурно-историческому наследию Санкт-Петербурга, чувства гордости за свою принадлежность к его прошлому и современности

Метапредметные:

Коммуникативные

- проявление коммуникативных качеств личности в процессе взаимодействия и сотворческой деятельности с педагогом, сверстниками, родителями;
- толерантное отношение к происходящим событиям и окружающим людям.

Регулятивные

- умение контролировать результат выполнения поставленной учебной задачи;
- умение сопоставлять, анализировать, обобщать и применять в новых условиях полученные знания и умения

Познавательные

- проявление воображения и фантазии в продуктах творческой деятельности (рисунках, стихах, рассказах, сочинениях, загадках и т.п.).
- получение опыта эстетического восприятия социокультурной среды Петербурга.
- знание основ этических норм поведения и активное применение в повседневной жизни правил поведения настоящих петербуржцев.

Предметные:

- знания об основных исторических и культурных ценностях города на примере достопримечательностей – символов Санкт-Петербурга.
- сформированность представлений о специфике города Санкт-Петербурга как среды обитания, умение наблюдать за объектами городской среды.
- сформированность представления о Санкт-Петербурге как о культурной столице России.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Учебный план программы «Мой любимый Санкт-Петербург первого года обучения»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации и итогового контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Комплектование группы. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	4	4		Анкетирование
Раздел I Знакомство					
2	Тема 1. Я	2	1	1	Выставка рисунков «Мой портрет»
3	Тема 2. Моя семья	2	1	1	Выставка схем «Моё семейное древо»
4	Тема 3. Мои друзья	2	1	1	Конкурс рисунков «Мой друг»
5	Обобщающая экскурсия Золотая осень в кругу друзей»	8		8	Обсуждение, анализ увиденного. Фото-выставка
Раздел II. Мой город живой					
6	Тема 1. Моя квартира	2	1	1	Конкурс рисунков
7	Тема 2. Мой дом	2	1	1	Конкурс загадок
8	Тема 3. Дома бывают разные	2	1	1	Конкурс рисунков
9	«Жилые и общественные здания»	2	2		Совместное обсуждение, анализ увиденного. Фото-выставка
	Познавательная экскурсия «Северная Венеция».	8		8	Совместное обсуждение, анализ увиденного. Фото-выставка
10	Тема 4. Улица	2	1	1	Учебное тестирование
11	Тема 5. Квартал	2	1	1	Рассказ-сочинение «Квартал моей мечты»
12	«Наш квартал»	2		2	Вставка фотографий квартала
13	Тема 5. Район	2	1	1	Учебное тестирование
	Викторина «Город и горожане»	2		2	
14	Обобщающая экскурсия «Достопримечательности района»	8		8	Выставка фотографий района
	Достопримечательности района: совместное обсуждение, выставка	2	1	1	

	фотографий				
15	Тема 6.Город	2	1	1	Кроссворд-пирамида
16	Тема 7.Болезни города	2	1	1	Сочинение «Болеет ли мой дом и моя улица?»
17	Тема 8. Город и горожане	2	1	1	Выполнение заданий в рабочей тетради.
	Люди разных профессий	2	2		
18	Экскурсия «Люди разных профессий»	8		8	Совместное обсуждение, анализ увиденного. Фото-выставка
Раздел III Рождение города					
19	Тема 1. Нева и острова	2	1	1	Выполнение заданий в рабочей тетради
20	Тема 2. Петропавловская крепость	2	1	1	Учебное тестирование
21	Экскурсия «Так рождался Петербург с посещением Петропавловской крепости	8		8	Оформление листа «Петропавловская крепость» в сборнике «Дневник путешествий». Зачёт за I полугодие
22	Тема 3. Домик Петра I	4	2	2	Конкурс рисунков
23	Тема 4. Адмиралтейство	2	1	1	Конкурс рисунков
24	Тема 5. Стрелка Васильевского острова	2	1	1	Учебное тестирование
25	Обобщающая экскурсия «Город морской славы» с посещением Домика Петра I	8		8	Оформление листа «Домик Петра I» в сборнике «Дневник путешествий»
	Кроссворд «Петровский Петербург»	2		2	
26	Тема 6. Летний сад	2	1	1	Выставка рисунков
	Викторина «Летний сад»	2		2	
27	Обобщающая экскурсия «Летний сад зимой»	8		8	Оформление листа «Зимний Летний сад» в сборнике «Дневник путешествий»
28	Тема 7. Кунсткамера	4	2	2	Игра
29	Тема 8. Медный всадник	2	1	1	Учебное тестирование
	В гости к Петру I	2	2		
	Кроссворд «В гости к Петру I»	2		2	
30	Экскурсия «В гости к Петру I» с посещением Кунсткамеры	8		8	Оформление листа «Музей редкостей» в сборнике «Дневник путешествий»

	«Музей Эрмитаж»	4	2	2	
31	Обобщающая экскурсия «Музей Эрмитаж»	8		8	Оформление листа «Эрмитаж» в сборнике «Дневник путешествий»
	Обсуждение экскурсии в Эрмитаж	2		2	
	Викторина «Эрмитаж»	2		2	
Раздел IV. Красивый город					
34	Невский проспект	2	1	1	Учебное тестирование
	«Северная» Венеция (реки и каналы)	2	2		
36	Обобщающая экскурсия в Музей Истории города	8		8	Оформление листа с рассказом «Музей под открытым небом» в сборнике «Дневник путешествий»
40	Заключительное занятие.	2		2	Итоговая игра-конкурс «Любимый город» Награждение
	Итого	160	38	122	

**Учебный план программы
«Мой любимый Санкт-Петербург» второго года обучения**

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации и итогового контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2		Анкетирование
Раздел VI. Прошлое Санкт-Петербурга					
2	Рождение города	2	1	1	Ребусы. Учебное тестирование
3	Достопримечательности города	2		2	Кроссворд.
4	Обобщающая экскурсия «12 символов города»	8		8	
5	Визитная карточка города	2		2	Игра-конкурс
Раздел VII. Сказочный Санкт-Петербург					
6	Реки и каналы	4	2	2	Сочинение-рассказ
7	Набережные и спуски	2	2		Оформление листа «Петербургские набережные» в альбоме «Мой Санкт-Петербург»
8	Мосты	4	2	2	Выставка рисунков
9	Твоих оград узор чугунный	4	2	2	Игра-конкурс
10	Фонари	4	2	2	Оформление листа «Петербургские фонари» в альбоме «Мой Санкт-Петербург»
11	Город сказочных существ	4	2	2	Выставка рисунков
12	Обобщающая экскурсия «Город уникальной красоты» с прогулкой по рекам и каналам города.	8		8	Выставка фотографий. Оформление страницы в дневнике путешествий
Раздел VIII. Город дворцов-музеев					
13	Летний дворец Петра I	4	2	2	Оформление листа «Летний дворец» в альбоме «Мой Санкт-Петербург»
14	Зимний дворец	4	2	2	Кроссворд

15	Михайловский дворец	4	2	2	Оформление листа «Русский музей в Михайловском дворце» в альбоме «Мой Санкт-Петербург»
16	Экскурсия в Русский музей	8		8	
Раздел IX. Город площадей и театров					
17	Дворцовая площадь	4	2	2	Игра-конкурс
18	Театральная площадь	2	2		Выставка рисунков для оформления страницы альбома «Мой Санкт-Петербург»
19	Площадь Искусств	4	2	2	Кроссворд
20	Площадь Островского	2	2		
21	Экскурсия «Площади Петербурга»	8		8	Конкурс на лучший рассказ-сочинение «Площади Санкт-Петербурга»
Раздел X. Город храмов					
22	Петропавловский собор	4	2	2	Оформление страницы альбома «Мой Санкт-Петербург»
23	Экскурсия в Петропавловскую крепость с посещением Петропавловского собора	8		8	
24	Исаакиевский собор	4	2	2	Оформление страницы альбома «Мой Санкт-Петербург»
25	Храм Воскресения Христова (Спас на крови)	2	2		Оформление страницы альбома «Мой Санкт-Петербург»
26	Казанский собор	4	2	2	Оформление страницы альбома «Мой Санкт-Петербург»
27	Обобщающая экскурсия с посещением Исаакиевского собора	8		8	Оформление страницы альбома «Дневник путешествий»

Раздел XI. Поэтические страницы нашего города					
28	Александр Сергеевич Пушкин	4	2	2	Конкурс чтецов
29	Самуил Яковлевич Маршак	2	2		Игра-конкурс
30	Корней Иванович Чуковский	4	2	2	Оформление страницы «Мы из сказок дедушки Чуковского» в альбоме «Мой Санкт-Петербург»
31	Иван Андреевич Крылов	2	2		Конкурс чтецов
32	Экскурсия в Летний сад к памятнику И.А. Крылову	8		8	Выставка фотографий
Раздел XII. Сокровище города - настоящие петербуржцы					
33	Богатство города - настоящие петербуржцы	2	2		Сочинение
34	Юные петербуржцы – хранители нашего города	2	1	1	Игра «Петербургский калейдоскоп»!
35	Обобщающая экскурсия «Мой любимый Санкт-Петербург».	8		8	Фото-выставка
36	«Дети блокадного Ленинграда» - тематическая беседа ко Дню победы	2	2		Конкурс рисунков
37	Экскурсия по Зеленому поясу славы	8		8	
38	«Знатоки родного города» - итоговая познавательная игра-конкурс	2		2	Итоговая игра-конкурс. Подведение итогов за II полугодие, за год и за два года. Награждение
Всего часов:		160	50	110	

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы

Перечень диагностических методик:

- входной контроль:
 - 1) анкетирование
 - 2) опрос

- промежуточная аттестация по темам программы:
 - 1) учебное тестирование
 - 2) конкурсные выставки
 - 3) игровые программы

- контроль по итогам полугодия :
 - 1) зачет
 - 2) изготовление итоговых творческих работ
- итоговый контроль по результатам реализации программы:
 - 1) итоговый зачет
 - 2) изготовление и презентация итоговых творческих работ

Система контроля результативности обучения

Основные формы и средства выявления, фиксации и предъявления результатов обучения:

наблюдение на выездах, контроль качества выполнения самостоятельных и групповых заданий, результаты и анализ участия в конкурсах, подведение итогов конкурсов и выставок, фиксация результатов работ в информационных картах

Периодичность выявления, фиксации и предъявления результатов обучения:

Промежуточный и итоговый контроль освоения учащимися программы:

- текущая диагностика и контроль – декабрь
- итоговая диагностика и контроль – апрель-май

Методические материалы

Педагогические методики и технологии

- объяснительный метод – состоит из системы приемов, включающих сообщение и обобщение учителем фактов данной науки, их описание и объяснение;
- репродуктивный метод – применяется для осмысления усвоения теоретических знаний, для обработки умений и навыков, для заучивания учебного материала и т. д.;
- частично-поисковый метод – является сочетанием восприятия объяснений учителя учеником с его собственной поисковой деятельностью по выполнению работ, требующих самостоятельного прохождения всех этапов познавательного процесса;
- исследовательский метод – представляет умственные действия по формулировке проблемы и нахождения путей ее решения.);
 - наглядный метод обучения
- игровой метод
- метод учебного проекта (творческий, исследовательский, игровой, информационный, социальный)

Авторская позиция при создании программы заключается в:

1. поэтапном развитии *познавательных интересов* учащихся на основе авторских игровых технологий;

2. эвристическом изучении материала – представление информации не в «готовом» виде, а в самостоятельном поиске ответов на вопросы, акцентировании продуктивной творческой деятельности детей;
3. использовании принципа «от конкретного к общему» - от того, что детям близко и понятно - их ближайшего окружения (семья, квартира, дом, улица, район) к понятию «город» с его историей, культурой, традициями, жителями;
4. создании системы взаимодействия ребенка, родителей и педагога с социокультурной средой города в сотворческой деятельности;
5. создании условий для успешной адаптации ребенка в социокультурной среде города.

Дидактические материалы

Компьютерные презентации Винель И.А.:

«Дома бывают разные», «Улицы Красносельского района», «Петропавловская крепость», «Домик Петра I», «Адмиралтейство», «Стрелка Васильевского острова», «Летний сад», «Кунсткамера», «Медный всадник», «Нева», «Невский проспект», «Любимый город», «Настоящие петербуржцы», «Ленинград. Война. Блокада», «Реки и каналы Санкт-Петербурга», «Петербургские мосты», «Чугунное кружево Петербурга», «Петербургские фонари», «Сказочные существа Петербурга», «Реки и каналы Санкт-Петербурга», «Петербургские мосты», «Чугунное кружево Петербурга», «Петербургские фонари», «Сказочные существа Петербурга», «Летний дворец Петра I», «Зимний дворец (музей Эрмитаж)», «Михайловский дворец (Русский музей)», «Дворцы Петербурга», «Дворцовая площадь», «Театральная площадь», «Площадь Искусств», «Санкт-Петербург - город площадей и театров», «Петропавловский собор», «Исаакиевский собор», «Казанский собор», «Храм Воскресения Христова (Спас на Крови)», «Санкт-Петербург-город храмов».

Методические рекомендации для родителей по проведению семейных прогулок по городу «Прогулки выходного дня» Винель И.А.:

Петропавловская крепость, Домик Петра I, Адмиралтейство, Стрелка Васильевского острова, Летний сад, Кунсткамера, Медный всадник, Нева, Невский проспект, Реки и каналы, Набережные и спуски, Фонари, Сказочные существа, Летний дворец Петра I, Зимний дворец, Михайловский дворец, Дворцовая площадь, Театральная площадь, Площадь Искусств, Петропавловский собор, Исаакиевский собор, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови), Казанский собор.

Электронные видеопособия:

1. Коллекция Русского музея. Живописный Петербург - DVD диск. СПб.: Квадрат фильм, 2004.- 55 мин.
2. Петербургская Кунсткамера. - DVD диск. СПб.: Крупный план, 2008.- 56 мин.
3. Российская империя. Проект Л.Парфёнова. Пётр I. Екатерина II. - Том 1, DVD диск 1-2. М.: СР Диджитал, 2003. – 294 мин.
4. Санкт-Петербург. - видеофильм. СПб.: Интеракт, 2002.-120 мин.
5. Санкт-Петербург и пригороды. - DVD диск. СПб.: Амфора, 2007. – 180 мин.
6. Санкт-Петербург и пригороды. - DVD диск. СПб.: Медный всадник, 2011. – 660 мин.
7. Санкт-Петербург. Прогулки по рекам и каналам. - MPEG 4. СПб.: Техно Пром, 2009. – 50 мин.
8. Сказочный Эрмитаж.- СПб.: Школа, 2007.-80 мин.
9. Цикл научно-популярных фильмов - Утраченный Петербург. Фильм 1 – Храмы Петербурга. DVD диск 3. СПб.: Время Петербурга, 2008. -20 мин.
10. Цикл научно-популярных фильмов - Утраченный Петербург. Фильм 2 – Мосты повисли над водами. DVD диск 3. СПб.: Время Петербурга, 2008. -17 мин.
11. Цикл научно-популярных фильмов - Утраченный Петербург. Фильм 3 – Во светлых убранства таковы. DVD диск 3. СПб.: Время Петербурга, 2008. -15мин.

Интернет-ресурсы:

1. Все музеи Санкт-Петербурга <http://www.museys.ru/>
2. Живой город <http://www.save-spb.ru/>
3. Записки о Петербурге <http://o-spb.ru/archives/category/istoriya-peterburga>
4. Карта Санкт-Петербурга <http://www.kartaspb.ru/>
5. Книги о Санкт-Петербурге http://www.spb-guide.ru/page_5527.htm
6. Кунсткамера <http://www.kunstkamera.ru/>
7. Мир Петербурга <http://www.mirpeterburga.ru/online/history/>
8. Мосты Санкт-Петербурга <http://www.most-spb.ru/>
9. Нева. Сайты о Санкт-Петербурге <http://www.nevariver.ru/links.php>
10. Петербург в деталях <http://www.oldpeterburg.ru/>

Информационные источники

Нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка, Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года
2. Конституция Российской Федерации, Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020
3. Концепция воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы» (Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 16.01.2020 № 105-р)
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2023 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р)
5. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 г. № ГД-39/04),
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196)
7. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816)
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва "Об утверждении СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации и Министерства экономического развития Российской Федерации от 19 декабря 2019 г. № 702/811 «Об утверждении общих требований к организации и проведению в природной среде следующих мероприятий с участием детей, являющихся членами организованной группы несовершеннолетних туристов: прохождения туристских маршрутов, других маршрутов передвижения, походов, экспедиций, слетов и иных аналогичных мероприятий, а также указанных мероприятий с участием организованных групп детей, проводимых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями отдыха детей и их оздоровления»
10. Примерная программа воспитания в учреждениях дополнительного образования Санкт-Петербурга (Письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 21.04.2021 № 03-28-3378/21-0-0)
11. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда и соцзащиты от 22 сентября 2021 г. N 652н)

12. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25.12.2017 N 3986-р «Об утверждении технологических регламентов оказания государственных услуг в сфере дополнительного образования»
13. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25 августа 2022 года № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»
14. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 05.09.2022 № 1779-р «Об утверждении Правил проведения независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, планируемых к реализации в рамках персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Санкт-Петербурге»
15. Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 21.08.2020 № 24-рп «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2020-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
16. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р)
17. Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации (Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки № 831 от 14.08.2020)
18. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
19. Федеральный закон Российской Федерации № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Список литературы, рекомендованной учащимся:

1. Гурьева Н.А. Детям о Санкт-Петербурге. Первое знакомство. – СПб: Паритет, 2010 – 110 с.
2. Дмитриев В.К. Санкт-Петербург: рассказы по истории для детей – СПб Корона принт, 2006 - 75 с..
3. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город (Петербургская тетрадь) Части 1 и 2. – СПб: СМИО пресс 2010 – 64 с.
4. Ефимовский Е. Петербург в загадках - СПб: Норинт, 2004 - 144с.
5. Ефимовский Е. Любимый город Санкт-Петербург: Азбука в стихах и картинках. – СПб: Литера, 2004 - 64с.
6. Кудрявцева Т.А. Азбука Санкт-Петербурга. - СПб: Искусство - СПб, 2010 - 224с.
7. Храбрый И.С. Санкт-Петербург. Три века архитектуры.- СПб: Норинт, 2002 – 64 с.
8. Шиф Л. Единственный город. – СПб: Облик, 1997 – 128 с.
9. Шиф Л. Сказки Феи Летнего сада. – СПб: Паритет. 2011 – 128 с.
10. Яковлева Н.А. Санкт-Петербург. Путешествие через века. – СПб: Литера, 2011 – 208 с.

Список литературы в помощь педагогу:

1. Анисимов Е.В., Царь и город. - СПб.: Норинт, 2004.- 320 с.
2. Анисимов Е.В., Петербург времен Петр I. - Москва-СПб: Центрполиграф МиМ-Дельта, 2010.- 430 с.
3. Антонов В.В., Петербург. Новое о старом. - Москва-СПб: Центрполиграф МиМ-Дельта, 2010.- 413 с.
4. Богданов И. ,Ленинградская блокада от А до Я. - СПб: Кентавр, 2010.- 450 с.
5. Бунатян Г.Г., Черная М.Г. Прогулки по рекам и каналам Санкт-Петербурга: путеводитель. - СПб: Паритет, 2004.- 253 с.
6. Буренина М., Прогулки по Невскому проспекту. - СПб: Литера, 2003.- 270 с.
7. Горбачевич К.С., Хобло Е.П. Почему так названы?. - СПб: Норинт, 2002 – 353 с.

8. Дмитриев В.Г., Санкт-Петербург: реки, каналы, мосты, набережные, острова. - СПб: Корона принт, 2009.- 272 с.
9. Дмитриев В.Г., Санкт-Петербург: дворцы. - СПб: Корона принт, 2008.-367 с.
10. Дмитриев В.Г., Архитекторы Санкт-Петербурга. - СПб: Корона принт, 2006.- 335 с.
11. Дмитриева Е.В., Санкт-Петербург: особые по истории города. - СПб: Корона принт, 2009.- 335 с.
12. Дмитриева Е.В., Санкт-Петербург. Культура и быт: пособие по истории города. - СПб: Корона принт, 2005.- 384 с.
13. Дмитриева Е.В., Санкт-Петербург. Архитектурные стили: пособие по истории города. - СПб: Корона принт, 2005.- 432 с.
14. Дмитриева Е.В., Санкт-Петербург. XX век: пособие по истории города. - СПб: Корона принт, 2005.- 416 с.
15. Кириков Б.М., Кирикова Л.А., *Петрова О.В.* Невский проспект: архитектурный путеводитель. - Москва-СПб: Центрполиграф МиМ-Дельта,2004.- 378 с.
16. Крюковских А.П., Петербургские храмы. - СПб: Паритет. 2009 – 430 с.
17. Крюковских А.П., Петербургские памятники архитектуры. - СПб: Паритет. 2011 – 462с.
18. Крючарианец Д.А., Раскин А.Г., Сады и парки дворцовых ансамблей Санкт-Петербурга и пригородов. - СПб: Паритет, 2009 – 368 с
19. Лелина В., Мой Петербург. - Москва-СПб: Центрполиграф МиМ-Дельта,2007- 268 с.
20. Нестеров В.В., Львы стерегут город. - СПб: Искусство - СПб, 2007- 348 с.
21. Первушина Е.В., Санкт-Петербург. Реки. Мосты. Острова. - СПб: Паритет. 2011 – 415 с.
22. Пыляев М.И., Старый Петербург. - СПб: Паритет,2004.- 478 с.
23. Рекшан В., Занимательные страницы истории Петербурга - СПб.: Литера, 2003. – 190 с.
24. Синдаловский Н.А., Легенды и мифы Санкт-Петербурга. - СПб: Норинт, 2001.-224 с
25. Синдаловский Н.А., Хроника Санкт-Петербурга. - СПб: Норинт,2003.-320 с.
26. Степанов П.П., Мосты и набережные Ленинграда. - Лениздат, 1991.
27. Фокин М.М., Путешествие по набережным Фонтанки. - Москва-СПб: Центрполиграф МиМ-Дельта, 2010.- 316 с.
28. Федотова М., Королев К., Санкт-Петербург. Автобиография. – СПб: Мидгард, Москва: ЭКСМО, 2010 – 990 с.
29. Шерих Д.Ю., Невский без секретов. Были и небылицы. - Москва-СПб: Центрполиграф МиМ-Дельта, 2008.- 462 с.
30. Санкт-Петербург: история. Архитектура. Городская жизнь. Духовная жизнь: энциклопедия. - Москва: Мир энциклопедий Аванта, Астрель, - 2010 – 144 с.



**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)**

Утвержден
Приказом директора
от 31.08.2022 № 67-од
Директор ДДТ

М.Д. Иваник

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной общеразвивающей программы
«Мой любимый Санкт-Петербург - плюс»
на 2022 – 2023 учебный год
педагог Синникова М.И.**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
2 год	06.09	21.06	40	160	2 раза в неделю по 2 часа

Режим работы в период школьных каникул

Занятия проводятся по утвержденному расписанию или по временному расписанию, составленному на период каникул, в форме экскурсий, работы творческих групп, сборных творческих групп, выездов и т.п.

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа первого года обучения

Особенности программы и организации образовательного процесса в 2022-2023 учебном году

Данная образовательная программа направлена на формирование у юных петербуржцев в процессе изучения истории, традиций и духовного наследия Санкт-Петербурга духовно-нравственных качеств.

Дополнительная образовательная программа предусматривает одно 2-х часовое занятие в неделю и две 4-х часовых либо одну 8-ми часовую экскурсию в месяц.

Формы проведения занятий: основными формами проведения занятий являются: игра, беседа, праздник, заочное (воображаемое) путешествие по району и городу. Также запланированы групповые пешеходные экскурсии и прогулки по району и экскурсии в центр города для закрепления знаний, полученных на занятиях, а также посещение музеев города.

Формы организации деятельности детей на занятиях: групповая, фронтальная. занятия сочетают двигательную активность детей и возможность самостоятельной работы.

Условия набора групп: набор групп 1-ого года обучения осуществляется с 1 по 10 сентября текущего учебного года по заявлению родителей.

Условия формирования групп и количество детей в группе: группы формируются в количестве 15 человек для 1-ого года обучения и в количестве 12 человек для 2-ого года обучения.

Возможность и условия зачисления в группу 2-ого года обучения: в группу 2-ого года обучения переводятся учащиеся, освоившие курс 1-ого года обучения, а также, по результатам собеседования, зачисляются учащиеся, обладающие необходимыми знаниями, полученными самостоятельно.

Необходимое кадровое и материально-техническое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования, соответствующий необходимым квалификационным характеристикам.

Материально-техническое обеспечение: цифровой фотоаппарат, мультимедиа-проектор, ноутбук с предустановленным пакетом офисных программ Microsoft, экран, принтер, сканер.

Цель программы - воспитание юных петербуржцев через знакомство с историей и культурой родного города, его наследием, ценностями, достопримечательностями.

Задачи программы:

Обучающие:

1. сформировать представление юных граждан о специфике города, как среды обитания;
2. познакомить детей с историей города на примере основных достопримечательностей.

Развивающие:

1. способствовать формированию навыков монологической и диалогической речи;
2. содействовать развитию интереса к историческому прошлому и настоящему нашего города;
3. развитие позитивного эмоционального настроения на изучение истории и современной жизни города;
4. развитие познавательных процессов детей младшего школьного возраста, творческого воображения и фантазии.

Воспитательные:

1. содействовать воспитанию любви к родному городу, к его красоте неповторимости, сказочности, чувства сопричастности к жизни города;
2. воспитание бережного отношения к традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга;
3. способствовать формированию нравственных понятий и этики поведения петербуржца.

Содержание программы 1 года обучения

Вводное занятие.

Основные цели, задачи и содержание программы «Мой Санкт-Петербург». Правила поведения учащихся на занятиях, экскурсиях, необходимость соблюдения правил дорожного движения, безопасные подходы к образовательному учреждению.

Раздел I. Знакомство

Занятия этого раздела проходят в форме бесед детей и педагога, а также игрового персонажа «Почемучки». Ребята рассказывают о себе и своей семье, своих друзьях, любимых занятиях. «Почемучка» предлагает детям различные игровые ситуации, в которых ребята находят свое решение, что помогает детям лучше узнать друг друга. Большое внимание уделяется продуктивной творческой деятельности учащихся. Во время занятий создаются выставки рисунков «Мой портрет», «Моя семья», «Мой друг», открыток «Подарок другу».

Тема 1. Я

Теория: Представление детей (свое имя, возраст). Знакомство с Почемучкой. Рассказы детей о летнем отдыхе. Интересные случаи, произошедшие с детьми летом. Черты характера. Любимые и не любимые занятия. Взаимосвязь настроения и жизненных ситуаций.

Практика: Дидактические игры: «Знакомство», «Мой характер». Игры на развитие познавательных интересов: «Проблемная ситуация», «Придумай вопрос». Подвижная игра «Приветствия». Знакомство с рабочей тетрадью «Мой любимый город» (далее рабочая тетрадь). Творческое задание: «Мой портрет» (рисунок). Выставка рисунков «Мой портрет». Рассказ о себе.

Тема 2. Моя семья

Теория: Состав семьи. Занятия родителей, бабушек, дедушек. Домашние животные, живущие в семьях. Отношения между всеми родственниками. Близкие и дальние родственники. Семейная иерархия. Сохранение памяти о предках: письма, фотографии, старинные вещи. Забота всех членов семьи друг о друге. Правила сохранения хороших отношений в семье.

Практика: Дидактические игры: «Семья», «Самые нужные слова», разрезная картинка «Семья». Игры на развитие познавательных интересов: «Разговор с другими людьми», «Придумай вопрос». Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Я и моя семья».

Творческое задание «Моя семья» (рисунок). Рассказ о своей семье. Создание выставки рисунков «Моя семья». Составление правил хороших взаимоотношений в семье.

Тема 3. Мои друзья

Теория: Представления детей о дружбе. Понятия «дружба», «друг». Веселые случаи, произошедшие с детьми и их друзьями. Качества настоящего друга. Любимые игры, занятия детей с друзьями дома, на даче. Правила дружбы.

Практика: Дидактические игры: «Настоящий друг», «Какой-какая?».

Игры на развитие познавательных интересов: «Проблемная ситуация», «Придумай вопрос». Подвижная игра «Каравай». Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Мой друг». Творческое задание «Мой друг» (рисунок). Рассказ о своем друге. Создание выставки рисунков «Мой друг». Составление своих правил дружбы.

Диагностические игры, направленные на выявление знаний учащихся о себе, семье и друзьях на основе дидактических игр: «Семья», «Настоящий друг» и игр на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Отгадай-ка».

Блиц – опрос. Решение кроссворда. Творческое задание «Подарок» (изготовление открытки с пожеланиями) члену своей семьи или другу, по выбору учащихся. Создание выставки подарков. Конкурс «Лучший рассказ» (рассказы о себе, семье, друзьях). Повторение правил хороших взаимоотношений в семье и правил дружбы.

Обобщающая экскурсия «Золотая осень в кругу друзей»

Раздел II. Мой город живой

Занятия данного раздела проходят в форме воображаемого путешествия на воздушном шаре с игровым персонажем Почемучкой. В схематичной форме дети составляют макеты улицы, района, города, знакомятся с профессиями горожан, узнают о правилах поведения петербуржцев.

Продолжается включение детей в продуктивную творческую деятельность: учащиеся создают рисунки, открытки и сочиняют загадки.

Тема 1. Моя квартира

Теория: Понятия «комната», «квартира». Номер квартиры. Назначение помещений квартиры. Различие квартир. Удобства квартиры (водопровод, отопление, газ, электричество). Уют квартиры. Любимое место в квартире. Любимое занятие в квартире. Помощь родителям по дому. Правила проживания в квартире.

Практика: Дидактические игры «Квартира», «Узнай по описанию», разрезная картинка «Квартира». Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Разговор персонажей». Составление рассказа о своей квартире. Отгадывание загадок.

Творческое задание «Придумай загадку» (о любом помещении квартиры). Составление своих правил поведения в квартире. *Рекомендация:* помочь родителям в уборке квартиры.

Тема 2. Мой дом

Теория: Понятие «жилой» дом. История человеческого жилища. Назначение жилых домов. Различие внешнего и внутреннего вида домов. Нумерация домов. «Болезни» дома. «Лечение» домов. Необходимость строительства жилых домов в нашем городе. Правила поведения в многоквартирном доме, частном доме.

Практика:

Дидактические игры «Построй дом», «Какой – какая?».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Проблемная ситуация».

Рассказ о своем доме. Номер своего дома.

Творческое задание «Мой дом» (рисунок).

Выставка рисунков «Мой дом». Составление правил поведения в доме.

Тема 3. Дома бывают разные

Теория: Старинные и современные дома. Сходство и отличие. Понятие «общественные здания». Примеры и назначение общественных зданий. Различие жилых и общественных зданий. Необходимость разнообразия зданий для жителей города.

Практика:

Дидактическая игра «Узнай и назови», «Узнай по описанию», разрезная картинка «Общественные здания».

Игры на развитие познавательных интересов: «Проблемная ситуация», «Что я видел?»

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Дома бывают разные».

Отгадывание загадок.

Творческое задание «Придумай загадку» (об общественном здании). Составление кроссворда.

Составление правил поведения в общественных зданиях.

Тема 4. Жилые и общественные здания

Теория: Обсуждение фотовыставки «Общественные здания» Правила поведения в общественных зданиях.

Тема 5. Улица

Теория: Понятия «улица», «проспект», «переулок», «площадь», «набережная». Названия улиц. Части улиц. Понятие «домашний адрес». Необходимость его знания и возможность применения. Транспорт. Разновидности транспорта. Светофор. Правила дорожного движения. Необходимость их соблюдения. Особенности нумерации домов: чётная и нечётная сторона улицы. «Разговор» улицы. Правила поведения на улице.

Практика: Создание макета улицы.

Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Правила дорожного движения».

Игры на развитие познавательных интересов: «Проблемная ситуация», «Придумай вопрос».

Подвижная игра «Светофор».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Улица».

Творческое задание «Улица» (аппликация). Рассказ «Моя улица». Название своей улицы. Составление правил поведения на улице.

Тема 6. Квартал

Теория: Кварталы – большие клетки города. Необходимость деления района на кварталы.

Устройство кварталов. Жилые и общественные здания кварталов. Зеленые зоны и площадки для игр. Улицы, ограничивающие кварталы. Квартал, на территории которого расположено твоё учебное заведение. Понятия: квартал, проспект, переулок.

Практика: Рассказ о своём квартале. Выполнение рисунка-схемы квартала, в котором хотелось бы жить.

Тема 7. Познавательная пешеходная экскурсия «Наш квартал».

Тема 8. Район

Теория: Название района «Красносельский». Месторасположение. Реки. Карта района. Краткая история Красносельского района. Парки. Население. Промышленность. Главные достопримечательности. Памятники Воинской Славы.

Практика:

Создание макета района.

Дидактические игры: «Узнай и назови», разрезные картинки «Мой район».

Игры на развитие познавательных интересов: «Проблемная ситуация», «Разговор персонажей».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Мой район».

Творческое задание «Моя улица» (рисунок). Рассказ о Красносельском районе.

Викторина «Город и горожане»

Достопримечательности района: совместное обсуждение выставки фотографий.

Обобщающая экскурсия «Достопримечательности района»

Тема 9. Город

Теория: Понятие «город». Название города «Санкт-Петербург». История названий города. Возраст. Карта города. Сравнение Города и Человека: реки - «сосуды» города, сады и парки - «лёгкие» города. Составные части города. Многочисленность районов Санкт-Петербурга. Понятие «мегаполис». Проблемы большого города. Пути их решения. Правила поведения в городе.

Практика:

Составление макета города.

Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Я знаю (...) названий»

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Проблемная ситуация».

Подвижная игра «Мы по городу гуляли».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Мой город».

Творческое задание «Районы» (рисунок). Рассказ о городе.

Составление правил поведения в городе.

Практика:

Диагностические игры, направленные на выявление знаний учащихся об улице, районе, городе на основе дидактических игр «Я знаю (...) названий», «Правила дорожного движения» и игр на развитие познавательных интересов: «Проблемная ситуация», «Придумай вопрос».

Блиц – опрос. Решение кроссворда.

Творческое задание: «Маленькие детали большого города» (рисование или раскрашивание).

Сравнение улиц, района и города.

Конкурс «Лучший рассказ» (рассказы об улице, районе, городе).

Тема 10. Болезни города

Теория: Понятие «болезнь». Примеры болезней человека и их лечение. Возможность заболевания города. «Болезни» домов, улиц, города. «Лечение» города. Врачи города – его жители. Зависимость состояния здоровья человека от состояния здоровья города. Необходимость заботливого отношения к городу. Примеры заботливого отношения к городу.

Практика:

Дидактические игры «Болезни города», «Узнай по описанию».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Что я видел?».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Болезни города».

Творческое задание «Болезни моего города» (рисунок).

Рассказ о «болезнях» своего дома, улицы.

Создание выставки рисунков.

Примеры своего заботливого отношения к городу или своих близких. Рассказ о болезнях города.

Рекомендация: принять участие в субботнике по благоустройству своего дома или двора с родителями, территории школы со сверстниками.

Тема 11. Город и горожане

Теория: Понятие «горожане». Взаимосвязь города и горожан. Профессии горожан. Их значение для города. Правила поведения горожан. Понятия «петербуржцы», «юные петербуржцы». Отношение петербуржцев к своему городу. Важность профессий родителей для благосостояния Санкт–Петербурга. Значение добрых дел юных петербуржцев для нашего большого города.

Практика:

Дидактические игры: «Профессии», «Хорошо или плохо?».

Игры на развитие познавательных интересов: «Проблемная ситуация», «Разговор персонажей».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Город и горожане».

Чтение и обсуждение стихотворения В.В.Маяковского «Кем быть?».

Творческое задание: «Придумай загадку» (о любой профессии).

Примеры своих добрых дел для города и его жителей.

Рассказ «Моя будущая профессия».

Тема 12. Люди разных профессий

Практика:

Диагностические игры, направленные на выявление знаний учащихся о «болезнях» города и его жителях на основе дидактических игр: «Болезни города», «Профессии» и игра на развитие познавательных интересов: «Проблемная ситуация», «Что я видел?».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Правила поведения горожанина - петербуржца».

Блиц – опрос. Решение кроссворда.

Этическая беседа «Вы – горожане-петербуржцы» о бережном, заботливом отношении к городу, о правилах поведения на прогулке, в транспорте, в общественных зданиях.

Создание «Книги добрых дел юных петербуржцев».

Творческое задание «Фотоаппарат» (оригами).

Обобщающая экскурсия в Кидбург «Люди разных профессий».

Раздел III. Рождение города

Ознакомление с темами этого раздела проходят в форме увлекательных занятий-путешествий по историческим местам Санкт–Петербурга по мере их возникновения на берегах Невы. Проводником по истории города на занятиях становится историческая личность, основатель города – царь Петр I. По ходу знакомства с достопримечательностями дети продолжают работу в рабочей тетради «Мой любимый город». Так же создается «Дневник путешествий» с иллюстрациями видов достопримечательностей, портретов исторических личностей, с которыми будут знакомиться дети в течение всего курса программы обучения.

На каждом занятии проводятся этические беседы о правилах поведения на прогулках по городу во время посещения достопримечательностей, а на обобщающих занятиях – беседы о впечатлениях, полученных учащимися после прогулок по городу.

Неотъемлемым атрибутом занятия становится карта-схема города с изображениями изученных достопримечательностей.

Продуктами творческой деятельности учащихся во время изучения этого раздела программы становятся рисунки, аппликации, загадки, поделки из бумаги (оригами), кроссворды.

Тема 1. Нева и острова

Теория: Легенда о происхождении реки Невы. История названия. Притоки и рукава Невы. Направление течения. Ладожское озеро. Финский залив. Знакомство с картой-схемой Санкт-Петербурга. Занятия местных жителей (охота, рыбная ловля). Наводнения причины, последствия. Понятие «остров». Знакомство с некоторыми островами (Заячий, Аптекарский, Каменный, Васильевский, Адмиралтейский, Берёзовый, остров Летнего сада). Легенды об их названии. Количество островов в городе. Причины изменения количества островов.

Практика:

Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Я знаю (...) названий».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Разговор персонажей».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «По Неве и островам».

Работа с картой – схемой Санкт-Петербурга.

Чтение рассказа «Нева» из книги Н.А.Гурьевой «Детям о Санкт-Петербурге».

Чтение стихотворения «Острова» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Творческое задание «Карта–схема Санкт-Петербурга» (раскрашивание).

Рассказ о Неве и островах Санкт-Петербурга.

Тема 2. Петропавловская крепость

Теория: Основатель города – царь Петр I. Необходимость создания города. Северная война. Выбор места для строительства крепости. Условия строительства крепости. Петропавловская крепость – первое оборонительное сооружение нашего города. День рождения города. Название города «Санкт–Петербург». Назначение крепости в прошлом и настоящем. Петропавловский собор. Архитектор Д.Трезини – первый архитектор города. Особенности внешнего вида собора. Петропавловский собор – усыпальница русских царей. Традиция полуденного выстрела. Праздничный салют. Городские мифы и легенды. Петропавловская крепость – символ Санкт–Петербурга, крепость–музей, достопримечательность.

Практика: Дидактические игры: «Узнай и назови», мозаика «День рождения города», разрезная картинка «Петропавловская крепость».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Подвижная игра «По болоту Петр пошел».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Петропавловская крепость».

Работа с картой – схемой.

Чтение рассказа «Петропавловская крепость» из книги Н.А.Гурьевой «Детям о Санкт-Петербурге»

Этическая беседа: «Вы – петербуржцы» о правилах поведения на экскурсии в Петропавловской крепости.

Творческое задание «Придумай загадку». Составление кроссворда.

Начало создания «Дневника путешествий» (портрет Петра I, Дата Дня рождения города, иллюстрация с изображением Петропавловской крепости). Рассказ о Петропавловской крепости.

Обобщающая автобусная экскурсия «Так рождался Петербург» (с посещением Петропавловской крепости).

Тема 3. Домик Петра I

Теория: Местонахождение. Историческая справка о строительстве. Первое жилое здание. Единственное деревянное строение, сохранившееся с петровских времён, ровесник города. Внешний вид. Особенности интерьера. Лодка–верейка. Понятие «футляр». Его назначение. История создания. Сквер. Бюст Петра I. Городские мифы и

легенды. Домик Петра I – музей, достопримечательность, памятник истории и архитектуры.

Практика:

Дидактические игры: «Узнай и назови», «Узнай по описанию», разрезная картинка «Домик Петра I».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Домик Петра I».

Работа с картой – схемой.

Чтение рассказа «Домик Петра I» из книги Н.А.Гурьевой «Детям о Санкт - Петербурге».

Этическая беседа: «Вы – петербуржцы» о правилах поведения на экскурсии в Домике Петра I.

Творческое задание «Придумай загадку». Составление кроссворда.

Пополнение «Дневника путешествий» (изображение Домика Петра I). Рассказ о Домике Петра I. *Рекомендация родителям:* побывать на экскурсии в Домике Петра I.

Тема 4. Адмиралтейство

Теория: Название. Местонахождение (карта города). Назначение. Планировка. Внешний вид здания. Декоративные украшения башни (скульптура, золоченый шпиль, часы – куранты, яблоко, корабль – символ нашего города). Архитектор: А.Д. Захаров. Александровский сад. Городские мифы и легенды. Адмиралтейство – архитектурный, исторический памятник, морской символ города. Необходимость бережного отношения к памятнику истории и архитектуры.

Практика:

Дидактические игры: «Узнай и назови», «Узнай по части», разрезная картинка «Адмиралтейство».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Подвижная игра «Спуск кораблей».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Адмиралтейство».

Работа с картой – схемой.

Чтение рассказа «Адмиралтейство» из книги Н.А.Гурьевой «Детям о Санкт - Петербурге».

Чтение стихотворения «Острова» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Этическая беседа «Вы – петербуржцы» о правилах поведения на экскурсии к зданию Адмиралтейства.

Творческое задание «Корабль» (оригами).

Пополнение «Дневника путешествий» (изображение Адмиралтейства). Рассказ об Адмиралтействе.

Рекомендация родителям: совершить пешеходную прогулку к зданию Адмиралтейства.

Тема 5. Стрелка Васильевского острова

Теория: Понятие «стрелка». Местонахождение (карта города). Понятия «ансамбль», «архитектурный ансамбль». Ансамбль стрелки Васильевского острова: биржа, пакгаузы, роstralные колонны, сквер, набережная со спуском. Назначение каждого элемента ансамбля в прошлом и настоящем. Жизнь порта. Городские мифы и легенды. Традиция зажигания факелов на роstralных колоннах в праздничные дни. Свадебные традиции. Красота и гармония ансамбля. Стрелка Васильевского острова – достопримечательность, памятник истории и архитектуры, символ торгового города.

Практика:

Дидактические игры: «Чего не хватает?», «Ошибка художника», разрезная картинка «Стрелка Васильевского острова».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Проблемная ситуация».

Подвижная игра: «Приплывали к нам купцы».

Работа с картой – схемой.

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Стрелка Васильевского острова».

Чтение рассказа «Стрелка Васильевского острова» из книги Н.А. Гурьевой «Детям о Санкт - Петербурге».

Чтение стихотворения «Острова» из книги Кудрявцевой Т.А. Азбука Санкт-Петербурга.

Этическая беседа: «Вы – петербуржцы» о правилах поведения на экскурсии по Стрелке Васильевского острова.

Творческое задание «Придумай загадку». Составление кроссворда. Пополнение «Дневника путешествий» (изображение Стрелки Васильевского острова). Рассказ о Стрелке Васильевского острова.

Кроссворд «Петровский Петербург»

Рекомендация родителям: совершить прогулку на Стрелку Васильевского острова.

Обобщающая экскурсия «Город морской славы» с посещением Домика Петра I

Тема 6. Летний сад

Теория: Название. Местонахождение (карта города). Возраст. Назначение. Аллеи парка. Украшения: скульптуры, решетка. Карпиев пруд. Лебеди. Ваза. Летний дворец Петра I (архитектор Доменико Трезини). Памятник И.А. Крылову. Чайный и Кофейный домики. Роль Петра I в истории Летнего сада. Петровские ассамблеи. Городские мифы и легенды. Летний сад – достопримечательность, украшение города, любимое место отдыха петербуржцев.

Практика:

Создание макета Летнего сада.

Дидактические игры: «Черный ящик», «Узнай по описанию», разрезная картинка «Летний сад».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Подвижная игра: «Море волнуется раз...».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Летний сад».

Викторина «Летний сад»

Работа с картой – схемой.

Чтение рассказа «Летний сад» из книги Н.А.Гурьевой «Детям о Санкт - Петербурге».

Чтение стихотворения «Острова» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Этическая беседа «Вы – петербуржцы» о правилах поведения на экскурсии в Летнем саду.

Творческое задание «Летний сад» (рисунок).

Пополнение «Дневника путешествий» (изображение Летнего сада). Рассказ о Летнем саде.

Экскурсия «Летний сад зимой»

Тема 7. Кунсткамера

Теория: Понятие «музей». Местонахождение (карта города). Происхождение названия. Роль Петра I в создании музея. Первые коллекции. Необходимость создания музея. Указы Петра I. Внешний вид здания Украшения здания. Архитектор Георг Маттарнови. Экспонаты музея: Петровская коллекция, Большой Готторпский глобус, этнографическая коллекция. Музей М.В. Ломоносова. Городские мифы и легенды. Значение музея в жизни города. Кунсткамера - достопримечательность, памятник истории и архитектуры.

Практика: Дидактические игры: «Узнай и назови», «Узнай по описанию», разрезная картинка «Кунсткамера».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Сравнение достопримечательностей».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Кунсткамера».

Работа с картой – схемой.

Чтение рассказа «Кунсткамера» из книги Н.А.Гурьевой «Детям о Санкт - Петербурге».

Чтение стихотворения «Острова» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Этическая беседа: «Вы – петербуржцы» о правилах поведения на экскурсии в Кунсткамере.

Творческое задание «Придумай загадку». Составление кроссворда. Пополнение «Дневника путешествий» (изображение Кунсткамеры). Рассказ о Кунсткамере.

Познавательная экскурсия в Кунсткамеру «Кабинет редкостей».

Тема 8. Медный всадник

Теория: Понятие «памятник». Местонахождение (карта города). Замысел создания. Роль Екатерины II в создании памятника. Медный всадник – первый памятник, установленный Петру I в России. (Скульпторы: Э.Фальконе. М. Колло, П.Гордеев). Составляющие памятника и их символичность. Связь названия с поэмой А.С.Пушкина. Понятие «постамент». История «Гром-камня». Особенности обработки и транспортировки постамента. Надпись на постаменте. Городские мифы и легенды. Свадебная традиция. Медный всадник – символ Санкт–Петербурга, достопримечательность. Необходимость бережного отношения к памятникам Санкт-Петербурга.

Практика:

Дидактические игры: «Черный ящик», «Чего не хватает?», разрезная картинка «Медный всадник».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Медный всадник».

Работа с картой – схемой.

Чтение рассказа «Медный всадник» из книги Н.А.Гурьевой «Детям о Санкт - Петербурге».

Чтение стихотворения «Острова» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Этическая беседа: «Вы – петербуржцы» о правилах поведения на прогулке к Медному всаднику.

Творческое задание «Придумай загадку». Раскрашивание.

Пополнение «Дневника путешествий» (изображение Медного всадника). Рассказ о Медном всаднике.

Этическая беседа «Мои впечатления о достопримечательностях Санкт-Петербурга».

Рассматривание «Дневника путешествий».

Конкурс «Лучший рассказ» (рассказы о городе).

Тема 9. В гости Петру

Теория: Этическая беседа «Мои впечатления о достопримечательностях Санкт-Петербурга».

Кроссворд «В гости к Петру»

Рекомендация родителям: прогулка к Медному всаднику.

Экскурсия «В гости к Петру I» с посещением Кунсткамеры

Тема 10. Музей Эрмитаж

Практика: Викторина «Эрмитаж»

Обобщающая экскурсия «Музей Эрмитаж»

Обсуждение экскурсии в Эрмитаж.

Раздел IV Красивый город

Тема 1. Невский проспект

Теория: Понятие «проспект». Местонахождение. Происхождение названия и история возникновения. Роль Петра I в строительстве проспекта. Назначение. Правила застройки. Украшения проспекта: здания, площади, театры, реки, мосты, храмы. Знакомство с некоторыми из них. Городские мифы и легенды. Невский проспект – главная улица города, символ культурной и деловой жизни Петербурга. Необходимость бережного отношения к Невскому проспекту.

Практика:

Составление макета Невского проспекта.

Дидактические игры: «Невский проспект», «Узнай по описанию», разрезная картинка «Невский проспект».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Невский проспект».

Работа с картой – схемой.

Чтение рассказа «Невский проспект» из книги Н.А.Гурьевой «Детям о Санкт - Петербурге».

Чтение стихотворения «Острова» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Этическая беседа: «Вы – петербуржцы» о правилах поведения на экскурсии по Невскому проспекту.

Творческое задание «Невский проспект» (штриховка).

Полнение «Дневника путешествий» (изображение Невского проспекта). Рассказ о Невском проспекте.

Рекомендация родителям: Прогулка по Невскому проспекту.

Тема 2. «Северная Венеция» (реки и каналы)

Теория: Понятие «главная река нашего города». История названия. Глубина. Возраст. Значение: красавица, труженица (перевозка людей и грузов), кормилица. Украшения: гранитные набережные, спуски, львы, мосты, здания на набережных. Памятные таблички о наводнениях в Невских воротах Петропавловской крепости. Старинная городская традиция – теплоходные прогулки по Неве. Городские мифы и легенды. Нева – главная водная магистраль города, украшение, достопримечательность. Необходимость бережного отношения к красоте и чистоте реки.

Практика:

Дидактические игры: «Какой – какая?», «Узнай по описанию», разрезная картинка «Нева».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».
Подвижная игра «Нева».
Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Красавица Нева».
Работа с картой – схемой.
Чтение рассказа «Наводнения» из книги Н.А.Гурьевой «Детям о Санкт - Петербурге».
Этическая беседа: «Вы – петербуржцы» о правилах поведения на прогулке по Неве.
Творческое задание «Придумай загадку». Составление кроссворда. Пополнение «Дневника путешествий» (изображение Невы). Рассказ о Неве.
Рекомендация родителям: прогулка на теплоходе по Неве или пешеходная прогулка по ее набережным.

Тема 3. Город-музей

Теория: Актуализация понятия «музей». Назначение музеев. Примеры музеев и их экспозиций. Условия сохранности экспонатов. Правила поведения в музеях. Понятие «хранитель». Город – хранитель достопримечательностей. Сравнение города с музеем. Понятие «город-музей». Условия сохранения достопримечательностей. Любимые достопримечательности города каждого из детей. Необходимость сохранения красоты города для других поколений.

Практика:

Создание стенда с фотографиями или открытками любимых уголков Санкт-Петербурга.

Дидактические игры: «Узнай и назови», «Мой любимый уголок Санкт-Петербурга».

Игры на развитие познавательных интересов: «Экскурсоводы», «Разговор достопримечательностей».

Работа с картой – схемой

Чтение стихотворения «Белые ночи» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Творческое задание «Придумай загадку». Составление кроссворда.

Рассказы-воспоминания о посещении любимых мест города.

Рассматривание «Дневника путешествий». Конкурс «Лучший рассказ» (рассказ о городе).

Обобщающая экскурсия «Город-музей под открытым небом»

Раздел V. Любимый город

Занятия этого раздела представляют собой обобщение знаний учащихся по содержанию программы I года обучения. Ребята вспоминают занятия, прогулки по городу, создают стенды из фотографий семейных альбомов, своих рисунков. Проводится беседа о настоящих петербуржцах. Завершает этот раздел тема о предстоящем дне рождения города.

Закрепление и проверка знаний происходит на итоговой обобщающей игре-конкурсе «Любимый город».

Тема 1. Настоящие петербуржцы

Теория: Население Петербурга. Численность. Понятие «настоящий петербуржец». Отношение к городу. Правила поведения настоящих петербуржцев. Культура настоящего петербуржца. Примеры настоящих петербуржцев среди родных и знакомых. Настоящие петербуржцы – хранители города. Необходимость бережного, заботливого отношения к городу.

Практика:

Дидактические игры: «Настоящий петербуржец», «Найди пару».

Игры на развитие познавательных интересов: «Разговор с другими людьми», «Проблемная ситуация».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Настоящий петербуржец».

Чтение и обсуждение стихотворения В.В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»

Творческое задание «Книга правил поведения настоящего петербуржца» (изготовление открытки с правилами поведения) для своего друга или знакомого.

Рассказы детей о настоящих петербуржцах.

Тема 3. С днем рождения, Петербург!

Теория: Понятие «день рождения». Подготовка ко дню рождения: приглашение гостей, угощение, интересные развлечения. Сходство и отличие празднования дня рождения человека и дня рождения города. Дата дня рождения города – 27 мая 1703 года. Возраст Санкт-Петербурга. Возраст учащихся. Сравнение возраста человека и города. Традиция ежегодного празднование Дня города: приезд гостей из разных городов и стран, программа празднования. Гости города – его друзья. Подарки городу.

Практика:

Дидактические игры: Домино «Санкт-Петербург», мозаика «День рождения города».

Игры на развитие познавательных интересов: «Город будущего», «Коллекции».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Все флаги в гости будут к нам».

Этическая беседа: «Вы – петербуржцы» о правилах поведения на Дне Города.

Творческое задание «Поздравительная открытка любимому городу» (аппликация).
Сочинение и написание текста поздравления.

Рассматривание «Дневника путешествий». Конкурс «Лучший рассказ» (рассказ о городе).

Рекомендация родителям: побывать с детьми на Дне города.

Обобщающая экскурсия Музей «Истории города»

Тема 3. Заключительное занятие (итоговая обобщающая игра-конкурс

Игра-конкурс представляет собой способ подведения итогов 1-го года освоения программы и предполагает использование разнообразных заданий, касающихся каждого раздела программы:

- «Семья»
- «Улица. Район. Город»
- «Узнай и назови»
- «Разрезные картинки»
- «Третий лишний»
- «Настоящий петербуржец»

Творческое задание «Поздравительная открытка» (аппликация). Сочинение и написание текста поздравления.

Планируемые результаты

Личностные

1. ответственное отношение к обучению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию;
2. самостоятельность
3. знание социальных норм, правил поведения, форм социальной жизни в группах

Метапредметные:

Коммуникативные

1. умение работать в коллективе, видеть достоинства каждой работы;
2. умение помогать советом друг другу в оформлении работы.

Регулятивные

1. умение оценивать свою работу и работу любого ученика
2. умение контролировать результат выполнения поставленной учебной задачи;
3. умение сопоставлять, анализировать, обобщать и применять в новых условиях полученные знания и умения

Познавательные

1. приобретение опыта творческого отбора лучших работ для выставок;
2. опыт оформления выставок;
3. опыт проведения экскурсий.

Предметные

На первом году обучения дети познакомились с основными достопримечательностями Санкт-Петербурга, их назначением в прошлом и настоящем времени; понятиями «достопримечательность», «символ города», «архитектор», «памятник истории и архитектуры» и др.; с картой-схемой нашего города и расположением на ней основных достопримечательностей.

По итогам **1-ого года обучения** учащиеся

должны знать:

1. состав своей семьи, профессии членов своей семьи, имена и любимые занятия своих друзей; свой домашний адрес, назначение различных зданий, название своего района, название города, день рождения города, основателя города - Петра I;
2. значение слов «петербуржец», «юный петербуржец»; знать основу этических норм поведения.
3. значение слов: «памятник», «достопримечательность», «музей», «символ», «архитектор», «скульптура»
4. карту-схему нашего города и уметь находить на ней основные архитектурные и исторические памятники.

должны уметь:

1. называть архитектурные и исторические памятники нашего города, знать их назначение в прошлом и настоящем;
2. Петропавловская крепость; Петропавловский собор;
3. Адмиралтейство;
4. Стрелка Васильевского острова;
5. Летний сад;
6. Кунсткамера;
7. Исаакиевский собор;
8. Медный всадник;
9. Зимний дворец;
10. Дворцовая площадь;
11. заинтересованно относиться к изучению истории и современной жизни своего города, проявлять желание узнавать новое о городе.

12. рассказывать об архитектурных и исторических памятниках нашего города, о своём отношении к ним.

Рабочая программа второго года обучения

Цель программы - воспитание юных петербуржцев через знакомство с историей и культурой родного города, его наследием, ценностями, достопримечательностями.

Задачи программы:

Образовательные:

- раскрыть значение архитектурных объектов, как памятников истории и культуры, достопримечательностей и символов нашего города, сформировать понятие «Город-музей»;

- продолжать развивать интерес к историческому прошлому и настоящему нашего города

Развивающие:

- способствовать формированию навыков монологической и диалогической речи;

Воспитательные:

- создавать позитивный эмоциональный настрой на изучение истории и современной жизни города;

- содействовать воспитанию любви к родному городу, к его красоте неповторимости, сказочности, чувства сопричастности к жизни города. и бережного отношения к традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга.

- продолжить формирование нравственных понятий и этики поведения петербуржца и толерантного отношения к окружающим.

Содержание программы второго года обучения

Вводное занятие.

Цели, задачи и содержание программы II года обучения. Правила поведения на занятиях, экскурсиях, безопасные подходы к образовательному учреждению.

Раздел VI. Прошлое Санкт-Петербурга

В этом разделе программы происходит актуализация знаний детей по программе I года обучения. Занятия проходят в форме игры, в ходе которой необходимо восстановить исчезнувшие объекты на карте-схеме города и пополнить недостающие иллюстрации «Дневника путешествий», созданных в прошлом году, которые «смыло Невской волной во время наводнения». Снова учащимся предстоит встреча с историческим персонажем Петром I, а игровой персонаж Почемучка своими вопросами активизирует память детей и их речь. Так же, в этом разделе создается стенд «Визитная карточка Санкт-Петербурга» с датой Дня рождения города, гербом, флагом города.

Тема 1. Рождение города

Теория: Приневские земли. Занятия и быт местного населения. История возникновения Санкт-Петербурга. Северная война. Название города. День рождения и возраст города. Роль Петра I в строительстве города. Острова, на которых расположен наш город. Причины изменения количества островов. Нева – главная река нашего города. Наводнения. Петропавловская крепость. Городские мифы и легенды. Историческое значение появления Санкт-Петербурга на невских берегах.

Практика:

Дидактическая игра «Я знаю (...) названий», мозаика «День рождения города», разрезная картинка «Нева».

Игра на развитие познавательных интересов «Придумай вопрос», «Проблемная ситуация».

Подвижная игра «По болоту Петр пошел...».

Работа с картой-схемой.

Разгадывание загадок.

Этическая беседа «Вы - петербуржцы» о правилах поведения в городе.

Творческое задание «Так родился город наш» (рисунок). Создание выставки рисунков.

Рассказ «Так родился Петербург».

Тема 2. Достопримечательности города

Теория: Понятия «достопримечательность», «исторические и архитектурные памятники», «символы» города. Название, местоположение, назначение основных достопримечательностей в прошлом и настоящем. Городские мифы и легенды. Необходимость бережного отношения к достопримечательностям нашего города и сохранения их для других поколений.

Практика:

Дидактические игры: Домино «Санкт-Петербург», «Узнай и покажи», «Вспоминай-ка», «Узнай по силуэту», разрезные картинки с видами основных достопримечательностей города.

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Сравнение достопримечательностей», «Экскурсоводы», «Разговор персонажей».

Подвижная игра «Спуск кораблей».

Работа с картой-схемой.

Этическая беседа «Мои впечатления» (о достопримечательностях, которые посещали учащиеся).

Творческое задание «Придумай загадку». Составление кроссворда. Восстановление «Дневника путешествий». Рассказ «Мой город Санкт-Петербург».

Тема 3. Визитная карточка города

Теория: Понятие «визитная карточка». Назначение. Примеры визитных карточек человека. Название города. Его значение. Изменение названий города. Их причины. Понятие «герб города». Внешний вид герба, значение всех элементов. Здания, на которых можно увидеть герб. Гимн города. Флаг Санкт-Петербурга. Награды Санкт-Петербурга.

Практика:

Дидактические игры: «Сложи герб», мозаика «День рождения города».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Сравнение».

Подвижная игра «Приплывали к нам купцы».

Слушание гимна Санкт-Петербурга.

Творческое задание «Флаг Санкт-Петербурга» (рисунок). Создание выставки рисунков.

Создание стенда «Визитная карточка города».

Рассказ «Визитная карточка города».

Обобщающее занятие

Практика:

Диагностические игры, направленные на выявление знаний учащихся об истории создания города, его основных достопримечательностях, визитной карточке Санкт-Петербурга на основе дидактических игр: домино «Санкт-Петербург», «Путешествие в прошлое Санкт-Петербурга», «Сложи герб» и игр на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Экскурсоводы».

Блиц – опрос. Решение кроссворда.

Творческое задание «Придумай загадку»

Рассматривание «Дневника путешествий».

Конкурс «Лучший рассказ» (рассказы о городе, его визитной карточке).

Раздел VII. Сказочный Санкт-Петербург

Знакомство с темами этого раздела проходит в форме воображаемого путешествия с новым игровым персонажем – Музой Петербурга. Она знакомит детей с украшениями набережных, мостов, садов и парков города, с разнообразием городских фонарей, «сказочными существами» Санкт-Петербурга. У учащихся появляется возможность «беседовать» со львами и грифонами о необычайной красоте нашего города.

Продолжается пополнение страниц «Дневника путешествий» изображениями украшений Петербурга.

Тема 1. Реки и каналы

Теория: Понятия «река», «канал». Обилие рек и каналов в Санкт–Петербурге. Отличие рек от каналов. Истории названий рек и каналов: Фонтанка, Мойка, канал Грибоедова, Обводный канал. Их происхождение. Назначение. Нева – главная река нашего города. Сравнение рек и каналов с Невой. «Болезни» городских рек и каналов. Условия содержания рек и каналов в хорошем состоянии. Городские мифы и легенды. Необходимость бережного отношения к красоте и чистоте петербургских рек.

Практика:

Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Доскажи словечко», разрезная картинка «Реки Петербурга».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Экскурсоводы».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Город рек и каналов».

Работа с картой-схемой.

Чтение стихотворения «Фонтанка» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Этическая беседа «Вы – петербуржцы» (о правилах поведения на водной прогулке по рекам и каналам нашего города).

Творческое задание «Придумай загадку» (о реке или канале).

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрациями рек и каналов. Рассказ о реках и каналах города.

Тема 2. Набережные и спуски

Теория: Понятие «набережная». История строительства набережных. Их назначение. Технология строительства. Необходимость укрепления берегов. Первые набережные. История названий набережных. (Дворцовая, Адмиралтейская, Университетская). Парапеты. Спуски. Украшения спусков. Городские мифы и легенды. Прогулки по набережным.

Практика:

Дидактические игры: домино «Санкт-Петербург», «Петербургское лото», разрезная картинка «Набережные».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Проблемная ситуация».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Петербургские набережные».

Этическая беседа «Вы - петербуржцы» (о правилах поведения во время прогулок по набережным).

Творческое задание: «Набережные и спуски» (рисунок). Создание выставки рисунков.

Пополнение «Дневника путешествий» (иллюстрации набережных и спусков рек и каналов города). Рассказ о набережных и спусках.

Тема 3. Мосты

Теория: Понятие «мост». Назначение мостов. История появления мостов в Петербурге. Наплавные мосты. Первый мост города. «Горбатые» мостики. Мосты через Неву. Навигация. Необходимость разведения мостов. Особенности разведения мостов. Красота разводных мостов в белые ночи. Городские мифы и легенды. Разводные мосты – символ города. Украшения мостов: решетки, фонари. Необходимость сохранения красоты города.

Практика:

Дидактические игры: «Укрась мост», «Ребусы», разрезная картинка «Разводной мост».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Петербургские мосты».

Чтение стихотворения «Мосты» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Этическая беседа «Вы - петербуржцы» о правилах поведения во время прогулок по набережным и мостам.

Творческое задание «Мосты» (апликация). Создание выставки работ.

Пополнение «Дневника путешествий» (иллюстрации с изображением мостов). Рассказ о петербургских мостах.

Рекомендация родителям: прогулка по набережным рек и каналов города, их мостам.

Обобщающее занятие

Практика:

Диагностические игры, направленные на выявление знаний учащихся о реках и каналах, набережных, мостах города на основе дидактических игр: «Узнай по описанию», «Доскажи словечко» и игр на развитие познавательных интересов: «Разговор персонажей», «Коллекции».

Подвижная игра: «Бегемотик-обормотик» (закрепление названий рек).

Блиц – опрос.

Чтение стихотворения «Зимняя канавка» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Этическая беседа «Мои впечатления о Санкт-Петербурге – городе на воде».

Творческое задание «Придумай загадку».

Рассматривание «Дневника путешествий». Конкурс «Лучший рассказ» (рассказы о реках и каналах, набережных и мостах).

Тема 4. Твоих оград узор чугунный

Теория: Понятие «сад», «парк», «ограда», «узор», «чугун». Неповторимость, разнообразие и красота решеток мостов, садов и парков Санкт-Петербурга. Сравнение решёток мостов и садов с кружевами. Понятие «чугунное кружево». Ограда Летнего сада. Решётка Михайловского сада. Решётка Казанского собора. Красота их орнаментов. Решётки мостов: рек Мойки, Фонтанки, канала Грибоедова, Литейного моста через Неву. Схожесть и отличие. Назначение. Особенности производства оград и решеток мостов. Чугунолитейное и кузнечное мастерство. Городские мифы и легенды. Стремление петербуржцев к украшению города. Необходимость бережного сохранения «чугунного кружева» Петербурга.

Практика:

Дидактические игры: «Узнай и назови», «Найди пару», разрезная картинка «Решетки Петербурга».

Игры на развитие познавательных интересов: «Фотографы», «Сравнение».

Подвижная игра «Ажурная ограда».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Твоих оград узор чугунный».

Этическая беседа «Вы - петербуржцы» о правилах поведения во время прогулок по садам и паркам.

Творческое задание «Петербургская решетка» (рисунок). Создание выставки рисунков.

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрациями садов и парков с красивыми оградками. Рассказ о петербургских «чугунных кружевах».

Рекомендация родителям: прогулка по садам и паркам города.

Тема 5. Фонари

Теория: Понятие «фонарь». Назначение фонарей. История появления фонарей в Санкт-Петербурге. Места расположения фонарей. Разнообразие фонарей. Мастерство и фантазия мастеров. Городские мифы и легенды. Фонари – неповторимое украшение Санкт-Петербурга.

Практика:

Дидактические игры: «Фонари Петербурга», «Какой-какая?», разрезная картинка «Фонари».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Петербургские фонари».

Этическая беседа «Вы - петербуржцы» о правилах поведения во время прогулок по центру города.

Творческое задание «Петербургский фонарь» (рисунок). Создание выставки рисунков.

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрациями фонарей. Рассказ о петербургских фонарях.

Рекомендация родителям: прогулка по центру города «Фонари Петербурга».

Тема 6. Город сказочных существ

Теория: Понятие «сказочные существа». Легенда о застывших каменных львах. Разнообразие каменных львов в нашем городе. Сторожевые львы. Львы-лягушки (Ши-Дза). Грифоны. Сфинксы. Лошади в скульптуре Санкт–Петербурга. Саламандры. Птицы. Звери. Места их расположения в городском пространстве. Городские мифы и легенды. Необходимость бережного отношения к «сказочным жителям» города.

Практика: Дидактическая игра: «Узнай и назови», домино «Санкт-Петербург», разрезная картинка «Сказочные существа».

Игры на развитие познавательных интересов: «Фотографы», «Сравнение».

Подвижная игра «Море волнуется раз».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Сказочные существа Петербурга».

Чтение стихотворения «Укротители коней» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Этическая беседа «Вы – петербуржцы» о правилах поведения во время прогулок по центру города.

Творческое задание «Придумай загадку». Составление кроссворда.

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрациями «сказочных жителей» города. Рассказ о «сказочных жителях» Петербурга.

Рекомендация родителям: прогулка по центру города «Сказочные жители Петербурга».

Практика:

Этическая беседа «Мои впечатления об украшениях Санкт-Петербурга».

Обобщающая экскурсия «Город уникальной красоты» с теплоходной прогулкой по рекам и каналам города.

Раздел VIII. Город дворцов-музеев

Занятия этого раздела проходят в форме заочной экскурсии по дворцам-музеям Санкт-Петербурга. Муза Петербурга берет на себя роль экскурсовода и сопровождает учащихся по дворцам на протяжении всех занятий этого раздела. На каждом занятии учащиеся знакомятся с одним из дворцов-музеев. Продолжают создаваться творческие работы учащихся.

«Дневник путешествий» на каждом занятии продолжает пополняться новыми иллюстрациями с изображением великолепных дворцов.

Тема 1. Летний дворец Петра I

Теория: Понятие «дворец». Назначение дворцов. История строительства дворца. Архитектор Д. Трезини. Местонахождение. Внешний облик здания. Украшения (барельефы, окна, крыша, флюгер). Интерьеры дворца. Назначение помещений. Предметы обстановки, быта. Жизнь дворца в разные годы его существования. Городские мифы и легенды. Летний дворец Петра I - первый дворец Санкт-Петербурга, достопримечательность. Необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры.

Практика:

Дидактические игры: «Узнай и назови», «Петербургское лото», разрезная картинка «Летний дворец Петра I».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Летний дворец Петра I».

Работа с картой – схемой.

Этическая беседа «Вы – петербуржцы» о правилах поведения во время посещения Летнего дворца Петра I.

Творческое задание «Летний дворец Петра I» (рисунок). Создание выставки рисунков.

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрацией с видом дворца. Рассказ о Летнем дворце Петра I.

Рекомендация родителям: посещение Летнего дворца Петра I.

Тема 2. Зимний дворец

Теория: Название. Местонахождение. Назначение. История строительства дворца. Внешний облик дворца. Цвет. Планировка. Украшения. Архитектор Ф. Б. Растрелли. Интерьеры дворца. Посольская лестница. Тронный зал. Рыцарский зал. Екатерина II. Начало коллекции Эрмитажа. «Эрмитаж» - уединенный уголок. Экспонаты Эрмитажа. Часы «Павлин». Уникальность и многочисленность экспонатов. Назначение дворца сегодня. Известность Эрмитажа за рубежом. Жизнь дворца в разные годы его существования. Городские мифы и легенды. Интерес петербуржцев и гостей города к Эрмитажу и Зимнему дворцу.

Практика:

Дидактические игры: «Узнай и назови», «Черный ящик», разрезная картинка «Зимний дворец».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Подвижная игра «Приветствие».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Зимний дворец».

Работа с картой – схемой.

Чтение рассказа «Зимний дворец» из книги Н.А.Гурьевой «Детям о Санкт - Петербурге»

Чтение стихотворения «Эрмитаж» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Этическая беседа «Вы – петербуржцы» о правилах поведения во время посещения Зимнего дворца.

Творческое задание «Придумай загадку». Составление кроссворда.

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрацией с видом дворца. Рассказ о Зимнем дворце.

Тема 3. Михайловский дворец

Теория: Происхождение названия дворца. Месторасположение. История строительства. Архитектор К.И. Росси. Внешний вид здания. Его украшения: колоннада, портик, центральная лестница, фигуры сторожевых львов, пандус. Интерьеры дворца. Коллекции экспонатов. Назначение дворца сегодня. Жизнь дворца в разные годы его существования. Городские мифы и легенды. Государственный Русский музей – самый большой музей русского искусства в нашей стране.

Практика:

Дидактические: игры: «Узнай по описанию», домино «Санкт-Петербург», разрезная картинка «Михайловский дворец».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Михайловский дворец».

Работа с картой – схемой.

Чтение стихотворения «Русский музей» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Этическая беседа «Вы – петербуржцы» о правилах поведения во время посещения Михайловского дворца.

Творческое задание «Картина» (рисунок). Создание выставки рисунков.

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрацией с видом дворца. Рассказ о Михайловском дворце.

Рекомендация родителям: посещение Михайловского дворца.

Обобщающее занятие

Практика:

Диагностические игры, направленные на выявление знаний учащихся о дворцах Петербурга, на основе дидактических игр: «Узнай по экспонату», «Вспоминай-ка» и игр на развитие познавательных интересов: «Придумай больше вопросов», «Экскурсоводы».

Подвижная игра «Приветствие».

Блиц – опрос. Решение кроссворда.

Творческое задание «Придумай загадку». Раскрашивание.

Этическая беседа «Мои впечатления о дворцовом Петербурге».

Рассматривание «Дневника путешествий». Конкурс «Лучший рассказ» (рассказ о дворцах – музеях города).

Раздел IX. Город площадей и театров

Занятия этого раздела программы происходят в форме «полета над городом». Дети вместе с игровым персонажем Почемучкой совершают воображаемую прогулку на вертолете над нашим городом, в ходе которой фотографируют его площади, знакомятся с их историей, а после возвращения создают макеты площадей из полученных фотографий.

Творческими работами учащихся становятся аппликации, рисунки, загадки, кроссворды.

Создаются новые страницы «Дневника путешествий», посвященные площадям Санкт-Петербурга.

Тема 1. Дворцовая площадь

Теория: Понятие «площадь». Происхождение названия. Местонахождение. Архитектурные объекты площади: Зимний дворец, здание Главного штаба, Александровская колонна, здание штаба гвардейского корпуса. Особенности внешнего вида всех архитектурных объектов площади. Их украшения. Назначение каждого из них. История строительства площади. Понятие «ансамбль площади». Мероприятия, проходящие на площади: праздничные гуляния, концерты, парады. Городские мифы и легенды. Дворцовая площадь – главная площадь города, любимое место прогулок петербуржцев, достопримечательность. Необходимость сохранения красоты ансамбля Дворцовой площади.

Практика:

Создание макета Дворцовой площади.

Дидактические игры: «Ошибка художника», «Чего не хватает?», разрезная картинка «Дворцовая площадь».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Дворцовая площадь».

Работа с картой – схемой.

Чтение рассказа «Дворцовая площадь» из книги Н.А.Гурьевой «Детям о Санкт - Петербурге».

Этическая беседа «Вы – петербуржцы» о правилах поведения во время прогулки по Дворцовой площади.

Творческое задание «Дворцовая площадь» (аппликация).

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрацией с видом Дворцовой площади.

Рассказ о Дворцовой площади.

Тема 2. Театральная площадь

Теория: Понятие «театр». История названий площади. Месторасположение. История строительства площади. Архитектурные объекты площади. Мариинский театр. История названия театра. Внешний вид здания (архитектор А.Кавос). Украшения. Интерьеры театра. Назначение театра. В театре выступают лучшие певцы, артисты балета. Детский репертуар театра. Понятие «консерватория». Особенности внешнего вида здания. Петербургская консерватория – старейшее в стране высшее музыкальное учебное заведение. Понятие «композитор». Памятники М.И. Глинке и Н.А. Римскому-Корсакову. Городские мифы и легенды. Красота площади. Необходимость сохранения красоты Театральной площади.

Практика: Создание макета Театральной площади.

Дидактические игры: «Что лишнее?», «Петербургское лото», разрезная картинка «Театральная площадь».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Подвижная игра «Море волнуется раз».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Театральная площадь».

Работа с картой – схемой.

Слушание отрывков музыкальных произведений М.И. Глинки и Н.А. Римского-Корсакова.

Этическая беседа «Вы – петербуржцы» о правилах поведения во время прогулки по Театральной площади.

Творческое задание «Музыкальные образы» (рисунок).

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрацией с видом Театральной площади.

Рассказ о Театральной площади.

Рекомендация родителям: прогулка по Театральной площади.

Тема 3. Площадь Искусств

Теория: Название площади. Местонахождение. Здания и памятники площади Искусств: Михайловский дворец, Михайловский театр, Музей этнографии народов России, Большой зал Филармонии, сквер, памятник А.С.Пушкину (скульптор М. Аникушин). Внешний облик каждого здания. Украшения. Интерьеры Михайловского театра, Михайловского дворца. Детский репертуар Михайловского театра. Особенности экспозиций Музея этнографии, Русского музея. Значение А.С.Пушкина в русской и мировой поэзии. Красота сквера. Каждый объект площади – олицетворение какого-либо искусства (архитектуры, театра, поэзии, оперы и балета, музыки, живописи, скульптуры). История строительства площади. Городские мифы и легенды. Площадь Искусств – хранительница духовных сокровищ города. Необходимость сохранения красоты ансамбля площади Искусств.

Практика:

Создание макета площади Искусств.

Дидактические игры: «Чего не хватает?», «Узнай по описанию», разрезная картинка «Площадь Искусств».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Площадь Искусств».

Работа с картой – схемой.

Этическая беседа «Вы – петербуржцы» о правилах поведения во время прогулки по площади Искусств.

Творческое задание «Придумай загадку». Составление кроссворда.

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрацией с видом площади Искусств. Рассказ о площади Искусств.

Рекомендация родителям: Прогулка по площади Искусств и посещение Михайловского театра.

Обобщающее занятие

Практика:

Диагностические игры, направленные на выявление знаний учащихся о площадях города на основе дидактических игр: «Узнай по части», «Вспоминай-ка» и игр на развитие познавательных интересов: «Экскурсоводы», «Сравнение площадей».

Подвижная игра «Море волнуется раз».

Блиц-опрос. Решение кроссворда.

Творческое задание «Придумай загадку».

Этическая беседа «Мои впечатления об ансамблях площадей Санкт-Петербурга».

Рассматривание «Дневника путешествий». Конкурс «Лучший рассказ» (рассказ о площадях города).

Раздел X. Город храмов

Занятия этого раздела проходят в форме «посещения» храмов города в сопровождении святого апостола Петра, который знакомит детей с историей создания и внутренним убранством храмов. Создаются выставки творческих работ учащихся. В «Дневнике путешествий» появляются новые иллюстрации с видами петербургских храмов.

Тема 1. Петропавловский собор

Теория: Понятия «собор», «храм». Название. Месторасположение. История строительства. Архитектор Д. Трезини. Внешний вид собора. Ярусы, колокольня, колокола, куранты, шпиль, Ангел (флюгер). Внутреннее убранство собора: иконостас, алтарь. Значение собора в жизни города. Понятие «усыпальница». Городские мифы и легенды. Усыпальница российских царей. Петропавловский собор – памятник истории и архитектуры.

Практика:

Дидактические игры: «Узнай по силуэту», «Чего не хватает?», разрезная картинка «Петропавловский собор».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Подвижная игра «Петропавловский собор».

Работа с картой – схемой.

Этическая беседа «Вы – петербуржцы» о правилах поведения во время посещения Петропавловского собора.

Творческое задание «Придумай загадку». Раскрашивание.

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрацией с видом Петропавловского собора. Рассказ о Петропавловском соборе.

Рекомендация родителям: посещение Петропавловского собора.

Тема 2. Исаакиевский собор

Теория: Название. Местонахождение. Назначение. История строительства. Внешний вид собора: многочисленные колонны, золоченый купол, крест. Планировка, цвет, строительные материалы. Использование новейших достижений науки и техники при возведении собора. Архитектор Огюст Монферран. Краткие биографические данные об архитекторе. Связь судьбы архитектора с собором. Внутреннее убранство. Красота алтаря. Витраж. Мозаичные иконы. Особенность создания мозаики. Бюст архитектора. Прогулка по колоннаде собора. Вид города с высоты собора. Городские мифы и легенды. Исаакиевский собор - самый большой собор города, достопримечательность, памятник истории и архитектуры.

Практика:

Дидактические игры: «Узнай и назови», «Узнай по описанию», разрезная картинка «Исаакиевский собор».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Экскурсоводы».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Исаакиевский собор».

Работа с картой – схемой.

Чтение рассказа «Исаакий» из книги Н.А.Гурьевой «Детям о Санкт - Петербурге».

Этическая беседа «Вы – петербуржцы» о правилах поведения во время посещения Исаакиевского собора.

Творческое задание «Исаакиевский собор» (штриховка).

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрацией с изображением Исаакиевского собора. Рассказ об Исаакиевском соборе.

Тема 3. Храм Воскресения Христова (Спас на крови).

Теория: Название. Месторасположение. История возникновения храма. Понятие «храм – памятник». Архитекторы А. Парланд и священник Игнатий. Внешний вид храма: многоглавие, цветовая гамма. Внутреннее убранство собора. Камни-самоцветы в интерьере собора. Мозаичные панно. Особенность создания мозаики. Навес - сень на месте гибели царя Александра II. Городские мифы и легенды. Отличие этого храма от других соборов. Ныне храм – музей мозаичного искусства, достопримечательность, памятник истории и архитектуры.

Практика:

Дидактические игры: «Петербургское лото», «Узнай по части», разрезная картинка «Спас на крови».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Разговор персонажей».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Собор Воскресения Христова».

Работа с картой – схемой.

Этическая беседа «Вы - петербуржцы» о правилах поведения во время посещения храма Воскресения Христова.

Творческое задание «Спас на крови» (аппликация).

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрацией с видом собора. Рассказ о соборе Воскресения Христова.

Рекомендация родителям: посещение Храма Воскресения Христова (Спас на крови).

Тема 4. Казанский собор

Теория: Название. Месторасположение. История Казанской иконы Божьей матери. Архитектор А.Н. Воронихин. История строительства собора. Внешний вид собора: колоннада, купол, православный крест, скульптуры. Изменение судьбы собора, связанной с войной 1812 года. Внутреннее убранство собора. Красота алтаря. Вера людей в чудотворную икону. Могила М.И. Кутузова. Ключи и знамена французских городов. Красота сквера перед собором. Памятники М.И. Кутузову и М.Б. Барклаю-де-Толли. Городские мифы и легенды. Казанский собор – главный храм Санкт-Петербурга, памятник истории и архитектуры, памятник воинской славы, достопримечательность нашего города.

Практика:

Дидактические игры: «Узнай и назови», «Какой - какая?», разрезная картинка «Казанский собор».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Фотографы».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Казанский собор».

Работа с картой – схемой.

Чтение

Этическая беседа «Вы – петербуржцы» о правилах поведения во время посещения Казанского собора.

Творческое задание «Казанский собор» (рисунок). Создание выставки рисунков.

Пополнение «Дневника путешествий» иллюстрацией с видом Казанского собора. Рассказ о Казанском соборе.

Рекомендация родителям: посещение Казанского собора.

Обобщающее занятие

Практика:

Диагностические игры, направленные на выявление знаний учащихся о соборах нашего города, на основе дидактических игр: «Узнай по силуэту», Домино «Санкт-Петербург» и игр на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос», «Экскурсоводы».

Решение кроссворда.

Чтение стихотворения «Храмы» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Творческое задание «Придумай стихотворение».

Этическая беседа « Мои впечатления о соборах Санкт-Петербурга».

Рассматривание «Дневника путешествий». Конкурс «Лучший рассказ» (рассказ о соборах города).

Рекомендация родителям: автобусная экскурсия «Город храмов» с посещением Исаакиевского собора.

Раздел XI. Поэтические страницы Санкт-Петербурга

Занятия этого раздела проходят в форме литературных викторин по произведениям известных детских писателей. Во время занятий дети инсценируют отрывки любимых произведений, рисуют их героев. Происходит пополнение «Дневника путешествий» портретами знаменитых детских поэтов и писателей.

Тема 1. Александр Сергеевич Пушкин

Теория: Понятие «поэт». А.С. Пушкин – великий русский поэт. Биографическая справка. Последние годы жизни А.С. Пушкина. Понятие «дуэль». Памятник на месте дуэли А.С. Пушкина с Ж. Дантесом на Черной речке. Музей-квартира А.С. Пушкина на Мойке, 12. Внешний вид здания. Особенности интерьера. Предметы быта – экспонаты музея. Назначение музея сегодня. Сказки и стихи А.С. Пушкина. Значение А.С. Пушкина в русской и мировой литературе. Память людей о поэте – создание памятников, фильмов, романсов, опер, поставленных по его произведениям. Исторические места города, связанные с именем А.С. Пушкина.

Практика:

Дидактические игры: «Угадай произведение», «Какой-какая?», разрезная картинка «Герои произведений».

Игры на развитие познавательных интересов «Придумай вопрос», «Проблемная ситуация».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «А.С.Пушкин».

Чтение стихотворения «Черная речка» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Творческое задание «Любимая сказка А.С.Пушкина» (рисунок). Создание выставки рисунков.

Пополнение «Дневника путешествий» портретом А.С.Пушкина. Рассказ об А.С.Пушкине.

Рекомендация родителям: посещение музея-квартиры А.С.Пушкина (набережная реки Мойки, 12).

Тема 2. Самуил Яковлевич Маршак

Теория: С.Я. Маршак - детский писатель. Биографическая справка. Детские стихи поэта. Поучительность произведений С.Я. Маршака. Разнообразное использование его стихов: знакомство с профессиями («Циркачи»), знакомство с цифрами («Веселый счет»), с животными («Детки в клетке»). Любовь к Санкт-Петербургу в стихах С.Я. Маршака.

Сохранение памяти о поэте: создание мультфильмов по мотивам его стихов. Исторические места города, связанные с именем писателя.

Практика:

Дидактические игры: «Угадай произведение», «Кто лишний?», разрезная картинка «Герои произведений С.Я Маршака».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос». «Проблемная ситуация».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «С. Я. Маршак».

Чтение стихотворений.

Творческое задание «Любимое стихотворение С.Я Маршака» (рисунок). Создание выставки рисунков.

Пополнение «Дневника путешествий» портретом С.Я. Маршака. Рассказ о С.Я.Маршаке.

Тема 3. Корней Иванович Чуковский

Теория: К.И. Чуковский – любимый детский писатель. Биографическая справка. Необычность прихода в профессию детского поэта. Любовь К.И Чуковского к детям. Знакомство с произведениями писателя. («Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Айболит»). Загадки К.И. Чуковского. Поучительность его произведений. Сохранение памяти о поэте: по его книгам ставят спектакли, создают мультфильмы, детские оперы. Исторические места города, связанные с именем К.И. Чуковского.

Практика:

Дидактические игры: «Узнай героя», «Третий лишний». разрезная картинка «Герои произведений К.И. Чуковского».

Игра на развитие познавательных интересов «Придумай вопрос». «Проблемная ситуация».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «К.И. Чуковский».

Чтение сказок.

Творческое задание «Любимая сказка К.И Чуковского» (рисунок). Создание выставки рисунков.

Пополнение «Дневника путешествий» портретом К.И. Чуковского. Рассказ о К.И. Чуковском.

Тема 4. Иван Андреевич Крылов

Теория: Биографическая справка. Черты характера. Понятие «басни». Отличие басен от других форм литературы. Примеры басен. Поучительность басен. Значение басен в жизни людей. Понятие «баснописец». Сохранение памяти о великом баснописце: «крылатые выражения» из басен; многие выводы из басен сейчас пословицы и поговорки, создание мультфильмов по мотивам басен; памятник в Летнем саду (скульптор П. Клодт). История создания памятника. Барельефы пьедестала. Их необычность. Исторические места города, связанные с именем И.А.Крылова.

Практика:

Дидактические игры: «Какой - какая?», «Узнай произведение», разрезная картинка «Герои произведений И.А.Крылова».

Игры на развитие познавательных интересов: «Придумай вопрос». «Проблемная ситуация».

Чтение басен.

Творческое задание «Любимая басня И.А. Крылова» (рисунок). Создание выставки рисунков.

Пополнение «Дневника путешествий» портретом И.А. Крылова. Рассказ о И.А Крылове.

Рекомендация родителям: посещение памятника И.А. Крылова в Летнем саду.

Обобщающее занятие

Практика:

Диагностические игры, направленные на выявление знаний учащихся о любимых детских поэтах, их произведениях и местах, связанных с их жизнью в Петербурге на основе дидактических игр: «Узнай автора», «Узнай произведение» и игр на развитие познавательных интересов: «Проблемная ситуация», «Разговор персонажей».

Подвижная игра «Путаница».

Блиц – опрос.

Творческое задание «Герои любимых произведений знаменитых жителей Санкт - Петербурга». Создание выставки рисунков.

Этическая беседа «Мои впечатления» (о местах, связанных со знаменитыми жителями города).

Рассматривание «Дневника путешествий». Рассказ о знаменитых жителях Санкт-Петербурга.

Раздел XII. Сокровище города – настоящие петербуржцы

Занятия этого раздела проходят в тесном сотрудничестве с родителями, которые приглашаются на занятия. Выясняется отношение родителей и детей к нашему городу, необходимость их помощи, связанной с сохранением богатств Санкт-Петербурга, в связи с чем важное значение придается профессиям жителей города. В ходе занятий выявляется связь поколений, желание совместными усилиями приносить пользу городу, любоваться его красотой.

Совместно с родителями создаются стенды из фотографий из семейных альбомов, связанные с профессиями родителей, с совместными семейными прогулками по городу.

Тема 1. Богатство города - настоящие петербуржцы

Теория: Понятие «богатство». Богатство города. Необходимость сохранения и преумножения уникальной красоты города. Понятие «добросовестный труд». Условие сохранения культурного наследия города – добросовестный труд каждого жителя. Профессии. Их разнообразие. Назначение профессий. Знакомство с некоторыми профессиями жителей города на примере профессий родителей. Значение профессии каждого петербуржца для города и всех его жителей. Закрепление и уточнение понятия «настоящие петербуржцы». Родители детей – настоящие петербуржцы. Отношение родителей к Санкт-Петербургу – пример для детей. Настоящие петербуржцы – богатство города.

Практика:

Дидактические игры: «Профессии», «Богатство города», разные разрезные картинки с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга.

Игры на развитие познавательных интересов: «Город будущего», «Проблемная ситуация».

Выполнение заданий в рабочей тетради на странице «Богатство города - настоящие петербуржцы».

Творческое задание «Придумай загадку». Составление кроссворда (качества настоящих петербуржцев).

Создание стенда «Настоящие петербуржцы» из фотографий родителей и изображениями их профессий. Рассказ о настоящих петербуржцах – богатстве нашего города.

Тема 2. Юные петербуржцы – хранители нашего города

Теория: Обобщение знаний о городе, как одном из красивейших городов страны и мира, городе-музее под открытым небом. Необходимость бережного отношения к городу, сохранения его богатств. Понятие «юный петербуржец». Как дети могут помочь городу. Будущие профессии учащихся.

Практика: Дидактические игры: Домино «Санкт-Петербург», «Какой-какая?».

Игры на развитие познавательных интересов: «Разговор с инопланетянином», «Проблемная ситуация».

Чтение стихотворения «Я – юный петербуржец» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Творческое задание «Книга правил юного петербуржца» (аппликация). Сочинение и написание правил. Создание выставки работ учащихся.

Оформление стенда из семейных фотографий, снятых на экскурсиях по городу. Рассказ «Мы - юные петербуржцы».

Рекомендация родителям: экскурсия «Мой любимый Санкт-Петербург».

Тема 3. Дети блокадного Ленинграда

Теория: Понятие «блокада Ленинграда». Условия жизни в городе: голод, холод, артобстрелы, высокая смертность населения города. Нормы выдачи хлеба. Дневник Тани Савичевой и ее судьба. Дорога жизни. Эвакуация детских садов и детских домов. Работа школ в годы блокады Ленинграда. Помощь подростков в героической обороне Ленинграда: уборка города, работа на заводах и фабриках, выращивание овощей, уход за ранеными в госпиталях. Понятие «мужество», «подвиг», «герой». Юные жители блокадного города - герои. Город-герой Ленинград. Сохранение памяти о детях блокадного города. Памятник «Цветок Жизни». Необходимость проявления заботы к людям, пережившим военное время.

Практика:

Чтение стихотворения «Вечный огонь» из книги Кудрявцевой Т.А. «Азбука Санкт-Петербурга».

Творческое задание «Поздравительная открытка» (аппликация). Сочинение и написание текста поздравления.

Тема 4. «Знатоки родного города» (итоговая познавательная игра-конкурс)

Игра-конкурс представляет собой способ подведения итогов 2-го года освоения программы и предполагает использование разнообразных заданий, касающихся каждого раздела программы.

Задание «День рождения города» - дети по образцу готовой надписи выкладывают из цифр и букв дату Дня рождения нашего города.

Задание «Разрезные картинки» - каждый играющий, собирает из разрезанных частей изображение, ориентируясь на целую открытку. Отвечает как называется эта достопримечательность, кто архитектор, где находится?

Задание «Кораблик» (сложить из бумаги кораблик) - каждому ребенку предлагается сложить из бумаги кораблик по образцу.

Задание «Узнай по части» - детям предлагается открыть одну из карточек. Игроки по фрагменту стараются узнать и назвать всё изображение. Если информации недостаточно, то открывается по очереди вторая, третья и другие карточки до тех пор, пока не будет узнана достопримечательность.

Задание «Третий лишний» - детям необходимо определить лишнее изображение и объяснить, почему ребята так думают.

Задание «Узнай и назови» - детям по очереди показываются на экране слайды с изображениями достопримечательностей нашего города: Петропавловская крепость, Адмиралтейство, Стрелка Васильевского Острова, Дворцовая площадь, Исаакиевский собор, Кунсткамера, Домик Петра I, Медный всадник. Их задача узнать и назвать предложенную достопримечательность.

Задание «Настоящие петербуржцы» - участникам игры предлагается рассмотреть и объяснить ситуации, изображенные на картинках. Дети выбирают отдельно плохие и хорошие поступки, раскладывают их в 2 разные группы и объясняют, можно ли назвать изображенных на карточках детей настоящими петербуржцами и почему?

Ожидаемые результаты

Личностные:

- ответственное отношение к обучению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию;
- самостоятельность
- умение применять в повседневной жизни основы этических норм, характерных для настоящих петербуржцев;

Метапредметные:

Коммуникативные

- умение работать в коллективе, видеть достоинства каждой работы;
- закрепление полученных умений 1 года обучения - работать в коллективе, видеть достоинства каждой работы, умения помогать однокласснику

Регулятивные

- умение контролировать результат выполнения поставленной учебной задачи;
- умение сопоставлять, анализировать, обобщать и применять в новых условиях полученные знания и умения

Предметные:

По итогам **2-ого года обучения** учащиеся

должны знать:

- название и местонахождение:

- площадей нашего города (Марсово поле, Театральная площадь, площадь Искусств);
- музеев (летний дворец Петра I, Михайловский дворец (Русский музей), Михайловский замок);
- храмов (Петропавловский собор, Казанский собор, Смольный собор, Спас-на-крови);
- имена известных писателей, живших в Санкт-Петербурге (А.С. Пушкин, С.Я. Маршак, К.И. Чуковский).

- узнавать: набережные и спуски рек и каналов; ограды садов и решетки мостов города, такие как: ограда Летнего сада, Михайловского сада, Казанского собора; решетки мостов: Лейтенанта Шмидта, Литейного, Дворцового.

- значение слов: «спуск», «набережная», «чугунное кружево города», «сказочные существа» города: грифоны, львы и др.

должны уметь:

- проявлять интерес к достопримечательностям Санкт-Петербурга, желание пополнять свои знания о городе;

- ориентироваться по карте-схеме, находить на ней изученные достопримечательности нашего города;

- рассказывать об основных достопримечательностях Санкт-Петербурга, об отношении к своему городу;

- осознавать себя приемниками петербургской культуры, гордиться богатым наследием Санкт-Петербурга.



**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)**

Утвержден
Приказом директора
от 31.08.2022 № 67-од
Директор ДДТ

М.Д. Иваник

Календарный тематический план
дополнительной общеразвивающей программы
«Мой любимый Санкт-Петербург - плюс»
на 2022-2023 учебный год
для группы № 5209 второго года обучения
педагога Синникова М.И.

№ п/п	Дата занятий		Раздел/тема занятия	Количество часов*	Примечание
	план	факт			
1.	06.09		Вводное занятие. Техника безопасности.	2	
2.	07.09		Рождение города	2	
3.	13.09		Достопримечательности города	2	
4.	14.09		Обобщающая экскурсия «12 символов города»	2	
5.	20.09		Визитная карточка города	2	
6.	21.09		Визитная карточка города	2	
7.	27.09		Визитная карточка города	2	
8.	28.09		Визитная карточка города	2	
9.	04.10		Реки и каналы	2	
10.	05.10		Набережные и спуски	2	
11.	11.10		Мосты	2	
12.	12.10		Твоих оград узор чугунный	2	
13.	18.10		Фонари	2	
14.	19.10		Фонари	2	
15.	25.10		Фонари	2	
16.	26.10		Фонари	2	
17.	01.11		Город сказочных существ	2	
18.	02.11		Обобщающая экскурсия «Город уникальной красоты» с прогулкой по рекам и каналам города.	2	
19.	08.11		Летний дворец Петра I	2	
20.	09.11		Зимний дворец	2	
21.	15.11		Зимний дворец	2	
22.	16.11		Зимний дворец	2	

23.	22.11		Зимний дворец	2	
24.	23.11		Михайловский дворец	2	
25.	29.11		Экскурсия в Русский музей	2	
26.	30.11		Дворцовая площадь	2	
27.	06.12		Театральная площадь	2	
28.	07.12		Площадь Искусств	2	
29.	13.12		Площадь Искусств	2	
30.	14.12		Площадь Искусств	2	
31.	20.12		Площадь Искусств	2	
32.	21.12		Площадь Островского	2	
33.	27.12		Экскурсия «Площади Петербурга»	2	
34.	28.12		Петропавловский собор	2	
35.	10.01		Экскурсия в Петропавловскую крепость с посещением Петропавловского собора	2	
36.	11.01		Исаакиевский собор	2	
37.	17.01		Исаакиевский собор	2	
38.	18.01		Исаакиевский собор	2	
39.	24.01		Исаакиевский собор	2	
40.	25.01		Храм Воскресения Христова (Спас на крови)	2	
41.	31.01		Казанский собор	2	
42.	01.02		Обобщающая экскурсия с посещением Исаакиевского собора	2	
43.	07.02		Александр Сергеевич Пушкин	2	
44.	08.02		Самуил Яковлевич Маршак	2	
45.	14.02		Самуил Яковлевич Маршак	2	
46.	15.02		Самуил Яковлевич Маршак	2	
47.	21.02		Самуил Яковлевич Маршак	2	
48.	22.02		Корней Иванович Чуковский	2	
49.	28.02		Иван Андреевич Крылов	2	
50.	01.03		Богатство города - настоящие петербуржцы	2	
51.	07.03		Юные петербуржцы – хранители нашего города	2	
52.	14.03		Юные петербуржцы – хранители нашего города	2	
53.	15.03		Юные петербуржцы – хранители нашего города	2	
54.	21.03		Юные петербуржцы – хранители нашего города	2	
55.	22.03		Обобщающая экскурсия	2	

			«Мой любимый Санкт-Петербург».		
56.	28.03			2	
57.	29.03		«Дети блокадного Ленинграда» - тематическая беседа ко Дню победы	2	
58.	04.04		Экскурсия по Зеленому поясу славы	2	
59.	05.04		Экскурсия «В гости к Петру I»	2	
60.	11.04		Экскурсия «В гости к Петру I»	2	
61.	12.04		Экскурсия «В гости к Петру I»	2	
62.	18.04		Экскурсия «В гости к Петру I»	2	
63.	19.04		Медный всадник	2	
64.	25.04		В гости к Петру I	2	
65.	26.04		Кроссворд «В гости к Петру I»	2	
66.	02.05		Экскурсия в Эрмитаж	2	
67.	03.05		Экскурсия в Эрмитаж	2	
68.	10.05		Экскурсия в Эрмитаж	2	
69.	16.05		Экскурсия в Эрмитаж	2	
70.	17.05		«Музей Эрмитаж»	2	
71.	23.05		«Музей Эрмитаж». Продолжение	2	
72.	24.05		Обсуждение экскурсии в Эрмитаж	2	
73.	30.05		Викторина «Эрмитаж»	2	
74.	31.05		Экскурсия в Музей Истории города	2	
75.	06.06		Экскурсия в Музей Истории города	2	
76.	07.06		Экскурсия в Музей Истории города	2	
77.	13.06		Экскурсия в Музей Истории города	2	
78.	14.06		Невский проспект	2	
79.	20.06		«Северная» Венеция (реки и каналы)	2	
80.	21.06		Заключительное занятие. Итоговая игра-конкурс «Любимый город»	2	
			Всего часов	160	

Согласован:

Зам. директора

по социально-культурной деятельности _____ (Л.С. Прохорова)
(подпись) (ФИО)

Дата согласования «31» августа 2022 г.



**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)**

Утвержден
Приказом директора
от 31.08.2022 № 67-од
Директор ДДТ

М.Д. Иваник

Календарный тематический план
дополнительной общеразвивающей программы
«Мой любимый Санкт-Петербург - плюс»
на 2022-2023 учебный год
для группы № 5210 второго года обучения
педагога Синникова М И .

№ п/п	Дата занятий		Раздел/тема занятия	Количество часов*	Примечание
	план	факт			
1.	06.09		Вводное занятие. Техника безопасности.	2	
2.	07.09		Рождение города	2	
3.	13.09		Достопримечательности города	2	
4.	14.09		Обобщающая экскурсия «12 символов города»	2	
5.	20.09		Визитная карточка города	2	
6.	21.09		Визитная карточка города	2	
7.	27.09		Визитная карточка города	2	
8.	28.09		Визитная карточка города	2	
9.	04.10		Реки и каналы	2	
10.	05.10		Набережные и спуски	2	
11.	11.10		Мосты	2	
12.	12.10		Твоих оград узор чугунный	2	
13.	18.10		Фонари	2	
14.	19.10		Фонари	2	
15.	25.10		Фонари	2	
16.	26.10		Фонари	2	
17.	01.11		Город сказочных существ	2	
18.	02.11		Обобщающая экскурсия «Город уникальной красоты» с прогулкой по рекам и каналам города.	2	
19.	08.11		Летний дворец Петра I	2	
20.	09.11		Зимний дворец	2	
21.	15.11		Зимний дворец	2	
22.	16.11		Зимний дворец	2	

23.	22.11		Зимний дворец	2	
24.	23.11		Михайловский дворец	2	
25.	29.11		Экскурсия в Русский музей	2	
26.	30.11		Дворцовая площадь	2	
27.	06.12		Театральная площадь	2	
28.	07.12		Площадь Искусств	2	
29.	13.12		Площадь Искусств	2	
30.	14.12		Площадь Искусств	2	
31.	20.12		Площадь Искусств	2	
32.	21.12		Площадь Островского	2	
33.	27.12		Экскурсия «Площади Петербурга»	2	
34.	28.12		Петропавловский собор	2	
35.	10.01		Экскурсия в Петропавловскую крепость с посещением Петропавловского собора	2	
36.	11.01		Исаакиевский собор	2	
37.	17.01		Исаакиевский собор	2	
38.	18.01		Исаакиевский собор	2	
39.	24.01		Исаакиевский собор	2	
40.	25.01		Храм Воскресения Христова (Спас на крови)	2	
41.	31.01		Казанский собор	2	
42.	01.02		Обобщающая экскурсия с посещением Исаакиевского собора	2	
43.	07.02		Александр Сергеевич Пушкин	2	
44.	08.02		Самуил Яковлевич Маршак	2	
45.	14.02		Самуил Яковлевич Маршак	2	
46.	15.02		Самуил Яковлевич Маршак	2	
47.	21.02		Самуил Яковлевич Маршак	2	
48.	22.02		Корней Иванович Чуковский	2	
49.	28.02		Иван Андреевич Крылов	2	
50.	01.03		Богатство города - настоящие петербуржцы	2	
51.	07.03		Юные петербуржцы – хранители нашего города	2	
52.	14.03		Юные петербуржцы – хранители нашего города	2	
53.	15.03		Юные петербуржцы – хранители нашего города	2	
54.	21.03		Юные петербуржцы – хранители нашего города	2	
55.	22.03		Обобщающая экскурсия	2	

			«Мой любимый Санкт-Петербург».		
56.	28.03			2	
57.	29.03		«Дети блокадного Ленинграда» - тематическая беседа ко Дню победы	2	
58.	04.04		Экскурсия по Зеленому поясу славы	2	
59.	05.04		Экскурсия «В гости к Петру I»	2	
60.	11.04		Экскурсия «В гости к Петру I»	2	
61.	12.04		Экскурсия «В гости к Петру I»	2	
62.	18.04		Экскурсия «В гости к Петру I»	2	
63.	19.04		Медный всадник	2	
64.	25.04		В гости к Петру I	2	
65.	26.04		Кроссворд «В гости к Петру I»	2	
66.	02.05		Экскурсия в Эрмитаж	2	
67.	03.05		Экскурсия в Эрмитаж	2	
68.	10.05		Экскурсия в Эрмитаж	2	
69.	16.05		Экскурсия в Эрмитаж	2	
70.	17.05		«Музей Эрмитаж»	2	
71.	23.05		«Музей Эрмитаж». Продолжение	2	
72.	24.05		Обсуждение экскурсии в Эрмитаж	2	
73.	30.05		Викторина «Эрмитаж»	2	
74.	31.05		Экскурсия в Музей Истории города	2	
75.	06.06		Экскурсия в Музей Истории города	2	
76.	07.06		Экскурсия в Музей Истории города	2	
77.	13.06		Экскурсия в Музей Истории города	2	
78.	14.06		Невский проспект	2	
79.	20.06		«Северная» Венеция (реки и каналы)	2	
80.	21.06		Заключительное занятие. Итоговая игра-конкурс «Любимый город»	2	
			Всего часов	160	

Согласован:

Зам. директора

по социально-культурной деятельности _____ (Л.С. Прохорова)

(подпись)

(ФИО)

Дата согласования «31» августа 2022 г.



**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)**

Утвержден
Приказом директора
от 31.08.2022 № 67-од
Директор ДДТ

М.Д. Иваник

Календарный тематический план
дополнительной общеразвивающей программы
«Мой любимый Санкт-Петербург –плюс»
на 2022-2023 учебный год
для группы № 5211 второго года обучения
педагога Синникова М И .

№ п/п	Дата занятий		Раздел/тема занятия	Количество часов*	Примечание
	план	факт			
1	06.09		Вводное занятие. Техника безопасности.	2	
2.	07.09		Рождение города	2	
3.	13.09		Достопримечательности города	2	
4.	14.09		Обобщающая экскурсия «12 символов города»	2	
5.	20.09		Визитная карточка города	2	
6.	21.09		Визитная карточка города	2	
7.	27.09		Визитная карточка города	2	
8.	28.09		Визитная карточка города	2	
9.	04.10		Реки и каналы	2	
10.	05.10		Набережные и спуски	2	
11.	11.10		Мосты	2	
12.	12.10		Твоих оград узор чугунный	2	
13.	18.10		Фонари	2	
14.	19.10		Фонари	2	
15.	25.10		Фонари	2	
16.	26.10		Фонари	2	
17.	01.11		Город сказочных существ	2	
18.	02.11		Обобщающая экскурсия «Город уникальной красоты» с прогулкой по рекам и каналам города.	2	
19.	08.11		Летний дворец Петра I	2	
20.	09.11		Зимний дворец	2	
21.	15.11		Зимний дворец	2	
22.	16.11		Зимний дворец	2	

23.	22.11		Зимний дворец	2	
24.	23.11		Михайловский дворец	2	
25.	29.11		Экскурсия в Русский музей	2	
26.	30.11		Дворцовая площадь	2	
27.	06.12		Театральная площадь	2	
28.	07.12		Площадь Искусств	2	
29.	13.12		Площадь Искусств	2	
30.	14.12		Площадь Искусств	2	
31.	20.12		Площадь Искусств	2	
32.	21.12		Площадь Островского	2	
33.	27.12		Экскурсия «Площади Петербурга»	2	
34.	28.12		Петропавловский собор	2	
35.	10.01		Экскурсия в Петропавловскую крепость с посещением Петропавловского собора	2	
36.	11.01		Исаакиевский собор	2	
37.	17.01		Исаакиевский собор	2	
38.	18.01		Исаакиевский собор	2	
39.	24.01		Исаакиевский собор	2	
40.	25.01		Храм Воскресения Христова (Спас на крови)	2	
41.	31.01		Казанский собор	2	
42.	01.02		Обобщающая экскурсия с посещением Исаакиевского собора	2	
43.	07.02		Александр Сергеевич Пушкин	2	
44.	08.02		Самуил Яковлевич Маршак	2	
45.	14.02		Самуил Яковлевич Маршак	2	
46.	15.02		Самуил Яковлевич Маршак	2	
47.	21.02		Самуил Яковлевич Маршак	2	
48.	22.02		Корней Иванович Чуковский	2	
49.	28.02		Иван Андреевич Крылов	2	
50.	01.03		Богатство города - настоящие петербуржцы	2	
51.	07.03		Юные петербуржцы – хранители нашего города	2	
52.	14.03		Юные петербуржцы – хранители нашего города	2	
53.	15.03		Юные петербуржцы – хранители нашего города	2	
54.	21.03		Юные петербуржцы – хранители нашего города	2	
55.	22.03		Обобщающая экскурсия	2	

			«Мой любимый Санкт-Петербург».		
56.	28.03			2	
57.	29.03		«Дети блокадного Ленинграда» - тематическая беседа ко Дню победы	2	
58.	04.04		Экскурсия по Зеленому поясу славы	2	
59.	05.04		Экскурсия «В гости к Петру I»	2	
60.	11.04		Экскурсия «В гости к Петру I»	2	
61.	12.04		Экскурсия «В гости к Петру I»	2	
62.	18.04		Экскурсия «В гости к Петру I»	2	
63.	19.04		Медный всадник	2	
64.	25.04		В гости к Петру I	2	
65.	26.04		Кроссворд «В гости к Петру I»	2	
66.	02.05		Экскурсия в Эрмитаж	2	
67.	03.05		Экскурсия в Эрмитаж	2	
68.	10.05		Экскурсия в Эрмитаж	2	
69.	16.05		Экскурсия в Эрмитаж	2	
70.	17.05		«Музей Эрмитаж»	2	
71.	23.05		«Музей Эрмитаж». Продолжение	2	
72.	24.05		Обсуждение экскурсии в Эрмитаж	2	
73.	30.05		Викторина «Эрмитаж»	2	
74.	31.05		Экскурсия в Музей Истории города	2	
75.	06.06		Экскурсия в Музей Истории города	2	
76.	07.06		Экскурсия в Музей Истории города	2	
77.	13.06		Экскурсия в Музей Истории города	2	
78.	14.06		Невский проспект	2	
79.	20.06		«Северная» Венеция (реки и каналы)	2	
80.	21.06		Заключительное занятие. Итоговая игра-конкурс «Любимый город»	2	
			Всего часов	160	

Согласован:

Зам. директора по социально-культурной деятельности

_____ Л. С Прохорова

Дата согласования «31» августа 2022 г.



**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)**

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 31.08.2022 №67-од
Директор

_____ М.Д. Иваник

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
дополнительной общеразвивающей программы
«Мой любимый Санкт-Петербург - плюс»
на 2022-2023 учебный год**

педагога Синниковой Марины Ивановны

1. Основные направления воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

Воспитание бережного отношения к красоте, традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга.

Воспитание чувства сопричастности к жизни города.

Сближение родителей и детей, их сотрудничество, совместное творчество

II. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Год обучения	Сроки	Место проведения	Примечание
<i>1. Воспитательные мероприятия в коллективе</i>					
1	<i>Экскурсия «Наш район»</i>	2	Сентябрь	Южно-приморский парк	Совместное мероприятие родители+дети
2	<i>Прогулка «Дворцовая площадь»</i>	2	Декабрь	Актовый зал школы № 375	Фото родителей с места работы
3	<i>«Книга правил юного петербуржца»</i>	2	Март	Школа № 546	Совместное мероприятие родители+дети
4	<i>Итоговое мероприятие «Дети – городу»</i>	2	Май	Актовый зал школы № 546	Совместное мероприятие родители+дети

2. Участие в воспитательных мероприятиях Дома детского творчества					
1	Праздничная программа «Нашим мамам посвящается»:	2	Ноябрь	ДДТ Красносельского района	Фотоработы «Прогулки с мамой по городу»
2	Выставка «Сказочный Санкт-Петербург»	2	Декабрь	ДДТ Красносельского района	Фотоработы
3. Участие в воспитательных мероприятиях района и города					
1	Урок Мужества, посвящённый Дню полного освобождения Ленинграда от блокады	2	Январь	ДДТ Красносельского района	
4. Участие в конкурсных мероприятиях в ДДТ, районного, городского, всероссийского и международного уровней*					
1	Городской фестиваль	2		Уточняется	
2	Районный фестиваль	2		Уточняется	

III. План работы с родителями

№ п/п	Название мероприятия	Год обучения	Сроки	Место проведения	Примечание
1.	Родительское собрание	2	Сентябрь	Школа № 375	Организационное
2.	Новогодний Петербург	2	Декабрь	Место уточняется	Совместное мероприятие родители+дети
3.	Буклет «Мой Эрмитаж»	2	Февраль-Март	Школа № 375	Совместное мероприятие родители+дети
4.	Родительское собрание	2	Март-Апрель	Школа № 375	Организационное собрание по подготовке и участию в конкурсных мероприятиях детей

Согласована:

Зам. директора по социально-культурной деятельности

_____ Л. С Прохорова

Дата согласования «31» августа 2022 г.