

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом ДДТ
решение от 31.08.2022
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 31.08.2022 № 67-од
Директор ДДТ
_____ Иваник М.Д.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ВСТРЕЧИ С САНКТ-ПЕТЕРБУРГОМ»**

Возраст учащихся: учащиеся **9 – 13 лет**
Срок реализации: **2 года**

Разработчик программы:

педагог дополнительного образования
Кравченко Светлана Александровна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность: туристско-краеведческая.

Актуальность программы:

Туристско-краеведческая деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребенка, направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует изучению Родины, приобретению навыков самостоятельной деятельности.

Программа учитывает требования современной государственной политики в области дополнительного образования (перечень нормативно-правовых документов указан в разделе Информационные источники) и актуальные потребности детей и родителей.

Программа насыщена выездными занятиями. Она даёт возможность учащимся получать «живые уроки» общения с Санкт-Петербургом, что способствует более успешной адаптации детей в городской среде, вхождению в социальную среду через овладение её социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями, навыками, позволяющими детям в будущем успешно функционировать в обществе

Адресат программы: учащиеся 9 – 13 лет

Объем и сроки реализации программы:

Общее количество учебных часов – 288. Программа даёт возможность равномерно изучать материал в течение всего учебного года и рассчитана на двухлетний период. Каждый год обучения по 144 часа.

Цель и задачи программы

Цель программы – создание условий для воспитания у детей патриотизма, гордости за свой город, бережного отношения к его наследию, сопричастности к судьбе Санкт-Петербурга, желания созидать доброе и прекрасное на основе изучения истории и культуры Санкт-Петербурга.

Задачи:

Обучающие

- познакомить учащихся с историческими и культурными особенностями разных периодов развития города;
- раскрыть историческое значение роли замечательных людей, связанных с судьбой Санкт-Петербурга;
- познакомить с историческими местами, памятниками архитектуры и скульптуры города и Красносельского района;

Развивающие:

- развивать умение самостоятельно работать с разнообразными краеведческими источниками;
- расширять и поддерживать познавательный интерес учащихся к прошлому и настоящему нашего города и края

Воспитательные:

- воспитать чувство любви и уважения к своему краю, гордости за свой город;
- содействовать воспитанию чувства ответственности за сохранение и развитие культурного наследия города через социально-значимую деятельность.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Условия набора групп: группы набираются по желанию детей, независимо от уровня подготовленности согласно заявлению родителей.

Условия формирования групп: группы первого года обучения формируются из 15 человек соответствующей возрастной категории, второго года – из 12 человек. Для реализации программы по возможности формируются как одновозрастные, так и разновозрастные группы. В группу 1-го года обучения зачисляются учащиеся, интересующиеся историей своего города; в группу 2-ого года обучения переводятся учащиеся, освоившие курс 1-ого года обучения программы, а также возможно зачисление детей, обладающих необходимыми знаниями, по итогам собеседования.

Режим занятий: дополнительная образовательная программа предусматривает 2 одно часовых занятия в неделю и одну 8-ми часовую поездку-экскурсию один раз в месяц.

Формы занятий: разнообразны – это лекции, беседы, учебные прогулки, экскурсии, педагогические мастерские, занятия с применением кейс-технологий.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: групповая.

Приёмы и методы организации образовательного процесса: просмотры и обсуждения литературных произведений, фильмов, творческие задания, практические задания, исследовательские задания, игры, конкурсы, самостоятельная работа учащихся, работа с картой, периодической печатью, художественной литературой, анализ экскурсий, метод кейс-стади, метод дискуссий.

Необходимое кадровое и материально-техническое обеспечение программы

- Программу реализует педагог дополнительного образования, соответствующий необходимым квалификационным характеристикам.

- Материально-техническое оснащение: мультимедиа-проектор, ноутбук с предустановленным пакетом офисных программ Microsoft, экран, цифровой фотоаппарат, принтер, сканер.

Планируемые результаты реализации программы и способы их определения.

Личностные результаты

- социальная активность,
- творческое мышление,
- визуальная культура, умение устанавливать ассоциативные связи;

Предметные компетенции учащихся:

- знания о прошлом нашего края до основания Санкт-Петербурга, об этапах строительства города, об основных достопримечательностях, о значении личностей в истории.

- умение составлять описание впечатлений об экскурсии в виде комментариев к фотоработам, а так же разрабатывать небольшие экскурсии на заданные темы.

Метапредметные компетенции учащихся:

- умение работать с картой;
- умение пользоваться литературными источниками;
- умение работать в коллективе, видеть достоинства каждой работы;
- умение контролировать результат выполнения поставленной учебной задачи;
- умение сопоставлять, анализировать, обобщать и применять в новых условиях полученные знания и умения;
- умение ориентироваться в пространстве по основным доминантам;
- умение сравнивать и анализировать знания, приобретённые за два года обучения;
- приобретение опыта самостоятельной и групповой поисковой и исследовательской работы, и опыта разработки авторских проектов.

Способы проверки планируемых результатов:

- опрос, зачет, тестирование;
- игровые программы;
- конкурсные выставки;

Формы подведения итогов реализации программы:

- защита проектов;
- конкурсы творческих работ

Перед каждой тематической экскурсией, учащиеся участвуют в конкурсе по разработке проекта экскурсии (маршрута и комментариев для знакомства с объектами городской среды). Победители конкурса, выступают в роли экскурсоводов вместе с преподавателем.

После проведения экскурсии, дети участвуют в конкурсе на лучший фото-отчет (фотографии объектов городской среды с комментариями). Победители конкурса демонстрируют свой фото-отчет тем, кто не присутствовал на экскурсии.

По результатам лучшего проекта экскурсии и лучшего фото-отчета, учащиеся, *не имеющие по состоянию здоровья возможности присутствовать на экскурсии*, участвуют в конкурсе по разработке виртуальной экскурсии в виде презентации.

Учащиеся имеют возможность продемонстрировать свои знания, участвуя в районных мероприятиях: конкурсах, викторинах, выставках, конференциях.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ПРОГРАММЫ
Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
«Встречи с Санкт-Петербургом»
первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточно й аттестации и итогового контроля
		Всего	Теори я	Практик а	
1	Вводное занятие. Цели и задачи программы. Правила ТБ	1	1		
1 раздел Пётр I и его время (16 часов)					
2	Образ Петра I	2	2		
3	Начало Северной войны Основание Петропавловской крепости	1	1		
4	Основание Кроншлота (Кронштадта). Основание и строительство Санкт-Петербурга	1	1		
5	Обобщающая экскурсия в Петропавловскую крепость	8		8	Конкурс фотоотчетов, мини-сочинений
6	Санкт-Петербург – новая столица государства Российского	4	4		Учебное тестирование
2 раздел Город и архитектура Петровской эпохи (52 часа)					
7	Река Нева и острова	2	2		Викторина
8	Экскурсия в Музей мостов Санкт-Петербурга	8		8	Конкурс фотоотчетов, мини-сочинений
9	Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	26	26		Викторина, учебное тестирование.
10	Экскурсия в Домик Петра Первого	8		8	Конкурс фотоотчетов, мини-сочинений
11	Экскурсия в Кунсткамеру	8		8	Конкурс фотоотчетов, мини-сочинений
3 раздел Наука и быт при Петре Великом (26 часов)					
12	Первые преобразования.	1	1		Учебное тестирование
13	Школы и просвещение	1	1		
14	Первые учебники.	1	1		

15	Санкт-Петербург – центр русского книгопечатания	1	1		
16	Экскурсия в Музей политической истории	8		8	Конкурс фотоотчетов, мини-сочинений
17	Историческая наука	1	1		
18	Развитие технической мысли	1	1		Учебное тестирование
19	Развитие медицины.	1	1		
20	Быт дворянства – кодекс жизни	2	2		
21	Рабочий день Петра I как образец служения Отечеству	1	1		Викторина
22	Экскурсия в Музей политической истории	8		8	Конкурс фотоотчетов, мини-сочинений
4 раздел					
Изобразительное и музыкальное искусство, театр (6 часов)					
23	Портретное искусство	1	1		
24	Театр царевны Натальи Алексеевны	1	1		
25	Театр на Мойке	1	1		
26	Народные театральные представления	1	1		Конкурс рисунков
27	Шествия, маскарады, празднества	1	1		Викторина
28	Музыка	1	1		
5 раздел					
Наш край в петровскую эпоху (14 часов)					
29	Царь Пётр I в Дудергофе	1	1		
31	Экскурсия в Эрмитаж	8		8	Конкурс фотоотчетов, мини-сочинений
32	Образование Красного Села	1	1		
33	Образование озёр	1	1		
34	Бумажная фабрика	1	1		
35	Красное Село - имение царственных особ	2	2		Викторина
6 раздел					
Памятники Петру I (14 часов)					
36	Памятник Петру I перед Инженерным замком	1	1		
37	Памятник «Медный всадник»	1	1		
38	Памятник «Царь-плотник»	1	1		Игра «Знаешь ли ты?»
39	Экскурсия в Русский музей	8		8	Конкурс фотоотчетов, мини-сочинений
40	Памятник Петру I в Петропавловской крепости	1	1		
41	Памятник Петру I в Петродворце	1	1		
42	Памятник Петру I в Кронштадте	1	1		Создание электронной

					презентации «Памятники Петру»
7 раздел					
Визитная карточка города (15 часов)					
43	Название города Дата рождения	1	1		Создание стен- газеты ко Дню города
44	Флаг	1	1		
45	Герб города	1	1		
46	Гимн Города	1	1		
47	Неофициальные символы Санкт-Петербурга	2	2		
48	Обзорная экскурсия по центру города	8		8	Конкурс фото- отчетов, мини- сочинений
49	Итоговое занятие	1	1		Подведение итогов. Награждение
	Всего часов	144	72	72	

**Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
«Встречи с Санкт-Петербургом»
2 год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации и итогового контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Цели, задачи и содержание программы 2 года обучения. Беседа по ТБ №1	2	2		Опрос
I. Взаимосвязь русской и западноевропейской культур					
2	1. Личность Екатерины II	2	1	1	Конкурс рисунков
3	2. Характеристика «Века Просвещения»	2	1	1	Учебное тестирование
4	Обобщающая экскурсия: Екатерининский дворец города Пушкина	8		8	Конкурс фотоотчетов
II. Архитектура					
5	«Русское барокко» и русский классицизм – основные направления архитектуры. (Эволюция архитектурных стилей; Архитекторы и их постройки)	22	12	10	Разработка эскизной модели собственной экскурсии (по желанию) Учебное тестирование
6	Обобщающая автобусная экскурсия: «Архитектура второй половины XVIII века»	8		8	Конкурс фотоотчетов
III. Развитие науки					
7	Школа и образование. Основные учебные заведения	2	1	1	Конкурс «Своя игра»
8	Наука и учёные	2	2		Разработка эскизной модели собственной экскурсии (по желанию) Учебное тестирование
9	Обобщающая экскурсия: «Архитектурный комплекс Смольного собора»	8		8	Конкурс фотоотчетов
IV. Театральная жизнь, музыка, балет.					
10	Театр второй половины XVIII века	2	2		Сочинение сценария пьесы
11	Инструментальная музыка, хоровое пение	2	2		Игра «Угадай мелодию»
12	Балетная школа и первые	2	1	1	Хореогра-

	балерины				фический конкурс. Зачет за I полугодие
13	Обобщающая экскурсия: Поездка в Консерваторию им. Римского-Корсакова. Беседа по ТБ № 2.	8		8	Конкурс фотоотчетов.
V. Литература и общественная мысль					
14	Классицизм и сентиментализм в русской литературе	2	1	1	Сочинение оды
15	Изящная литература. Характеристика и особенность стилей	2	2		Конкурс чтецов поэзии
16	Политическая литература	2	1	1	
17	Мемуарная литература	2	2		
18	Литературные общества	2	2		Учебное тестирование
19	Издательство журналов и газет	2	2		Создание эскизной модели собственной экскурсии (по желанию)
20	Обобщающая пешеходная экскурсия: «М.В. Ломоносов. Его именем названы...»	8		8	Конкурс фотоотчетов. Создание проекта виртуальной экскурсии.
VI. Изобразительное искусство.					
21	Художественный образ Санкт-Петербурга	2	1	1	Конкурс рисунков
22	Портретисты	2	1	1	Опрос
23	Жанровая живопись	2	1	1	Создание компьютерной презентации
24	Пейзажная живопись	2	1	1	Учебное тестирование
25	Историческая живопись	2	2		Кроссворд
26	Влияние западных художников на русское изобразительное искусство	2	2		Создание эскизной модели собственной экскурсии (по желанию)
27	Обобщающая экскурсия: Русский музей	8		8	Конкурс фотоотчетов
28	Обобщающая экскурсия: Эрмитаж	8		8	Конкурс фотоотчетов
VII. Памятник Екатерине II – 4 ч					
29	Ансамбль площади Островского	2	1	1	
30	Памятник Екатерине II.	2	1	1	Игра-конкурс

					«Верить ли ты?»
VIII. Екатерина II в Красном Селе					
31	Организация летних Красносельских маневров.	2	1	1	Конкурс чтецов прозы.
32	Размещение гвардейских полков в лагерях	2	1	1	Опрос. Создание эскизной модели собственной экскурсии
33	Исторические личности и художественные произведения, создающие представление о Красносельских манёврах века Екатерины II	2	1	1	Защите проекта собственной экскурсии
34	Обобщающая пешеходная экскурсия по местам расположения гвардейских лагерей в Красном Селе	8		8	Реализация проекта собственной экскурсии
35	Итоговое занятие. Обобщающая экскурсия в спортивно-культурный центр «Авантаж». Катание на лошадях.	8		8	Зачет за год. Подведение итогов реализации программы. Награждение
	Всего	144	41	103	

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа первого года обучения

Цель программы – воспитание у детей патриотизма, гордости за свой город, бережного отношения к его наследию, сопричастности к судьбе Санкт-Петербурга, желания созидать доброе и прекрасное на основе изучения истории и культуры Санкт-Петербурга.

Задачи:

- раскрыть историческое значение роли людей, связанных с судьбой новорожденного города;
- познакомить с историческими местами, памятниками архитектуры и скульптуры города и Красносельского района, хранящими память о петербуржцах первой четверти XVII века;
- воспитывать чувство любви и уважения к своему краю, гордости за свой город;
- содействовать воспитанию чувства ответственности за сохранение и развитие культурного наследия города через социально-значимую деятельность;
- развивать умение самостоятельно работать с разнообразными краеведческими источниками;
- расширять и поддерживать познавательный интерес учащихся к прошлому и настоящему нашего города и края.

Содержание первого года обучения

Содержание программы первого года обучения посвящено изучению эпохи Петра I (1700-1725 годы).

Вводное занятие

Цели и задачи программы. Обзор содержания, беседа о технике безопасности.

Раздел I. Пётр I и его время

Тема 1. Образ Петра I

Теоретическое занятие: Воспоминания современников, историки о Петре I (Ключевский, Соловьев, Павленко), образ Петра I в художественной литературе (Толстой А.К.), монографических исследованиях (Милюков П.Н., Анисимов Е., Беспятых Ю.Н.). Характеристики соратников Петра. Обзор важнейших государственных преобразований.

Тема 2. Начало Северной войны. Основание Петропавловской крепости.

Теоретическое занятие: Взятие русскими войсками крепостей Нотебург и Ниеншанц. Поиск «Ключа», старая крепость Орешек (1323 г.), её стратегическое значение. Город Ниен – торговый центр на пути «из варяг в греки», городская жизнь. Стратегическое и экономическое значение Ниена. Дата основания, причины, этапы строительства крепости. Доменико Трезини - первый архитектор Санкт-Петербурга. Устройство крепости. Жизнь в крепости.

Тема 3. Основание Кроншлота (Кронштадта). Основание и строительство Санкт-Петербурга.

Теоретическое занятие: Стратегическое положение острова Котлин. Город-крепость. Роль Кронштадта в русской науке и культуре. 300-летие Кронштадта.

Тема 4. Санкт-Петербург – новая столица государства Российского

Теоретическое занятие: Население Санкт-Петербурга, его демографический состав. Благоустройство города. Первый этап городского строительства. Учреждение полицейской канцелярии.

Экскурсия в Петропавловскую крепость.

Раздел II. Город и архитектура петровской эпохи

Тема 1. Река Нева и острова.

Теоретическое занятие: Река Нева. Наводнения. Острова города Петровской эпохи: Заячий, Берёзовый (Городовой), Васильевский, Адмиралтейский, Летнего сада, Аптекарский, Каменный. Новая Голландия

Экскурсия в Музей мостов Санкт-Петербурга.

Тема 2. Постройки Петровской эпохи и их отличительные особенности.

Теоретические занятия:

- «Петровское барокко». Особенности стиля. Взаимосвязь русской и западноевропейской архитектур.

- Архитекторы А. Шлютер, Н. Гербель и Г. Киавери.

- Архитекторы Фонтана, Г.-И. Шедель и М.-В. Леблон.

- Архитектор Доменико Трезини.

- Первое жилое здание в Санкт-Петербурге (Домик Петра I на Городском острове).

- Троицкая площадь, здания на ней (подробно) и Аптекарский огород.

- Образцовые дома для людей разных сословий (именитых, зажиточных и подлых).

- Сооружения петровской эпохи: Петропавловская крепость и Петропавловский собор,

- Домик Петра I,

- Меншиковский дворец,

- Александро-Невская лавра и церковь Благовещения

Кунсткамера,

Здание 12 коллегий,

Летний сад и Летний дворец,

Адмиралтейство,

Церковь Симеона и Анны

Пантелеймоновская церковь,

Сампсониевский собор,

Первый зимний дворец Петра I.

Преимственность русской архитектурной школы и садово-парковое искусство

Практические занятия:

Просмотр презентации «Петровский Петербург».

Просмотр видеоролика «Александро-Невская лавра».

Просмотр и обсуждение научно-популярных фильмов:

- «Зодчие Фонтана, Шедель, Леблон» из цикла «Красуйся град Петров»;

- «Былые Зимние дворцы» из цикла «Утраченный Петербург»;

- «Летний сад, которого мы не знаем» из цикла «Утраченный Петербург»;

Участие в электронной игре «История рождения города».

Экскурсия в Домик Петра Первого

Экскурсия в Кунсткамеру

Раздел III. Наука и быт при Петре Великом

Тема 1. Первые преобразования.

Теоретическое занятие: Реформы Петра Великого. Введение в России нового летоисчисления. Сенат и коллегии.

Тема 2. Школы и просвещение.

Теоретическое занятие: Создание школ в Петербурге. Организация ремесленных школ.

Первая Морская академия. Инженерная рота. Создание Русской школы или школы словесных наук. Открытие Адмиралтейской и Инженерной школ. Медицинские школы при госпиталях.

Карповская школа Феофана Прокоповича.

Тема 3. Первые учебники.

Теоретическое занятие: Букварь и грамматика. Словарь греческого, латинского и славянского языков. Учебник русской истории.

Тема 4. Санкт-Петербург – центр русского книгопечатания.

Теоретическое занятие: Введение русского гражданского шрифта. Организация типографий: Главной, Сенатской, Морской академии и Александро-Невской лавры. Первая в России газета «Ведомости». Издание книг.

Экскурсия в Музей политической истории

Тема 5. Историческая наука.

Теоретическое занятие: В.Н. Татищев и его труды по географии и истории России. «История Северной войны». Создание первых музеев и библиотек. Кунсткамера. Публицистика.

Тема 6. Развитие технической мысли.

Теоретическое занятие: «То мореплаватель, то плотник...». Изобретатель Андрей Нартов. Невские корабли: Никита Крылов, Гаврила Мельников, Гаврила Окунев.

Тема 7. Развитие медицины.

Теоретическое занятие: Первая аптека в Петропавловской крепости. Организация Аптекарского огорода. Первые медицинские инструменты. Учреждение Генерального сухопутного и Генерального адмиралтейского госпиталей.

Тема 8. Быт дворянства – кодекс жизни.

Теоретическое занятие: Петербургские ассамблеи. «Юности честное зерцало, или показание к житейскому обхождению, собранное от разных авторов» - кодекс петровского быта. Русский костюм первой четверти XVIII века.

Тема 9. Рабочий день Петра I как образец служения Отечеству.

Теоретическое занятие: Анализ стихотворной характеристики Петра I, данной А. С. Пушкиным.

Экскурсия в Музей политической истории

Раздел IV. Изобразительное и музыкальное искусство, театр.

Тема 1. Портретное искусство.

Теоретическое занятие: Петровские пансионеры И. М. Никитин, А. Матвеев. Гравюры Зубова.

Тема 2. Театр царевны Натальи Алексеевны.

Теоретическое занятие: Театральная хоромина. Репертуар театра: «Петр золотые ключи», «Освобождение Ливонии и Ингерманландии». Первые актёры театра.

Тема 3. Театр на Мойке.

Теоретическое занятие: 1723 год – указ о постройке здания театра на Мойке. Школьный театр семинарии Александро-Невской лавры.

Тема 4. Народные театральные представления.

Теоретическое занятие: Указ о прекращении преследования скоморохов. Пьеса «Царь Максимилиан». Театр «охочих комедиантов».

Тема 5. Шествия, маскарады, празднества.

Теоретическое занятие: Закладка и спуск кораблей на воду, Петровские ассамблеи, гулянья в Летнем саду, фейерверки, традиции пушечных выстрелов, зимние забавы (катание с гор, катание на буерах, ледостав и ледоход).

Тема 6. Музыка.

Теоретическое занятие: «Приветственные», «панергические» и «хвалебные» канты. Серенады. Танцевальная музыка. Роговые оркестры.

Раздел V. Наш край в петровскую эпоху.

Тема 1. Царь Петр I в Дудергофе.

Теоретическое занятие: Дудергоф. Место отдыха (охота на зайцев и катание на санях). Поиски месторождений «свинцовой жилы».

Экскурсия в Эрмитаж

Тема 2. Образование Красного Села.

Теоретическое занятие: Переселение людей из-под Москвы. Плотина на Дудергофском озере. Постройка соломосечной мельницы.

Тема 3. Образование озёр.

Теоретическое занятие: Создание плотин. Три озера: Дудергофское, Долгое, Безымянное. Река Лига (Дудергофка).

Практическое занятие: Работа с атласом Красносельского района.

Тема 4. Бумажная фабрика.

Теоретическое занятие: Изготовление бумаги для государственных нужд.

Тема 5. Красное Село – имение царственных особ.

Теоретическое занятие: Первая владелица – императрица Екатерина I. Церковь святой великомученицы Екатерины в Красном Селе.

Раздел VI Памятники Петру I

Тема 1. Памятник Петру I перед Инженерным замком.

Теоретическое занятие: «Прадеду – правнук». 1800 год. Автор К. Б. Растрелли.

Тема 2. Памятник «Медный всадник».

Теоретическое занятие: «Петру I Екатерина II». Гром-камень. Сенатская площадь (Площадь Декабристов). Авторы Э. Фальконе, Мари Колло, Гордеев.

Тема 3. Памятник «Царь-плотник».

Теоретическое занятие: Надпись на памятнике «Царь Пётр I обучался в городе Саардаме корабельному делу в 1697 году. Дар императора Николая II городу Санкт-Петербургу. Автор Л. Бернштам. Постамент - архитектор А. И. фон Гоген. Адмиралтейская набережная.

Экскурсия в Русский музей

Тема 4. Памятник Петру I в Петропавловской крепости.

Теоретическое занятие: Образ Петра I в современном видении. Автор М. Шемякин.

Тема 5. Памятник Петру I в Петродворце.

Теоретическое занятие: Царь в мундире Преображенского полка. Автор М. Антокольский.

Тема 6. Памятник Петру I в Кронштадте.

Теоретическое занятие: «Оборону сего флота и сего места держать до последней силы и живота, яко главнейшее дело». Автор П. Жако.

Раздел VII. Визитная карточка города

Тема 1. Название города. Дата рождения.

Теоретическое занятие: Санкт-Петербург, Петроград, Ленинград, Санкт-Петербург. 16/27 мая 1703 года. Традиции города. День города.

Тема 2. Флаг.

Теоретическое занятие: Описание флага. Официальные мероприятия в городе.

Тема 3. Герб города.

Теоретическое занятие: История и описание герба Санкт-Петербурга.

Тема 4. Гимн города.

Теоретическое занятие: Музыка Рейнгольда. Глиэра, автор слов Олег Чупров., утвержден 13 мая 2003 года. Балет «Медный всадник». Правила поведения при звучании гимнов.

Тема 5. Неофициальные символы Санкт-Петербурга.

Теоретическое занятие: знакомство с эрмитажными котами, визитные фотографии города.

Обзорная экскурсия по центру города ко Дню города

Ожидаемые результаты.

Занятия первого года обучения дают возможность грамотно использовать и раскрывать значения основных краеведческих понятий и терминов: визитная карточка города, постройки петровской эпохи, традиции, кодекс петровского быта, архитектура «петровского барокко», первые учебные заведения, бумажная мельница и Красное Село.

Учащиеся первого года обучения приобретают:

предметные знания:

- об эпохе Петра I, её архитектуре, быте, искусстве,
- об истории нашего района в Петровский период,
- о памятниках Петру I в нашем городе,
- о традициях, заложенных основателем города;

умения:

- работать с картой города,
- отличать постройки Петровской эпохи от других архитектурных стилей.

Метапредметные компетенции:

- умение работать в коллективе, видеть достоинства каждой работы;
- умение контролировать результат выполнения поставленной учебной задачи;
- умение сопоставлять, анализировать, обобщать и применять в новых условиях полученные знания и умения
- навыки ориентироваться в пространства по основным доминантам;

Личностные достижения:

- умение ответственно относиться к обучению,
- готовность и способность к саморазвитию и самообразованию

Рабочая программа второго года обучения

Цель программы – воспитание у детей патриотизма, гордости за свой город, бережного отношения к его наследию, сопричастности к судьбе Санкт-Петербурга, желания созидать доброе и прекрасное на основе изучения истории и культуры Санкт-Петербурга.

Задачи программы:

- познакомить учащихся с историческими и культурными особенностями Екатерининского Петербурга;
- раскрыть историческое значение роли замечательных людей, связанных с судьбой Санкт-Петербурга Екатерининской эпохи;
- познакомить с историческими местами, памятниками архитектуры и скульптуры города и Красносельского района;
- воспитывать чувство любви и уважения к своему краю, гордости за свой город;
- содействовать воспитанию чувства ответственности за сохранение и развитие культурного наследия города через социально-значимую деятельность;
- развивать умение самостоятельно работать с разнообразными краеведческими источниками;
- расширять и поддерживать познавательный интерес учащихся к прошлому и настоящему нашего города и края;

Содержание второго года обучения

Второй год обучения предполагает изучение времени правления Екатерины II (1762-1796 годы).

Вводное занятие

Цели, задачи и содержание программы 2 года обучения. Беседы о технике безопасности.

Раздел I. Взаимосвязь русской и западноевропейской культур

Тема 1. Личность Екатерины II

Теоретическое занятие: Год рождения 1729. Имя, данное при рождении. Место рождения. Имя супруга. Способ прихода к власти. Годы царствования(1762-1796).

Практическое занятие: Личность Екатерины II в литературных источниках (работа в группах). Просмотр фрагментов фильма «Век дворцовых переворотов, Пётр III, и Екатерина Великая», «Вперёд, гардемарин».

Тема 2. Характеристика «Века Просвещения»

Теоретическое занятие: Просвещение. Особенности его развития в России.

Практическое занятие: Просмотр фильма «Век Просвещения», Особенности «Века Просвещения» - составление списка.

Обобщающая экскурсия: Екатерининский дворец города Пушкина

Раздел II. Архитектура

Тема 1. «Русское барокко» и русский классицизм - основные направления архитектуры

Теоретическое занятие:

- Самобытность стиля, его характеристика и эволюция. Архитекторы: Д.В. Ухтомский, Ф.Б. Растрелли, С.И. Чевакинский, А.В. Квасов, А.П. Евлашев, А.Ф. Кокоринов, Ж.-Б.Валлен-Деламот, И.Е. Старов.

Подробное знакомство со зданиями:

- Зимний дворец,
- Таврический дворец,
- Мраморный дворец,
- Академия наук,
- Академия художеств,
- Смольный институт,
- Чесменская церковь,
- Гостиный двор,
- Главпочтамт,
- Воронцовский дворец,
- Никольский морской собор.

Практические занятия: Просмотр слайдов электронного учебника «Архитектура Санкт-Петербурга»; просмотр научно-популярных фильмов цикла «Красуйся град Петров»: «Зодчий Чевакинский», «Зодчий Кокоринов», «Зодчий Старов», «Зодчий Ф-Б. Растрелли». Просмотр и обсуждение научно-популярных фильмов цикла «Утраченный Петербург»: «Неведомый Растрелли», «Незнакомый Ринальди и архитекторы раннего классицизма»; игра-копилка - отбор деталей декора зданий Екатерининского периода; электронная игра «Петербург после Петра I»

Обобщающая автобусная экскурсия: «Архитектура второй половины XVIII века

Раздел III. Развитие науки

Тема 1. Школа и образование. Основные учебные заведения

Теоретическое занятие: Основание Морского Шляхетского корпуса, Пажеского дворцового корпуса, Смольного института благородных девиц, Государственных начальных школ, Главного народного училища,

Воспитательного дома, Академии наук, Академии художеств, Медико-хирургической академии, Горного училища. Домашнее образование.

Практическое занятие: Игра-лотерея: «Твоё учебное заведение».

Тема 2. Науки и учёные

Теоретическое занятие: Математика, физика, химия: М.В. Ломоносов, С.Я. Румовский, И.И. Лепёхин, Н.И. Озерецковский, Л. Эйлер. Развитие техники: И.И. Ползунов, И.П. Кулибин, В. Геннин. Историческая наука: В.Н. Татищев, М.М. Щербатов, И.Н. Болтин.

Практическое занятие: Найти в Интернете всё, что связано с именем М.В. Ломоносова в городе Санкт-Петербурге. Просмотр на компьютере фильма «Михаил Ломоносов».

Обобщающая экскурсия: «Архитектурный комплекс Смольного собора».

Раздел IV. Театральная жизнь, музыка, балет

Тема 1. Театр второй половины XVIII века

Теоретическое занятие: Первый профессиональный русский театр. Развитие русской национальной драматургии. Театр 60-90 годов XVIII века. Драматургия и репертуар театра. Рождение русской реалистической драмы. Сатирическая комедия. Политическая трагедия. Оформление спектаклей.

Практическое занятие: Просмотр театрализованных фрагментов из фильмов.

Тема 2. Инструментальная музыка, хоровое пение

Теоретическое занятие: Клавир, арфа, гитара. Музыкальный клуб. Хоровая капелла Шереметева.

Практическое занятие: Прослушивание музыки XVIII века.

Тема 3. Балетная школа и первые балерины

Теоретическое занятие: Влияние французского и итальянского танцевального искусства на развитие русского балета. Первые русские танцовщицы и балерины. Аллегорические балеты. Русский танец на петербургской профессиональной сцене.

Практическое занятие: Создание подвижной игры или танца времён Екатерины II.

Обобщающая экскурсия: Поездка в Консерваторию им. Римского-Корсакова.

Раздел V. Литература и общественная мысль

Тема 1. Классицизм и сентиментализм в русской литературе

Теоретическое занятие: Чтение «Оды» Г.Н. Державина, посвященной Екатерине II.

Практическое занятие: Написание «Оды» на современном языке.

Тема 2. Изящная литература. Характеристика и особенность стилей

Теоретическое занятие: Описание Екатерининской эпохи в «Истории государства Российского». Первые писатели: А.Д. Кантемир, В.К. Тредиаковский, А.П. Сумароков, М.В. Ломоносов, Н.М. Карамзин, Д.И. Фонвизин.

Тема 3. Политическая литература

Теоретическое занятие: Знакомство с произведениями А.Н. Радищева, Н.И. Новикова.

Практическое занятие: Чтение и обсуждение отрывков из произведения «Путешествие из Петербурга в Москву».

Тема 4. Мемуарная литература

Практическое занятие: Воспоминания А. Болотова. Образ Екатерины II в повести «Капитанская дочка» А.С. Пушкина.

Тема 5. Литературные общества.

Теоретическое занятие: Екатерина II - основательница литературной деятельности. Западно-европейские образцы сатир. Сатирические литературные журналы.

Тема 6. Издательство журналов и газет

Теоретическое занятие: Газета «Ведомости». Журналы: Екатерина II - «Всякая всячина», Новиков - «Трутень», Рубан - «Старина и новизна», Дашкова - «Собеседник любителей Российского слова», Крылов - «Почта духов». Календари.

Обобщающая пешеходная экскурсия: «М.В. Ломоносов. Его именем названы...»

Раздел VI. Изобразительное искусство

Тема 1. Художественный образ Санкт-Петербурга

Теоретическое занятие: Отражение стиля барокко в русской живописи. Знакомство с произведениями А.Ф. Зубова, А.М. Ростовцева, М.И. Махаева, Ф. Алексеева.

Практическое занятие: Сравнение панорамы Невского проспекта А.Ф. Зубова с современными фотографиями.

Тема 2. Портретисты

Теоретическое занятие: Первые портретисты: А.П. Антропов, И.П. Аргунов. Творчество Ф.С. Рокотова, Д.Г. Левицкого, В.Л. Боровиковского. Парадные портреты Екатерины II художника Ф.С. Рокотова. Портреты воспитанниц Смольного института художника Д.Г. Левицкого.
Практическое занятие: Просмотр и обсуждение портретов из набора слайдов «Смолянки».

Тема 3. Жанровая живопись

Теоретическое занятие: Знакомство с произведениями М. Шибанова, И. Ерменева.
Практическое занятие: Создание компьютерных слайдов-картин известных художников Екатерининской эпохи.

Тема 4. Пейзажная живопись

Теоретическое занятие: Знакомство с творчеством С. Щедрина.
Практическое занятие: Поиск в Интернете сведений о русских художниках XVIII века.

Тема 5. Историческая живопись

Теоретическое занятие: Знакомство с творчеством А.П. Лосенко.

Тема 6. Влияние западных художников на русское изобразительное искусство

Теоретическое занятие: Екатерина II – основательница коллекции Эрмитажа. Художники: П. Ротари, Г. Гротта.

Обобщающая экскурсия в Русский музей

Обобщающая экскурсия в Эрмитаж

Раздел VII. Памятник Екатерине II

Тема 1. Ансамбль площади Островского

Теоретическое занятие: Здания Публичной библиотеки им. Салтыкова-Щедрина, Александринский театр, Аничков дворец.
Практическое занятие: Виртуальная экскурсия по площади Островского.

Тема 2. Памятник Екатерине II. Фигуры придворных

Теоретическое занятие: Проект художника М.О. Микешина, скульптор статуи – М. Чижов. Фигуры скульптурной композиции: имена, род деятельности, основные заслуги для России.
Практическое занятие: Знакомые и незнакомые нам придворные Екатерины II.(игра-конкурс). Электронная игра «Петербург 18 века»

Раздел VIII. Екатерина II в Красном Селе

Тема 1. Организация летних Красносельских манёвров

Теоретическое занятие: Организация летних Красносельских манёвров для гвардейских полков в 1765 году. Названия гвардейских полков и история их возникновения.
Практическое занятие: Чтение интересных страниц из истории Красносельских манёвров.

Тема 2. Размещение гвардейских полков в лагерях

Теоретическое занятие: Размещение гвардейских полков вокруг Дудергофских высот в двух лагерях: Большом и Авангардном. Осмотр императрицей Екатериной II с Дудергофских высот расположения военных лагерей. Современное местонахождение и использование территорий.
Практическое занятие: Работа с картой окрестностей Дудергофских высот.

Тема 3. Исторические личности и художественные произведения, создающие представление о Красносельских манёврах века Екатерины II

Теоретическое занятие: Цесаревич Павел Петрович, князь П.И.Панин, графы-братья Орловы, генерал-фельдмаршал Бутурлин, полковник А.В.Суворов на манёврах, их исторические судьбы. Знакомство с картиной Екатерины II в гвардейском мундире на коне верхом художника В.Эриксона.

Практическое занятие: Работа с энциклопедическим словарём для поиска сведений об исторических личностях – участниках первых Красносельских манёвров.

Обобщающая пешеходная экскурсия по местам расположения гвардейских лагерей в Красном Селе.

Обобщающая экскурсия в спортивно-культурный центр «Авантаж». Катание

Ожидаемые результаты.

Занятия второго года обучения дают более сложные представления о городе: характеристика «Века просвещения», стили архитектуры и отличительные черты, связь учебных заведений с развитием науки и творчества, искусство как отражение эпохи, Красносельские манёвры и гвардейские полки Санкт-Петербурга.

Учащиеся второго года обучения приобретают:

Предметные знания:

- о роли личности в истории,
- об особенностях «века Просвещения» и его связи с западноевропейской культурой в архитектуре, науке, искусстве, общественной мысли,
- о военной политике и значении нашего края в обучении гвардии,
- о памятнике Екатерине II;

Метапредметные компетенции:

- умение сравнивать и анализировать знания приобретённые за два года обучения;
- навык самостоятельно и в группах заниматься поисковой и исследовательской работой, составлять авторские проекты

Личностные достижения:

- приобретение социальной активности,
- развитие творческого мышления,
- развитие визуальной культуры,
- приобретение умения устанавливать ассоциативные связи;

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы

Перечень диагностических методик:

- входной контроль:

1) анкетирование

2) опрос

- промежуточная аттестация по темам программы:

1) учебное тестирование

2) фото-отчет

- контроль по итогам каждого учебного года :

1) зачет

2) составление и защита проекта собственной экскурсии

- итоговый контроль по результатам реализации программы:

1) итоговый зачет

2) составление, защита и реализация на практике проекта собственной экскурсии

Система контроля результативности обучения

Основные формы и средства выявления, фиксации и предъявления результатов обучения:

наблюдение на выездах, контроль качества выполнения самостоятельных и групповых заданий, результаты и анализ участия в конкурсах, подведение итогов конкурсов и фотовыставок, фиксация результатов работ в информационных картах

Периодичность выявления, фиксации и предъявления результатов обучения:

Промежуточный и итоговый контроль освоения учащимися программы:

- текущая диагностика и контроль – декабрь

- итоговая диагностика и контроль – апрель-май

Формы проведения диагностики и контроля прописаны в учебном плане.

Методические материалы

Педагогические методики и технологии

С целью эффективности реализации программы целесообразно использовать такие методы и технологии:

- информационно-развивающие: лекции, рассказы, беседы, просмотр художественных и документальных видеофильмов, презентаций, книг;

- проблемно-поисковые: учащиеся самостоятельно ищут решение поставленных перед ними задач во время учебных прогулок, занятий- педагогических мастерских, занятий, проводящихся по кейс-технологии;

- творческие (развивающие игры, конкурсы, создание фото-отчетов, сценариев и пр.);

- методы контроля и самоконтроля: анализ действия во время экскурсий и учебных прогулок, учебное тестирование.

Дидактические материалы

1. Карты-схемы и планы Санкт-Петербурга и Красносельского района ,

2. Архивные материалы школьных музеев, открытки и плакаты Санкт-Петербурга,

3. Учебные материалы на электронных носителях

CD диски:

- Электронный учебник Государственного музея Санкт-Петербурга «Архитектура Санкт-Петербурга»

- Электронный учебник АППО «Город, открываемый заново»
- Цикл научно-популярных фильмов «Красуйся град Петров»
- «Электронные игры»
- «Учебные презентации»
- 300 лет Санкт-Петербургу
- Петропавловская крепость
- Санкт-Петербург (нескучные прогулки)
- Улицы Санкт-Петербурга
- Флот во славу России
- Карамзин Н.М. История России
- Ключевский В.О. История России
- Крепостной театр
- Михаил Ломоносов
- Соловьев С.М. История России
- Шедевры русской живописи
- Энциклопедия музыкальных инструментов
- Энциклопедия. Театр. Балет
- Энциклопедия. Театр. Опера
- Эрмитаж
- Эрмитаж, история дворца, коллекций

DVD диски:

- Цикл научно-популярных фильмов «Утраченный Петербург»

4. Художественная, историческая и краеведческая литература.

Информационные источники

Нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка, Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года
2. Конституция Российской Федерации, Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020
3. Концепция воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы» (Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 16.01.2020 № 105-р)
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2023 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р)
5. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 г. № ГД-39/04),
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196)
7. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816)
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва "Об утверждении СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации и Министерства экономического развития Российской Федерации от 19 декабря 2019 г. № 702/811 «Об утверждении общих требований к организации и проведению в природной среде следующих мероприятий с участием детей, являющихся членами организованной группы несовершеннолетних туристов: прохождения туристских маршрутов, других маршрутов передвижения, походов, экспедиций, слетов и иных аналогичных мероприятий, а также указанных мероприятий с участием организованных групп детей, проводимых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями отдыха детей и их оздоровления»

10. Примерная программа воспитания в учреждениях дополнительного образования Санкт-Петербурга (Письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 21.04.2021 № 03-28-3378/21-0-0)

11. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда и соцзащиты от 22 сентября 2021 г. N 652н)

12. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25.12.2017 N 3986-р «Об утверждении технологических регламентов оказания государственных услуг в сфере дополнительного образования»

13. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25 августа 2022 года № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»

14. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 05.09.2022 № 1779-р «Об утверждении Правил проведения независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, планируемых к реализации в рамках персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Санкт-Петербурге»

15. Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 21.08.2020 № 24-рп «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2020-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

16. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р)

17. Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации (Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки № 831 от 14.08.2020)

18. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

19. Федеральный закон Российской Федерации № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Литература для педагога:

1. Анисимов Е.В. Женщины на Российском престоле. – СПб: 1997.
2. Анисимов Е.В. Россия без Петра. 1725-1740. – СПб: 1994.
3. Антонов Б.И. Императорская гвардия в Санкт-Петербурге. – СПб: 2001.
4. Бунатян Г.Г. Петербург за 3 дня. Путеводитель. – СПб: «Паритет», 2006.
5. Буренина М. Прогулки по Невскому проспекту, - СПб: Издательский дом «ЛИТЕРА», 2002.
6. Георги И.Г. Описание Российско-императорского столичного города Санкт-Петербург и достопримечательностей в окрестностях оногo, с планом. – СПб: 19996.

7. Гинзбург И.Б. Основные архитектурные сооружения Санкт-Петербурга и их авторы. «Европейский дом» СПб: 2005.
8. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? Любое издание.
9. Гордин М.А. Екатерининский век, - СПб: Издательство «Пушкинского фонда», 2004.
10. Гордин Я.А. Меж рабством и свободой. - СПб: Издательство «Пушкинского фонда», 2005.
11. Даринский А.В. История города Санкт-Петербурга /1703-1917/. - СПб: ЭКАМ, 1995.
12. Даринский А.В. Прогулки по старому Санкт-Петербургу. – СПб: ЭКАМ, 1996.
13. Додон Л.Л. Изучение родного города. Методическое пособие. - Л.: 1970
14. Евсина Н.А. Русская архитектура в эпоху Екатерины II. – М,1992.
15. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Программы учебных курсов к проблеме реализации образовательных стандартов петербургской школы в курсе «Краеведение» Комитет по образованию Санкт-Петербурга. - СПб: 1996.
16. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Программы учебных курсов. СПб: 1997.
17. Журнал «Автобус».
18. Знаешь ли ты свой город? Методические рекомендации по организации викторин и конкурсов знатоков города в помощь учителям, вожатым, кружковцам. – Л: 1991.
19. Зодчие Санкт-Петербурга. XVIII в. – СПб: 1997.
20. Исаченко В.Г. Архитектура Санкт-Петербурга. Справочник- путеводитель. – СПб: «ПАРИТЕТ», 2002.
21. Каштанов Ю. Русский костюм. Белый город. М: 2005.
22. Мавродин В.В. Основание Петербурга. Любое издание.
23. Махинько Л.Н. История и культура Санкт-Петербурга. Программа краеведческого курса для 5 – 9 классов. Библиотека Петербургского учителя. – СПб: 1998.
24. Морозов Е.Е., Морозова С.Е. Страницы истории и культуры Красного Села и его окрестностей. Пособие по истории Красного Села, - СПб: 2008.
25. Петров Ю.Н. Предыстория Красного Села. Что считать датой его основания? Научно-популярное издание.СПб: 2008.
26. Помарнацкий В.Ф. Наш край с X по XIX век. Учебное пособие по краеведению. – Л: Лениздат, 1980.
27. Пукинский Б. Знай свой город – Л: Лениздат, 1982.
28. Пукинский Б.К. Санкт-Петербург. 1000 вопросов и ответов. – СПб: 1998
29. Путеводители по Русскому музею.
30. Путеводители по Эрмитажу.
31. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград. Энциклопедия. Справочник. Гл.ред.Б.Б.Пиотровский. – М: 1992
32. Санкт-Петербург. Энциклопедия. СПб – М: «Российская политическая энциклопедия 2004.
33. Семёнова Л.Н. Быт и население Санкт-Петербурга (XVIII век). – СПб: 1998
34. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 10000 городских имен. СПб: 2002.

Для учащихся первого года обучения.

1. Дёмкина М.Н. Эпоха Петра I. История России. Мир книги. М: 2007.
2. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города с заданиями и текстами. 12 издание. СПб: КОРОНА принт, 2006.
3. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Здесь будет город...- СПб: 1995.
4. Ефимовский Е. Путешествие в Санкт-Петербург. – СПб: 1996.
5. Заварихин С.П. Явление Санкт-Петербурга, - СПб: 1996.
6. Карта Санкт-Петербурга.
7. Лелина Е.И. Петропавловская крепость. – СПб: 1996.

8. Морозов Е.Е., Морозова С.Е. Страницы истории и культуры Красного Села и его окрестностей. Пособие по истории Красного Села. – СПб: 2008.
9. Нестеров В.А. Знаешь ли ты свой город? – СПб: 1997.
10. Платунов А.М. Так строился Петербург, - СПб: 1997.
11. Рожков А.М. На Юго-Западе Санкт-Петербурга, - СПб: 1997.
12. Санкт-Петербург XX век. Что? Где? Когда? – СПб: Изд-во «ПАРИТЕТ», 2001.
13. Синдаловский Н. Санкт-Петербург действующие лица. Биографический словарь. – СПб: 2002.
14. Синдаловский Н.А. Легенды и мифы Санкт-Петербурга. – СПб: «Норинт», 2003.
15. Шиф Л. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Сказка-путеводитель.

Для учащихся второго года обучения.

1. «Город под морем» или Блистательный Санкт-Петербург. Сост. С.А.Прохватилова. – СПб: 1996
2. Анциферов Н.П. Непостижимый город. – Л: Лениздат, 1991.
3. Баторевич Н.И. Благодарная Россия своим героям. – СПб: 1995.
4. Гордин М.А. Екатерининский век. - СПб: Издательство «Пушкинского фонда», 2004.
5. Даринский А.В. История города Санкт-Петербурга /1703-1917/. – СПб: ЭКАМ, 1995.
6. Даринский А.В., Асеева И.В. География Санкт-Петербурга (для 8-9 классов). – СПб: 1999.
7. Карта Санкт-Петербурга.
8. Морозов Е.Е., Морозова С.Е. Страницы истории и культуры Красного Села и его окрестностей. Пособие по истории Красного Села – СПб: 2008.
9. Нестеров В. Знаешь ли ты свой город? – СПб: 1997.
10. Пукинский Б. Знай свой город, - Л.: Лениздат, 1982.
11. Пыляев М.И. Старый Петербург. Репринт изд. – М., 1990
12. Рожков А.М. На Юго-Западе Санкт-Петербурга, - СПб: 1997.
13. Санкт-Петербург. Культура и быт. Пособие по истории города с заданиями и текстами. СПб: КОРОНА принт, 2006
14. Столпянский П.Н. Петербург. – СПб: 1995
15. Сукновалов А.Е. Ленинград. Путеводитель. - Л.: Лениздат, 1977.
16. Финаров Д.П., Семенов С.П. География Санкт-Петербурга и Ленинградской области. - СПб: «Специальная литература», 1999



**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)**

Утвержден
Приказом директора
от 31.08.2022 № 67-од.
Директор ДДТ

М.Д. Иваник

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной общеразвивающей программы
«Встречи с Санкт-Петербургом»
на 2022 – 2023 учебный год**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09	23.05	38	81	144	2 раз в неделю по 1 часу, 1 раз в месяц-экскурсия (8 часов)

Режим работы в период школьных каникул

Занятия проводятся по утвержденному расписанию или по временному расписанию, составленному на период каникул, в форме экскурсий, работы творческих групп, сборных творческих групп, выездов и т.п.



Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)

Утвержден
Приказом директора
от 31.08.2022 № 67-од
Директор ДДТ
Иваник М.Д.

Календарный тематический план
дополнительной общеразвивающей программы
«Встречи с Санкт-Петербургом»
на 2022-2023 учебный год

для 5103 группы 1 года обучения
(номер группы) (год обучения)

педагог: Кравченко Светлана Александровна
(фамилия, имя, отчество)

№ п/п	план	факт	Раздел/тема занятия	Количество о часов*	Примечание
1	01.09		Вводное занятие. Цели и задачи программы. Правила ТБ	1	
I. Пётр I и его время					
2	06.09		Образ Петра I	1	
3	08.09		Образ Петра I	1	
4	13.09		Начало Северной войны Основание Петропавловской крепости	1	
5	15.09		Основание Кроншлота (Кронштадта). Основание и строительство Санкт-Петербурга	1	
6	18.09		Экскурсия в Петропавловскую крепость	8	
7	20.09		Санкт-Петербург – новая столица	1	

			государства Российского		
8	22.09		Санкт-Петербург – новая столица государства Российского	1	
9	27.09		Санкт-Петербург – новая столица государства Российского	1	
10	29.09		Санкт-Петербург – новая столица государства Российского	1	
II. Город и архитектура Петровской эпохи					
11	04.10		Река Нева и острова	1	
12	06.10		Река Нева и острова	1	
13	11.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
14	13.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
15	16.10		Экскурсия в Музей мостов Санкт- Петербурга	8	
16	18.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
17	20.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
18	25.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
19	27.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
20	01.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
21	03.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные	1	

			особенности		
22	08.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
23	10.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
24	15.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
25	17.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
26	20.11		Экскурсия в Домик Петра Первого	8	
27	22.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
28	24.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
29	29.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
30	01.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
31	06.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
32	08.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
33	13.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
34	15.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	

35	18.12		Экскурсия в Кунсткамеру	8	
36	20.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
37	22.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
38	27.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
39	29.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
40	10.01		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
41	12.01		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
III. Наука и быт при Петре Великом					
42	17.01		Первые преобразования.	1	
43	19.01		Школы и просвещение	1	
44	24.01		Первые учебники.	1	
45	26.01		Санкт-Петербург – центр русского книгопечатания	1	
46	29.01		Экскурсия в Музей политической истории	8	
47	31.01		Историческая наука	1	
48	02.02		Развитие технической мысли	1	
49	07.02		Развитие медицины	1	
50	09.02		Быт дворянства – кодекс жизни	1	
51	14.02		Быт дворянства – кодекс жизни	1	
52	16.02		Рабочий день Петра I как образец	1	

			служения Отечеству		
53	19.02		Экскурсия в Музей политической истории	8	
IV. Изобразительное и музыкальное искусство, театр					
54	21.02		Портретное искусство	1	
55	28.02		Театр царевны Натальи Алексеевны	1	
56	02.03		Театр на Мойке	1	
57	07.03		Народные театральные представления	1	
58	09.03		Шествия, маскарады, празднества	1	
59	14.03		Музыка	1	
V. Наш край в петровскую эпоху					
60	16.03		Царь Пётр I в Дудергофе	1	
61	19.03		Экскурсия в Эрмитаж	8	
62	21.03		Образование Красного Села	1	
63	23.03		Образование озёр	1	
64	28.03		Бумажная фабрика	1	
65	30.03		Красное Село - имение царственных особ	1	
66	04.04		Красное Село - имение царственных особ	1	
VI. Памятники Петру I					
67	06.04		Памятник Петру I перед Инженерным замком	1	
68	11.04		Памятник «Медный всадник»	1	
69	13.04		Памятник «Царь-плотник»	1	
70	16.04		Экскурсия в Русский музей	8	
71	18.04		Памятник Петру I в Петропавловской	1	

			крепости		
72	20.04		Памятник Петру I в Петродворце	1	
73	25.04		Памятник Петру I в Кронштадте	1	
VI. Визитная карточка современного города					
74	27.04		Название города	1	
75	02.05		Дата рождения	1	
76	04.05		Флаг	1	
77	11.05		Герб города, гимн Города	1	
78	16.05		Неофициальные символы города	1	
79	18.05		Неофициальные символы города	1	
80	21.05		Обзорная экскурсия по городу	8	
81	23.05		Итоговое занятие	1	
Всего часов				144	

Согласован:

Зам. директора
по социально-культурной деятельности _____ **(Л.С. Прохорова)**
(подпись) (ФИО)

Дата согласования «31» августа 2022 г.



Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)

Утвержден
Приказом директора
от 31.08.2022 № 67-од
Директор ДДТ
Иваник М.Д.

Календарный тематический план
дополнительной общеразвивающей программы
«Встречи с Санкт-Петербургом»
на 2022-2023 учебный год

для 5104 группы 1 года обучения
(номер группы) (год обучения)

педагог: Кравченко Светлана Александровна
(фамилия, имя, отчество)

№ п/п	план	факт	Раздел/тема занятия	Количество о часов*	Примечание
1	02.09		Вводное занятие. Цели и задачи программы. Правила ТБ	1	
I. Пётр I и его время					
2	07.09		Образ Петра I	1	
3	09.09		Образ Петра I	1	
4	14.09		Начало Северной войны Основание Петропавловской крепости	1	
5	16.09		Основание Кроншлота (Кронштадта). Основание и строительство Санкт-Петербурга	1	
6	21.09		Санкт-Петербург – новая столица государства Российского	1	

7	23.09		Санкт-Петербург – новая столица государства Российского	1	
8	25.09		Экскурсия в Петропавловскую крепость	8	
9	28.09		Санкт-Петербург – новая столица государства Российского	1	
10	30.09		Санкт-Петербург – новая столица государства Российского	1	
II. Город и архитектура Петровской эпохи					
11	05.10		Река Нева и острова	1	
12	07.10		Река Нева и острова	1	
13	12.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
14	14.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
15	19.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
16	21.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
17	23.10		Экскурсия в Музей мостов Санкт- Петербурга	8	
18	26.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
19	28.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
20	02.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	

21	04.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
22	09.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
23	11.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
24	16.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
25	18.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
26	23.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
27	25.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
28	27.11		Экскурсия в Домик Петра Первого	8	
29	30.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
30	02.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
31	07.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
32	09.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
33	14.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
34	16.12		Постройки петровской эпохи и	1	

			их отличительные особенности		
35	21.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
36	23.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
37	25.12		Экскурсия в Кунсткамеру	8	
38	28.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
39	30.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
40	11.01		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
41	13.01		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	1	
III. Наука и быт при Петре Великом					
42	18.01		Первые преобразования.	1	
43	20.01		Школы и просвещение	1	
44	25.01		Первые учебники.	1	
45	27.01		Санкт-Петербург – центр русского книгопечатания	1	
46	29.01		Экскурсия в Музей политической истории	8	
47	01.02		Историческая наука	1	
48	03.02		Развитие технической мысли	1	
49	08.02		Развитие медицины	1	
50	10.02		Быт дворянства – кодекс жизни	1	
51	15.02		Быт дворянства – кодекс жизни	1	

52	17.02		Рабочий день Петра I как образец служения Отечеству	1	
53	26.02		Экскурсия в Музей политической истории	8	
IV. Изобразительное и музыкальное искусство, театр					
54	22.02		Портретное искусство	1	
55	24.02		Театр царевны Натальи Алексеевны	1	
56	01.03		Театр на Мойке	1	
57	03.03		Народные театральные представления	1	
58	10.03		Шествия, маскарады, празднества	1	
59	15.03		Музыка	1	
V. Наш край в петровскую эпоху					
60	17.03		Царь Пётр I в Дудергофе	1	
61	22.03		Образование Красного Села	1	
62	24.03		Образование озёр	1	
63	26.03		Экскурсия в Эрмитаж	8	
64	29.03		Бумажная фабрика	1	
65	31.03		Красное Село - имение царственных особ	1	
66	05.04		Красное Село - имение царственных особ	1	
VI. Памятники Петру I					
67	07.04		Памятник Петру I перед Инженерным замком	1	
68	12.04		Памятник «Медный всадник»	1	
69	14.04		Памятник «Царь-плотник»	1	
70	19.04		Памятник Петру I в Петропавловской	1	

			крепости		
71	21.04		Памятник Петру I в Петродворце	1	
72	23.04		Экскурсия в Русский музей	8	
73	26.04		Памятник Петру I в Кронштадте	1	
VI. Визитная карточка современного города					
74	28.04		Название города	1	
75	03.05		Дата рождения	1	
76	05.05		Флаг	1	
77	10.05		Герб города, гимн Города	1	
78	12.05		Неофициальные символы города	1	
79	14.05		Обзорная экскурсия по городу	8	
80	17.05		Неофициальные символы города	1	
81	19.05		Итоговое занятие	1	
Всего часов				144	

Согласован:

Зам. директора
по социально-культурной деятельности _____ **(Л.С. Прохорова)**
(подпись) **(ФИО)**

Дата согласования «31» августа 2022 г.



Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)

Утвержден
Приказом директора
от 31.08.2022 № 67-од
Директор ДДТ
Иваник М.Д.

Календарный тематический план
дополнительной общеразвивающей программы
«Встречи с Санкт-Петербургом»
на 2022-2023 учебный год

для 5115 группы 1 года обучения
(номер группы) (год обучения)

педагог: Мизина Елена Михайловна
(фамилия, имя, отчество)

№ п/п	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия	Раздел/тема занятия	Количество часов*	Примечание
1	06.09		Вводное занятие. Цели и задачи программы. Правила ТБ	2	
2	13.09		Образ Петра I	2	
3	20.09		Начало Северной войны. Основание Петропавловской крепости. Основание Кроншлота (Кронштадта). Основание и строительство Санкт-Петербурга	2	
4	25.09.		Обобщающая экскурсия в Петропавловскую крепость	8	
5	27.09		Санкт-Петербург –	2	

			новая столица государства Российского		
6	04.10		Санкт-Петербург – новая столица государства Российского	2	
7	11.10		Река Нева и острова	2	
8	18.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	2	
9	23.10.		Экскурсия в музей мостов Санкт-Петербурга	8	
10	25.10		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	2	
11	01.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	2	
12	08.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	2	
13	15.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	2	
14	22.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	2	
15	27.11		Экскурсия в домик Петра Перового	8	
16	29.11		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	2	
17	06.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	2	
18	13.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные	2	

			особенности		
19	20.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	2	
20	25.12		Экскурсия в Кунсткамеру	8	
21	27.12		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	2	
22	10.01		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	2	
23	17.01		Постройки петровской эпохи и их отличительные особенности	2	
24	24.01		Первые преобразования. Школы и просвещение	2	
25	29.01		Экскурсия в музей политической истории	8	
26	31.01		Первые учебники.	2	
			Санкт-Петербург – центр русского книгопечатания		
27	07.02		Историческая наука	2	
			Развитие технической мысли		
28	14.02		Развитие медицины	2	
			Быт дворянства – кодекс жизни		
29	21.02		Быт дворянства – кодекс жизни Рабочий день Петра I как образец служения Отечеству	2	
30	26.02		Экскурсия в музей политической истории	8	

31	28.02		Портретное искусство	2	
			Театр царевны Натальи Алексеевны		
32	07.03		Театр на Мойке	2	
			Народные театральные представления		
33	14.03		Шествия, маскарады, празднества	2	
			Музыка		
34	21.03		Царь Пётр I в Дудергофе Образование Красного Села	2	
35	26.03		Экскурсия в Эрмитаж	8	
36	28.03		Образование озёр	2	
			Бумажная фабрика		
37	04.04		Красное Село - имение царственных особ	2	
			Красное Село - имение царственных особ		
38	11.04		Памятник Петру I перед Инженерным замком	2	
			Памятник «Медный всадник»		
39	18.04		Памятник «Царь-плотник»	2	
			Памятник Петру I в Петропавловской крепости		
40	25.04		Памятник Петру I в Петродворце Памятник в Кронштадте	2	

41	30.04		Экскурсия в Русский музей	8	
42	02.05		Название города. Дата рождения Флаг	2	
43	16.05		Герб города Гимн города	2	
45	23.05		Неофициальные символы города Итоговое занятие	2	
46	28.05		Обзорная экскурсия по центру города	8	
Всего часов				144	

Согласован:

Зам. директора

по социально-культурной деятельности _____ **(Л.С. Прохорова)**
(подпись) (ФИО)

Дата согласования «31» августа 2022 г.



**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)**

УТВЕРЖДЕНА

приказом от от 31.08.2022 № 67- од
Директор

_____ М.Д. Иваник

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
дополнительной общеразвивающей программы
«Встречи с Петербургом»
на 2022-2023 учебный год**

педагога Кравченко Светланы Александровны

I. Основные направления воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

- воспитывать чувство любви и уважения к своему краю, гордости за свой город;
- содействовать воспитанию чувства ответственности за сохранение и развитие культурного наследия города через социально-значимую деятельность.

II. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Год обучения	Сроки	Место проведения	Примечание
<i>1. Воспитательные мероприятия в коллективе</i>					
1	Праздник «День знаний»	1 год	1 сентября	ГБОУ школа №242	
2	День пожилого человека	1 год	1 октября	ГБОУ школа №242	
3.	«Новый год шагает по планете»	1 год	декабрь	ГБОУ школа №242	
4.	Экологическая акция «Бумажный бум»	1 год	Октябрь-апрель	ГБОУ школа №242	
5.					
<i>2. Участие в воспитательных мероприятиях Дома детского творчества</i>					
1	Акция «Свеча памяти».	1 год	январь	ДДТ	
2	Тематические викторины	1 год	В течение года	ДДТ	

<i>3. Участие в воспитательных мероприятиях района и города</i>					
1	Посещение школьных музеев	1 год	В течение года	Школы района	
2	Видеопроjekt «Герои Отечества»	1 год	февраль	ДДТ	
3	Тематические викторины	1 год	В течение года	Структурное подразделение «Центр духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания «Преображение» ГБУ ДО ДДТ «Преображенский»	
4	Олимпиада по ПДД	1 год	Первое полугодие	Образовательная электронная платформа «Учи.ру»	
5	Экологическая акция Городской субботник в парке «Соснова поляна»	1 год	Два раза в год: осень-весна	Совместно с районной детской библиотекой «Радуга»	
<i>4. Участие в конкурсных мероприятиях в ДДТ, районного, городского, всероссийского и международного уровней*</i>					
1	Районный конкурс экскурсоводов	1 год	ноябрь	онлайн	
2	Городской конкурс «Петр1.ru»	1 год	В течении года	ГДТЮ	
3	Краеведческие конкурсы	1 год	В течение года	ГДТЮ	

III. План работы с родителями

№ п/п	Название мероприятия	Год обучения	Сроки	Место проведения	Примечание
1	Консультирование родителей о деятельности объединения	1 год	сентябрь	ГБОУ школа №242	
2	Организационное родительское собрание	1 год	Сентябрь май	ГБОУ школа №242	
3	Индивидуальные консультации для родителей по результатам освоения	1 год	В течение года	ГБОУ школа №242	

	образовательной программы				
4.	Вебинары «Родительские перемены» — проект бесплатных консультаций для родителей от Центра дополнительного профессионального образования «Альфа-Диалог» — среда развития для детей и взрослых	1 год	В течение года	ГБОУ школа №242, домашние просмотры онлайн	
5	Участники экологических субботников	1 год	Осень, весна	Совместно с Центральной районной детской библиотекой «Радуга»	
6	Организация экскурсий при подготовке и проведении	1 год	В течение года	ГБОУ школа №242	

Согласована:

Зам. директора по СКД _____ (Прохорова Д.С.)

(подпись)

(ФИО)

Дата согласования « 31 » августа 2022



**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга)**

УТВЕРЖДЕНА

приказом от от 31.08.2022 № 67- од
Директор

_____ М.Д. Иваник

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
дополнительной общеразвивающей программы
«Встречи с Петербургом»
на 2022-2023 учебный год
педагога Мизиной Елены Михайловны

I. Основные направления воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

- воспитывать чувство любви и уважения к своему краю, гордости за свой город;
- содействовать воспитанию чувства ответственности за сохранение и развитие культурного наследия города через социально-значимую деятельность.

II. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Год обучения	Сроки	Место проведения	Примечание
<i>1. Воспитательные мероприятия в коллективе</i>					
1	Праздник «День знаний»	1 год	1 сентября	ГБОУ школа №242	
2	День пожилого человека	1 год	1 октября	ГБОУ школа №242	
3.	«Новый год шагает по планете»	1 год	декабрь	ГБОУ школа №242	
4.	Экологическая акция «Бумажный бум»	1 год	Октябрь-апрель	ГБОУ школа №242	
5.					
<i>2. Участие в воспитательных мероприятиях Дома детского творчества</i>					
1	Акция «Свеча памяти».	1 год	январь	ДДТ	
2	Дни Памяти.Акции «Свеча на окне»	1 год	8 сентября 27 января	ГДТЮТ	
<i>3. Участие в воспитательных мероприятиях района и города</i>					
1	Посещение школьных	1 год	В течение	Школы района	

	музеев		года		
2	День Героев Отечества. Акция «Их именами названы улицы»	1 год	февраль	Красносельский район, ул. Летчика Пилютова	
5	Экологическая акция	2 год	Два раза в год: осень-весна	Сосновая Поляна	
4. Участие в конкурсных мероприятиях в ДДТ, районного, городского, всероссийского и международного уровней*					
1	Районный конкурс экскурсоводов «Хранители времени»	1 год	ноябрь	онлайн	
2	VI Историко-патриотический фестиваль-конкурс «Сыны России», посвященный 350-летию со дня рождения Императора Всероссийского Петра I.	1 год	Октябрь-ноябрь	Александроневская Лавра	
3	Районные Рождественские чтения	1 год	В течение года	ГДТЮТ	

III. План работы с родителями

№ п/п	Название мероприятия	Год обучения	Сроки	Место проведения	Примечание
1	Консультирование родителей о деятельности объединения	1 год	сентябрь	ГБОУ школа №242	
2	Организационное родительское собрание	1 год	Сентябрь май	ГБОУ школа №242	
3	Индивидуальные консультации для родителей по результатам освоения образовательной программы	1 год	В течение года	ГБОУ школа №242	
5	Совместные поездки на экскурсии и каникулярные экскурсионные программы	1 год	В течение года	ГБОУ школа №242	
6	Организация совместных праздников и Дня именинника	1 год	В течение года	ГБОУ школа №242	

Согласована:

Зам. директора

по социально-культурной деятельности _____

(подпись)

(Л.С. Прохорова)

(ФИО)

Дата согласования «31» августа 2022 г.

